

Министерство культуры и духовного развития РС(Я)  
ГКУ РС(Я) "Республиканская библиотека для слепых"



## **ДЛЯ ВАС, ГИТАРИСТЫ!**

рекомендательный список нотной литературы по системе Брайля

Составила ведущий  
библиотекарь ОУДБ  
Иванова В.П.

Якутск, 2021

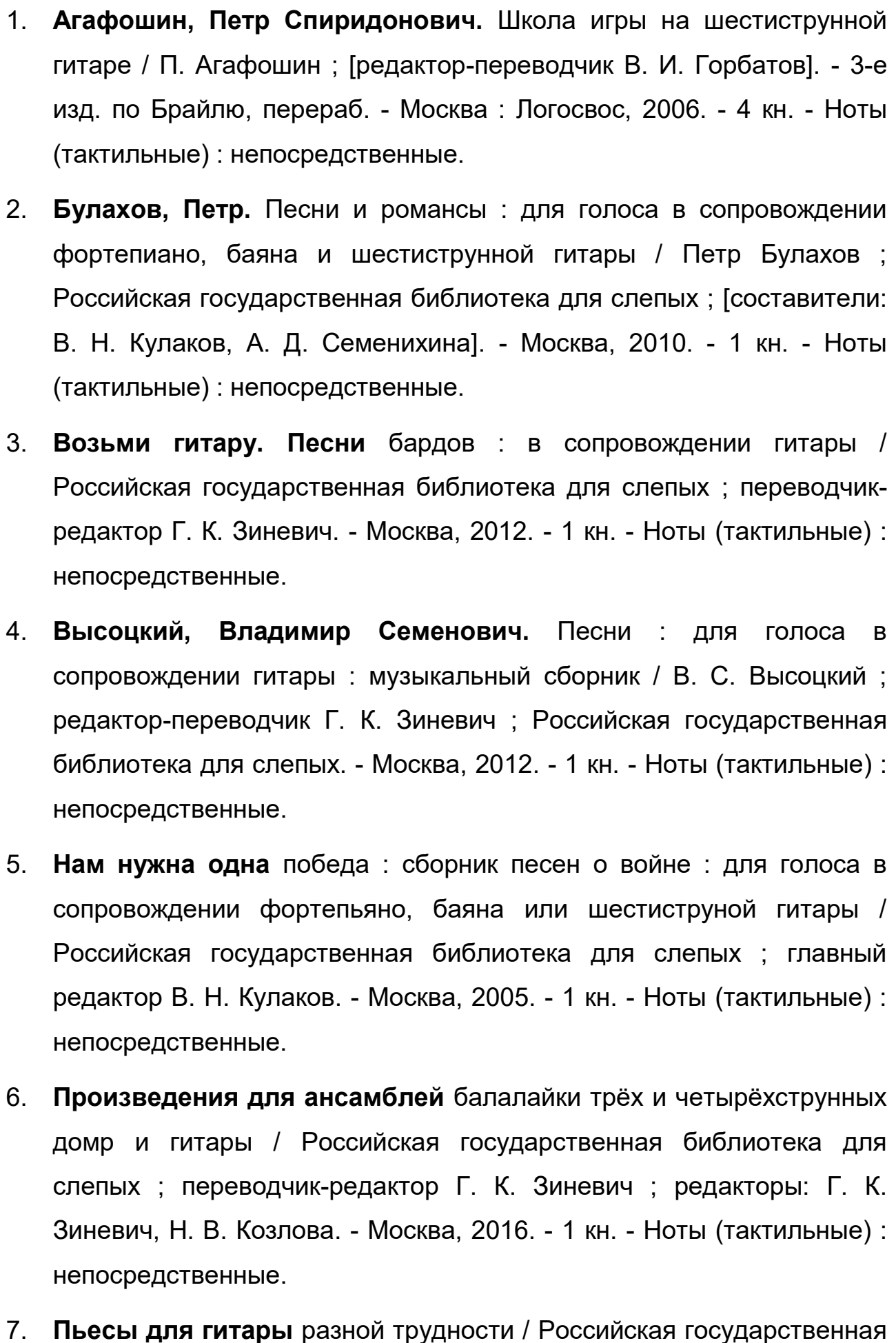
«Я люблю гитару Нашу, у нее душа большая.  
Ни о чем меня не спрашивает, только очень утешает»  
(Анатолий Мариенгоф, рус. поэт)

Гитара - струнный щипковый музыкальный инструмент, один из самых распространённых в мире. Применяется в качестве аккомпанирующего инструмента во многих музыкальных стилях.

Предшественницей гитары считают лютню, которую арабы называли «китара», трансформировавшееся в дальнейшем в «гитара». Гитара в том виде, в котором мы привыкли ее видеть, появилась в XVI веке в Испании. Однако это были инструменты с 5-ю струнами. Шестиструнную гитару сконструировал в 1773 году французский мастер Франсуа Люпо. В XVII веке гитара получает большую популярность в Европе, прежде всего при дворе короля Франции, благодаря появлению виртуозных гитаристов, которые сами сочиняют музыкальные произведения. Среди них стоит выделить Ф. Корбетта и его ученика Р. де Визе. Последний написал и издал одно из первых пособий для обучения игре на гитаре.

И сейчас гитара – самый массовый музыкальный инструмент. Людей, играющих на гитаре, хотя бы на уровне нескольких аккордов, гораздо больше, чем играющих на любом другом инструменте. Это самый разносторонний инструмент. На нем прекрасно можно исполнять и аккомпанемент и сольные произведения.

Сейчас, в век развития цифровых технологий, для гитаристов очень много информации в интернете, но в нашей библиотеке тоже можно найти информацию.

- 
1. **Агафошин, Петр Спиридонович.** Школа игры на шестиструнной гитаре / П. Агафошин ; [редактор-переводчик В. И. Горбатов]. - 3-е изд. по Брайлю, перераб. - Москва : Логосвос, 2006. - 4 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  2. **Булахов, Петр.** Песни и романсы : для голоса в сопровождении фортепиано, баяна и шестиструнной гитары / Петр Булахов ; Российская государственная библиотека для слепых ; [составители: В. Н. Кулаков, А. Д. Семенихина]. - Москва, 2010. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  3. **Возьми гитару. Песни бардов** : в сопровождении гитары / Российская государственная библиотека для слепых ; переводчик-редактор Г. К. Зиневич. - Москва, 2012. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  4. **Высоцкий, Владимир Семенович.** Песни : для голоса в сопровождении гитары : музыкальный сборник / В. С. Высоцкий ; редактор-переводчик Г. К. Зиневич ; Российская государственная библиотека для слепых. - Москва, 2012. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  5. **Нам нужна одна победа** : сборник песен о войне : для голоса в сопровождении фортепьяно, баяна или шестиструнной гитары / Российская государственная библиотека для слепых ; главный редактор В. Н. Кулаков. - Москва, 2005. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  6. **Произведения для ансамблей** балалайки трёх и четырёхструнных домр и гитары / Российская государственная библиотека для слепых ; переводчик-редактор Г. К. Зиневич ; редакторы: Г. К. Зиневич, Н. В. Козлова. - Москва, 2016. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
  7. **Пьесы для гитары** разной трудности / Российская государственная

библиотека для слепых ; [редактор Г. К. Зиневич ; к изданию по Брайлю подготовили: Б. Н. Москин, Н. В. Козлова]. - Москва, 2018. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.

8. **Романсы русских композиторов** : для голоса в сопровождении фортепиано и гитары / Российская государственная библиотека для слепых ; [составители: В. Н. Кулаков, А. Д. Семенихина]. - Москва, 2010. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
9. **Сборник пьес для шестиструнной гитары** / Российская государственная библиотека для слепых ; редактор В. Н. Кулаков. - Москва, 2009. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
10. **Сборник пьес русских композиторов** : (для шестиструнной гитары) / Российская государственная библиотека для слепых ; компьютерная верстка и современная редакция В. Н. Кулакова. - Москва, 2006. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
11. **Хрестоматия гитариста. Шестиструнная гитара** : 1-3 классы ДМШ / составитель Е. Д. Ларичев ; переводчик А. А. Комлев. - Москва : РЕПРО, 2009. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
12. **Хрестоматия гитариста. Шестиструнная гитара** : 4-5 классы ДМШ / составитель Е. Д. Ларичев ; переводчик А. А. Комлев. - Москва : РЕПРО, 2009. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.
13. **Цыганские песни и танцы** : в сопровождении семиструнной гитары / составитель Р. Мелешко ; [редактор Т. Л. Шустова ; редактор-переводчик А. П. Проскурякова]. - Москва : Просвещение, 1985. - 1 кн. - Ноты (тактильные) : непосредственные.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, НАША БИБЛИОТЕКА ЖДЕТ ВАС!