

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ТАКТИЛЬНОЙ КНИГИ

Вед. 1. Добрый день, дорогие ребята, уважаемые родители! Сегодня у нас особенный день. А завтра, уже 1 июня, что это за день, ребята, вы знаете? Правильно, это День защиты детей. День, когда нам взрослым, стоит еще раз задуматься, как оградить вас, наших детей от всяких бед, как сделать так, чтобы ваша жизнь всегда была наполнена самыми прекрасными эмоциями и радостным смехом.

Вед. 2. Скажите ребята, вы любите читать? Несомненно любите. Ведь книга и чтение – это неотъемлемая часть жизни культурного человека, книга помогает нам расти хорошими, образованными людьми, книга помогает нам познать окружающий мир и черпать всевозможные знания. И сегодня, дорогие ребята и родители! У нас в гостях настоящие мастерицы, которыми своими золотыми руками помогают детям познать этот удивительный мир. Знакомьтесь, Писарева Светлана Дмитриевна и Азарова Февронья Константиновна.

Вед. 1. Светлана Дмитриевна является другом нашей библиотеки, и долгие годы мы с ней сотрудничаем. Для вас, наших юных читателей Светлана Дмитриевна изготовила прекрасные тактильные книги, которые сейчас лежат перед вами (или выставлены на выставочном стеллаже). Самая первая тактильная книга, появившаяся в фонде нашей библиотеки 11 лет назад, сделана по якутскому национальному эпосу – называется книга «Олонхо дойдута», эта книга вышла стараниями Светланы Дмитриевны. Чуть позже, в 2009 году Светлана Дмитриевна изготовила тактильную книгу «Сказка о попе и работнике его Балде» Александра Сергеевича Пушкина. И третья книга, изготовленная в 2011 году называется «Колобок» по русской народной сказке.

Вед. 2. Работники библиотеки так же взялись за изготовление тактильных книг, и в прошлом году, общими усилиями, в библиотеке появилась книга «Огниво» по сказке Ганса Христиана Андерсена. В том же году, выпускница Арктического государственного университета преподнесла в дар библиотеке тактильную книгу «Курочка Ряба». Книга очень уютная, если можно так говорить, мягкая на ощупь, полностью сделана из фетра.

Вед. 1. Ну если говорить о книгах Светланы Дмитриевны, то ребята, можете убедиться сами, от героев книг как будто веет теплотой рук мастерицы, настолько они искусно выполнены.

Вед. 2. Ребята, родители! С начала этого года при нашей библиотеке заработал кружок «Уменье добрых рук» под руководством Светланы Дмитриевны. В этом кружке занимались Никитина Кюннаэй, Пахомовы Сандаара и Алеша, наши юные начинающие мастера. И вот благодаря труду

руководителя и этим ребятам, на свет появились новые тактильные книги «Маша и Медведь» и «Чаахаан уонна Алаа Мобус». Ребята, какие ваши впечатления от книг?

Слово предоставляется Писаревой С.Д.

Вед. 1. Ребята, дорогие родители! Мы посмотрели книги Светланы Дмитриевны. Но, оказывается, есть человек, который так же увлечен созданием таких замечательных книг. И это Февронья Константиновна Азарова, мама Ангелины. Поприветствуем ее.

Вед. 2. Февронья Константиновна, мы совершенно случайно узнали о вашем увлечении и по правде сказать, уже слышаны о ваших книгах. Расскажите, пожалуйста, о них.

Беседа с Азаровой Ф.К.

- Когда вы задумались о создании тактильных книг?
- Как вы выбираете тему для книг?
- Много ли времени занимает изготовление тактильных книг?
- На ваш взгляд, какие материалы лучше всего использовать для подобных книг?
- Изучали ли вы технику создания тактильных книг, либо руководствовались только велением своего сердца?

Вед. 1. Я хочу сегодня рассказать и показать презентацию работы людей удивительно талантливых: сельской учительнице биологии Анна Ивановне Флегонтовой из Чурапчинского улуса и ученицы 10 класса Чурапчинской СОШ Поповой Дайааны. Дайаана с этой работой принимала участие и стала лауреатом республиканской научно-практической конференции «Шаг в будущее», затем она стала лауреатом Всероссийской научно-практической конференции.

Вед. 2. Термин «тактильная книга» появился не так давно и означает особую книгу для особого ребенка. Толковый словарь трактует слово «тактильный» как «осязательный».

Вед. 1. Тактильные книги помогают незрячему ребенку получить дополнительные впечатления и знания об окружающем мире, расширить кругозор и привить интерес к чтению. Тактильная книга развивает мелкую моторику, восприятие (цвета, формы, величины), внимание, память, интеллект, воображение, речь, мышление - в общем развивает все познавательные процессы!

Вед. 2. Читая тактильную книгу (иными словами, ощупывая предметы пальчиками), слепой ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода и т. д. Нащупывая мелкие

предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. С помощью тактильных книг ребенок впервые получает представление об очень крупных или, наоборот, очень мелких предметах, которые невозможно обследовать руками в реальных пропорциях. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, звенеть, шелестеть.

Вед. 1. Для создания тактильных книг от автора потребуется очень много времени и творческих фантазий. Уважаемые Светлана Дмитриевна, Февронья Константиновна! Хотим искренне поблагодарить вас за создание таких необходимых книг! Мы благодарны вам за эту колоссальную работу и труд. Желаем вам самого лучшего, здоровья, творческих вдохновений и от имени коллектива библиотеки хотим вручить вам Благодарственное письмо с самыми теплыми пожеланиями!