

## **Урок добра «Мы вместе, мы все равны», посвященной Дню белой трости**

### **Цель и задачи:**

- Формирование толерантного отношения и поведения людям с ограниченными возможностями;
- Расширение представлений о Международном дне белой трости;
- Воспитание нравственного и гуманного отношения к окружающим людям.

### **Использованные материалы:**

- Клип к песне Ивана Горного «Мин көрөбүн сүрэхпинэн»;
- Стихи незрячих поэтов;
- Презентация Power Point «День белой трости»;
- Использованные материалы для игры: трость, очки. (палка, камень и др.)
- Проектор, экран.

*(На экране показ музыкального клипа)*

### **1 ведущий:**

Добрый день, дорогие ребята!

На календаре очень много знаменательных дат. В их числе – Международный день белой трости, который отмечается 15 октября. Международный день белой трости – это не праздник, а напоминание обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями. День уважения, помощи и милосердия к слепым и слабовидящим людям. Ведь мы живем все вместе и все мы равны.

### **2 ведущий:**

Нам кажется, что все живут, как мы,  
Смотря на мир такими же глазами.  
Не думаем же мы совсем, увы,  
О тех, не видит кто ни днями, ни ночами.  
Нам не понять порой людей,  
Которые не видят солнца света.  
Они живут средь нас с бедой своей,  
Сквозь пелену теней не различая цвета.

### **1 ведущий:**

История «Белой трости» началась в 1921 г. Молодой фотограф из Бристоля Джеймс Биггс после несчастного случая потерял зрение. Надо было начинать новую жизнь, и Джеймс стал учиться самостоятельно передвигаться по городу при помощи трости. Но на него, невидящего, нащупывающего себе дорогу с помощью обычной черной трости не реагировали ни прохожие, ни водители. Тогда Биггс решил покрасить свою трость в белый цвет, после чего окружающие люди стали обращать на него внимание и понимать, что перед ними незрячий. После этого случая многие незрячие стали красить свои трости в белый цвет. Эту идею поддержали во Франции и в других странах. Так, белая трость стала международным символом незрячего человека.

### **2 ведущий:**

Белый – это цвет надежды,  
Цвет добра, любви, тепла.  
Трость такого цвета – знак заботы,  
О тех, чья доля в жизни тяжела.

В 1969 г. по инициативе Международной федерации слепых был установлен Международный день белой трости – 15 октября. В России стали проводить День белой

трости с 1987 года. С этого времени Всероссийское общество слепых ежегодно проводит дни, недели и декады белой трости.

### **1 ведущий:**

Как вы думаете, ребята, как люди, лишённые зрения, воспринимают предметы, пространство (например: квартиру, школу, улицу и т.д.)? Правильно, прежде всего на слух и на ощупь.

Ребята, сегодня я предлагаю поэкспериментировать и подумать какого же жить без зрения. В руках у вас белые трости. Наденьте свои тёмные очки и попробуйте прошагать небольшое расстояние, переступая препятствия и определите их с помощью трости.

**Проводится игра «Не оступись».** (Участники в чёрных очках проходят по дорожке, переступая препятствия, которые определяют с помощью трости.)

### **2 ведущий:**

Многие незрячие и слабовидящие дети учатся в специализированных школах. Они с малых лет учатся ориентированию, чтению, письму, музыке – всему тому, что нужно в нашей жизни.

### **1 ведущий:**

Обычную книгу незрячий прочесть не сможет. Он может прослушать голосовую (говорящую) книгу, прочитать рельефно-точечную книгу. Издается много книг и журналов, напечатанные шрифтом Брайля.

Имя Луи Брайля известно и почитаемо всеми, кто потерял зрение. Ведь этот человек дал слепым возможность развиваться, читать, играть музыку по нотам. Луи Брайль родился 4 января 1809 года в семье ремесленника, в небольшом французском городке Кувре. Когда ему было 3 года, мальчик поранил глаз шилом и ослеп. Какая судьба ожидала слепого? Нищета, голод, попрошайничество... Но отец решил сделать все, чтобы сын жил полноценной жизнью. Он соорудил для него специальные дощечки, по которым учил его грамоте, старался развивать в нем слух. В 10 лет Луи отдали в Королевский институт для слепых детей в Париже, где он обучился грамоте, игре на пианино и органе. Это занятие позволило ему добывать средства к существованию.

А в 1828 году ему после окончания учебы было предложено остаться работать в институте младшим учителем-репетитором. Затем Луи преподавал географию, алгебру и музыку, одновременно работал органистом в парижской церкви Сен-Николя де Шан.

Еще в 12 лет Брайль, познакомившись с методом письма выпуклыми буквами Хауи, начал работу над созданием специального алфавита для слепых, состоявшего из различных комбинаций шести выпуклых точек (рельефно-точечный шрифт). Через три года алфавит был готов. В нем были не только буквы, но также цифры и знаки препинания. Этот же метод Брайль положил в основу нотной грамоты для слепых. Этот шрифт был назван по имени его создателя – «шрифт Брайля». Долгое время алфавит Брайля не получал достаточного распространения, сам автор, к сожалению, не дожил до своего триумфа. Умер Луи Брайль 6 января 1852 года в Париже и был похоронен в родном городе. Только через два года после его смерти алфавит для слепых стал широко распространяться во Франции и в других странах.

### **(Показ книг по шрифту Брайля)**

**2 ведущий:** В мире есть люди, которые, несмотря на нарушения зрения, смогли достичь больших высот в науке, в искусстве, в спорте и изменили свой мир. Они доказывают, что потеря зрения не мешает получать удовольствие от жизни и не создает препятствий на пути к достижению цели.

**Эрик Вайхенмайер** (1968) – первый в мире скалолаз, который достиг вершины Эвереста, будучи незрячим. Эрик Вайхенмайер потерял зрение, когда ему было 13 лет. Он стал тренером по борьбе и спортсменом мирового класса. О путешествии Вайхенмайера режиссер Питер Уинтер снял игровой телевизионный фильм «Коснуться вершины мира». Кроме Эвереста Вайхенмайер покорил семерку самых высоких горных пиков мира, включая Килиманджаро и Эльбрус.

**Лина По** – псевдоним, который взяла Полина Михайловна Горенштейн (1899-1948), когда в 1918 году стала выступать как балерина, танцовщица. В 1934 году Лина По заболела энцефалитом, ее разбил паралич, она полностью потеряла зрение. После случившейся трагедии Лина По начала заниматься лепкой, и уже в 1937 году ее работы появляются на выставке в Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. В 1939 году Лину По приняли в Московский союз советских художников. В настоящее время единичные работы Лины По имеются в коллекциях Третьяковской галереи и других музеев страны. Но главное собрание скульптур находится в мемориальном зале Лины По, открытом в музее Всероссийского общества слепых.

**Диана Гурцкая**, наша современница, российская певица грузинского происхождения активно помогает, поддерживает и участвует в жизни незрячих людей. Диана с рождения была незрячей, она училась в интернате для слепых в Тбилиси и в музыкальной школе. Закончила Гнесинское училище, в 2008 году представляла Грузию на конкурсе «Евровидение». В 2014 стала олимпийским послом в Сочи. Диана Гурцкая создала фонд помощи слепым и слабовидящим детям «По зову сердца» и организовала фестиваль «Белая трость».

### **1 ведущий:**

У нас в Якутии тоже немало известных людей, лишившихся зрения. Среди них писатели, ученые, музыканты, певцы, спортсмены, учителя и др. В их числе можно назвать якутского писателя, первого романиста В.С. Яковлева – Эрилик Эристин. Будучи незрячим, он написал свой роман «Маарыкчаан ыччаттара» («Молодежь Марыкчана»).

Егоров Иван Николаевич – первый тифлопедагог Якутии, математик, философ, поэт, выпустивший несколько сборников своих стихов и поэм. Потерял зрение в детстве, но не смотря на недуги, он окончил школу золотой медалью. Он выпускник Ленинградского государственного педагогического института имени Герцена. Работал учителем математики в республиканской школе для слепых. Еще одна его большая заслуга, в том, что он придумал якутские буквы по системе Брайля. Благодаря ему незрячие Якутии могут читать книги на якутском языке.

### **2 ведущий:**

Ребята нам надо всегда помнить, что среди нас живут люди, которым нужна наша помощь. А как вы можете помочь слепому человеку? (варианты ответов ребят). Главная наша помощь – это милосердие, помощь, забота и внимание к слепым и слабовидящим людям. Ведь мы живем все вместе и все мы равны.

**1 ведущий:** К концу урока добра послушайте эти строчки...

Не будем обходить вниманьем тех,  
Кто так порой нуждается в защите.  
Они частенько прячутся от всех,  
Им не хватает сил сказать нам: «Помогите!».  
Они молчат, мы их не замечаем,  
Проходим мимо, словно бы их нет.  
Сегодня от души мы поздравляем  
Всех тех, кому не ведом свет и цвет!

