

**Обучение поздноослепших основам чтения и письма  
по рельефно-точечной системе Брайля на русском и якутском языках  
(о проекте «Я - Брайлист»)**

**Данилова Сахаайа Дмитриевна,**  
библиотекарь 1 категории  
ГКУ РС(Я) «Якутская республиканская специальная библиотека  
для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного»

***Аннотация:** В статье рассмотрен опыт обучения поздноослепших основам чтения и письма по рельефно-точечной системе Брайля. Автор уделяет внимание специфике и особенностям обучения рельефно-точечной системе Брайля на якутском языке.*

***Ключевые слова:** Луи Брайль, рельефно-точечный шрифт, библиотека для слепых, издание для слепых, незрячие, поздноослепшие, тифлопедагогика.*

Потеря человеком зрения в зрелом возрасте неизбежно влечет за собой массу проблем, касающихся всех сфер его жизнедеятельности и приводящих к социальной дезадаптации – частичной или полной утрате способности приспособляться к условиям социальной среды. Наиболее актуальной для поздноослепших является проблема информационного обмена, т.к. привычная сенсорная основа восприятия, ориентированная, прежде всего, на зрение, нарушена, а к компенсации утраченной функции за счет сохранных слуха и осязания человек не готов [4, с. 6].

Обучение чтению и письму по системе Брайля является одной из важнейших составляющих комплексной реабилитации незрячих как основа грамотности, профессионального, духовного и интеллектуального развития незрячих. От умения самостоятельно читать и писать по системе Брайля во многом зависит продвижение в жизни и самореализация незрячего человека.



В настоящее время Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Ивана Николаевича Егорова - Горного (далее – ЯРСБНС) является единственным учреждением культуры в Республике Саха (Якутия), обслуживающим информацией в доступной форме граждан с инвалидностью по зрению и членов их семей, а также другие категории инвалидов, в том числе людей с проблемами чтения плоскочечатного текста в силу возрастных изменений или дислексии; физических и юридических лиц, занимающихся проблемами инвалидов и инвалидности.

Среди пользователей библиотеки особое место занимает **Центр чтения и письма по системе Брайля**. Основные задачи Центра:

- повышение уровня читательской активности инвалидов по зрению;
- популяризация рельефно-точечного шрифта по системе Брайля;
- пропаганда якутского рельефно-точечного шрифта по системе Брайля брайлевской литературы на якутском языке;
- продвижение и поддержка брайлевского чтения в молодежной среде;
- обучение поздноослепших чтению по системе Брайля;
- привлечение читателей.



При центре активно функционирует **Совет брайлистов**, в составе которого 5 членов и председатель. Был создан в 2013 году по инициативе пользователей неравнодушных к судьбе системы Брайля, понимающих ее решающее значение для грамотности, образования и трудоустройства людей с глубокими нарушениями зрения. Совет выполняет функцию координатора по работе с брайлистами: члены совета регулярно вносят предложения в годовой план издания и выпуска рельефно-точечной литературы на

государственных языках республики; рассматривает перспективы развития центра чтения по системе Брайля; принимают участие в разработке новых творческих проектов библиотеки.

Продвижению системы французского ученого, тифлопедагога Луи Брайля библиотека для слепых Якутии уделяет большое внимание. Вот уже ни одно поколение читателей хранят верность традициям и с неподдельным интересом принимают участие в ежегодных конкурсах по письму и чтению, применяя именно этот шрифт. Перед нами стоит также задача привлечения новых пользователей этой системы, а также повышение их грамотности.

Одной из основных задач популяризации чтения в республике послужил якутский алфавит на рельефно-точечном шрифте по системе Брайля, разработанный Иваном Николаевичем Егоровым-Горным (1935-2018), незрячим поэтом, тифлопедагогом. И это стало существенным прорывом в обеспечении читателей брайлевскими книгами на родном языке. Сегодня, когда якутский алфавит И. Горного выдержал испытание временем, можно сказать, что вариант якутского шеститочия позволил совершить прорыв в деле просвещения и образования слепых, дал возможность изучать, работать и познавать свой родной язык. На сегодня шрифт И. Горного воспитал уже 4 поколения читателей якутского рельефно-точечного шрифта.

В рамках Программы развития ГКУ РС(Я) «Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного» (ранее «Республиканская библиотека для слепых») на 2022-2026 гг. и на плановый период до 2030 г. были введены **индивидуальные курсы по изучению рельефно-точечной системы Луи Брайля** на русском и якутском языках. Цель курсов была продиктована читательским запросом и, как показывает практика, их эффективностью и большим спросом, так как человек, потерявший зрение в зрелом возрасте, сталкивается с множеством проблем, одна

из которых – дефицит в получении информации, т.е. чтение и письмо с утратой зрения становятся ему недоступны.

Главная цель курса – повышение уровня социокультурной реабилитации и адаптации незрячих посредством обучения их чтению и письму рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля.

Задачи:

- познакомить инвалидов по зрению с системой обозначений Луи Брайля;
- сформировать у обучающихся устойчивые умения читать и писать на ее основе;
- сформировать умения и навыки пользования основными тифлотехническими средствами.

Курс призван также пропагандировать применение рельефно-точечного шрифта в среде читателей, повышения их читательской и социальной активности.

Целевой аудиторией курсов являются поздноослепшие и лица с глубокими нарушениями зрения, в т.ч. с прогрессирующим понижением зрения.

Обучение предусматривает очный формат кратностью 2 часа в неделю по установленному расписанию. Диагностика развития осязания и тактильной чувствительности обязательна. Степень тактильной чувствительности играет, хоть и не самую главную, но весомую в продуктивности курса.

На данный момент обучение прошли 8 человек. Из них: 3 поздноослепших и 5 с прогрессирующим снижением зрения нарушений различной этиологии.



Также на базе библиотеки запущены **экспресс-курсы** по ознакомлению с системой Брайля для желающих родителей с детьми с нарушенным зрением. Цель – в короткие сроки показать родителям принцип зеркальности, тифлотехнические средства, нюансы обращения с письменными принадлежностями и обучение алфавита. Цель продиктована потребностью родителей в большей

включенности и заинтересованности жизнью и потенциалом ребенка; для возможной дальнейшей коррекции и контроля за ходом учебного процесса и выполнением различных видов учебных заданий. На данный момент обучение прошло 3 родителя детей с глубокими нарушениями зрения младшего школьного возраста.

Курс плавно набирает ход и находится на стадии пополнения эмпирического опыта, обобщения методической и теоретической базы обучения. Предстоит большая работа по разработке, изданию и апробации дидактической базы для изучения якутского Брайля в виде методических изданий, рельефно-графической наглядности в обучающих целях.

Запрос на овладение системой Брайля на двух языках имеет под собой далеко идущие перспективы в условиях повышения уровня снижения зрения.

На сегодня ведущие специалисты специальных библиотек РФ отмечают неуклонное снижение доли брайлистов среди читателей, что вызывает обоснованное беспокойство. В некоторых регионах РФ охват доли лиц, владеющих шрифтом Брайля, снижается. В Республике Саха (Якутия) наблюдается низкая доля, владеющих системой Брайля, в составе незрячих пользователей ГКУ РС(Я) «Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова-Горного». Согласно официальным данным, представленными в книге Е.В. Захаровой «Основные тенденции в деятельности специальных библиотек для слепых Российской Федерации» (2022), по сравнению со специальными библиотеками национальных республик, Якутия находится в наилучшем положении – 6,8 % (для сравнения: Кабардино-Балкарская – 49,2%, Чеченская – 34,7%, Калмыцкая – 31,7%, Коми – 31,2%) [3].

На данном этапе перед ЯРСБНС, как информационного, культурного, образовательного специального учреждения для незрячих и слабовидящих граждан, стоит задача уделить особое внимание пропаганде чтения и письма по системе Брайля, разъяснению роли грамотности в жизни незрячих не только посредством организаций конкурсов по письму и чтению по системе Брайля, но и с помощью дополнительных инструментов для дальнейшего масштабирования, распространения опыта обучения.

Важно отметить, что мысль о расширении целевой аудитории и расширения охвата работы витала в воздухе уже значительное количество времени. Так, в сентябре этого года, библиотечный проект по обучению основам чтения и письма по системе Брайля инвалидов по зрению «**Я – брайлист**» выиграл **грант Всероссийского конкурса молодежных проектов «Росмолодежь»**. Около 500 проектов разной направленности получили финансовую поддержку в рамках грантового отбора. К слову, из них в числе победителей из республики Саха (Якутия) было представлено 3 проекта. Грантовая работа позволила ЯРСБНС расширяться в географическом отношении и набраться опыта в вопросах социокультурной реабилитации инвалидов по зрению.

Проект под руководством Сахаайи Даниловой подразумевает организацию выездного обучающего практикума поздноослепших по программе «Основы чтения и письма по рельефно-точечной системе Брайля на русском и якутском языках». Схожесть проблем со зрением у педагога и обучающихся позволяет вызвать большее доверие к нему и оперативно найти общий язык с незрячими участниками.



География проекта охватила Нерюнгринский район РС(Я). Согласно данным Якутского регионального отделения Всероссийского Общества слепых в Республике Саха (Якутия) на учете состоят всего 2 021 ч., из них доля Нерюнгринского района составляет 7,66 % (155 человек), что

является высоким показателем по охвату инвалидов по зрению в муниципальном образовании (г. Якутск с общей долей охвата 21,1 % (427 человек), Нюрбинский район – 7,17 % (145 чел.), Вилюйский район – 6,67 % (135 чел.), Ленский район – 5,83 % (118 чел.).

В 2023 г. сотрудниками МБУ «Нерюнгринская городская библиотека» проведена подготовительная, исследовательская работа по выявлению потенциальных участников курса среди членов Местной организации Всероссийского Общества слепых. Как показывает анализ ответов, среди респондентов имеется острая необходимость в обучении по системе Брайля. Но в самом г. Нерюнгри отсутствуют кадры с соответствующими компетенциями.

Практическая часть реализации проекта «Я – Брайлист» началась в марте 2024 года в МБУ «Нерюнгринская городская библиотека». Состав участников курса состоял из активистов «Нерюнгринская МО ВОС», родителей детей с глубокими нарушениями зрения, а также всех желающих, у которых наблюдается снижение зрения. Всего обучение прошли 20 граждан. Немаловажную роль играет выявление мотивации участников курса. Разделение обучающихся на подгруппы осуществлялось с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Объем обучения состоит из 4 групповых занятий по 5 человек, включающих теоретические, практические части с общей продолжительностью 64 академических часов (на 3 недели) согласно учебно-тематическому плану:

- Знакомство с рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля (русский и якутский алфавиты). Всего 2 ч.: теория – 1, практика – 1;
- Буквы, арабские цифры, знаки препинания, математические символы и другие небуквенные обозначения. Всего 10 ч.: теория – 2, практика – 8;
- Закрепление ЗУН, итоговая проверочная (контрольная) работа. Всего 4 ч.: практика – 4.

По итогам трех недель обучения была проведена трудоемкая и плодотворная работа. В короткие сроки участники курса успешно освоили такие основные аспекты системы Брайля, как принцип зеркальности, пользование тифлотехническими средствами, нюансы обращения с письменными принадлежностями и, конечно, изучение рельефно-точечного алфавита на русском и якутском языках.

В обязательном порядке проводится входная диагностика каждого учащегося на выявление степени осязательной чувствительности. Данный этап необходим в виду того, что у каждого разнообразный образ жизни, обусловленный профессией, привычками, а также окружающей средой, возрастом. Бывают случаи, когда подушечки пальцев теряют чувствительность



по причине тяжелой физической работы в течение долгого времени или же особенностей моторики рук. От осязания, зачастую, зависит качество и скорость овладения рельефно-точечным шрифтом Брайля. Людям с плохой чувствительностью пальцев будет трудно сразу начать работать с прибором для письма. Поэтому в начале обучения используется обучение на «колодочке». «Колодочка», или разборная азбука, предназначена для подготовки обучающегося к восприятию рельефно-точечного шрифта Брайля.

Следующий этап обучения – знакомство с рельефно-графическими пособиями. Если в процессе обучения у взрослого возникает проблема с чувствительностью подушечек пальцев, то стоит уделить особое внимание выполнению упражнений для развития мелкой моторики рук:

- катание в руках небольшого шарика в разные стороны, затем сжимать-разжимать его, держать между пальцами по очереди;
- нанизывание на веревку пуговицы или бусины;
- вращение ручки вокруг пальцев;
- переключивание в руках орехи, шишки, мяч;
- складывание монеты столбиком;
- сжимать-разжимать прищепки.

Методическую базу курса составили учебно-методические материалы, изданные ведущими центральными издательскими комплексами г. Москва и Санкт-Петербург, а также авторскими разработками Даниловой С.Д. К примеру, помимо традиционного чтения слов и предложений по пройденным разделам курса, в процессе были задействованы такие приемы обучения, как «Кроссворд-шеститочие» и «Дополни пословицу». Первое упражнение представляет с собой кроссворд, но без применения вертикальных и горизонтальных линий. Шеститочиями накалывается количество букв кодового слова и сопровождается текстовой подсказкой. Например, кодовое слово «Нерюнгри». Сперва ученикам предлагается посчитать сколько клеток заполнено шеститочиями. В данном случае их 8. Затем на второй строчке подсказка: «город в Якутии». Второй прием выглядит следующим образом: написана та или иная пословица или поговорка с большим интервалом между букв в целях облегчить процесс чтения на начальных порах. В пословице одно слово зашифровано в виде заколотой клетки (шеститочия). Задача – разгадать зашифрованное слово и восстановить первоначальный правильный вариант пословицы.

При обучении чтению и письму шрифтом Брайля большое значение имеет прибор прямого чтения. Прибор состоит из двух частей. Правая часть предназначена для письма, а левая – для чтения. Правое поле имитирует прибор для письма по системе Брайля и предназначен для записи текстов (текст накалывается обычным грифелем). Каждое поле имеет по 10 строк, каждая строка – по 16 клеток. Бумага для письма в этом приборе не требуется.

После каждого нажатия грифелем на поле для письма соответствующие точки появляются на поле для чтения с помощью специального устройства, что позволяет прочитать написанную букву, слог или слово сразу же после их написания. Это создает благоприятные условия для зеркальности чтения и

письма по системе Брайля. Также этот способ помогает выявить те проблемные места, на которые стоит обратить особое внимание в индивидуальном случае. Например, решить проблемы с определением символа из-за низкой чувствительности пальцев помогает прибор прямого чтения с более выпуклыми точками, чем на обычной брайлевской бумаге. Это значительно упрощает процесс.

Обучение по проекту «Я – Брайлист» подразумевает обучение на двух языках: русском и якутском, следовательно, стоит отметить особенности шеститоччных обозначений якутских букв и выделить их особенности и специфику.

Якутская письменность – письменность, используемая для записи якутского языка. За время своего существования несколько раз меняла свою графическую основу и неоднократно реформировалась. В настоящее время якутская письменность функционирует на кириллице. В истории якутской письменности выделяется 4 этапа:

- до начала 1920-х годов – письменность на основе кириллицы;
- 1917-1929 годы – письменность Новгородова, имеющая в основе латинский алфавит;
- 1929-1939 годы – унифицированный алфавит на латинской основе;
- с 1939 года – письменность на основе кириллицы [10].

Сегодня в якутском языке используется алфавит на основе кириллицы, который содержит весь русский алфавит, плюс 5 дополнительных букв для обозначения специфических якутских звуков: ЪЪ, Нн, Өө, Hh, Yy и два диграфа: Дь дь, Нь нь.

Буквы В Е Ё Ж З Ф Ц Ш Щ Ъ Ь Ю Я в исконных якутских словах не используются, лишь для написания заимствованных слов.

Гласные буквы И У Ы У Э Ө О А применяются для обозначения 20 разных самостоятельных гласных звуков: 8 кратких гласных, 8 долгих гласных и 4 дифтонгов: уо, ыа, из, үө (в состав алфавита не входят).

От краткого или длительного произношения гласных зависит различие значений или грамматических форм слов. Долгие гласные обозначаются двумя одинаковыми буквами и следует произносить более протяжно, чем русские гласные, примерно в два раза длиннее кратких [9, с. 33].



В 1992 году был принят стандарт якутского брайлевского шрифта, основанный на наработках И.Н. Егорова-Горного, который основывался на стандарте русского брайлевского шрифта с добавлением 5 дополнительных знаков для недостающих национальных символов и который активно используется до сегодняшнего дня [2, с. 14]. Автор шрифта отмечал, что имелось всего лишь 6 допустимых вариантов и он, по своим соображениям, выбрал из них 5, которые и стали якутскими буквами. В результате получилось сохранить выполнение «правила первой точки» (брайлевская буква, в

отличие от знаков препинания и других, должна содержать точку 1 или, если эта точка отсутствует, должна содержать точки 2 и 4 одновременно) [2, с. 7] и совместимость с русским алфавитом: «б» (точки 1-4-5-6), «н» (точки 1-3-4-5-6), «ө» (точки 1-2-6), «һ» (точки 1-4-6), «ү» (точки 1-2-3-6).

Основываясь на принципе «правила первой точки», нами разработан следующий метод обучения освоения рельефно-точечного шрифта по системе Брайля:

1. определенная последовательность шеститочий для быстрого освоения материала. Например, при обучении буквы «а» (точка 1) подключаются следующие буквы: «к» (точки 1-3), «л» (точки 1-2-3), «м» (точки 1-3-4), «у» (точки 1-3-6), «ү» (точки 1-2-3-6), «р» (точки 1-2-3-5), т.к. все данные буквы в рельефно-точечном варианте имеют точку 1. Параллельно изучается и знак препинания «литературная точка»;

2. после каждого занятия проводятся закрепляющие упражнения. Обучающийся проверяет полученные ЗУН и тренирует чувствительность пальцев по словам, которые содержат опеределенные буквы. Например, слово МАМА – «м» (точки 1-3-4), «а» (точка 1), м» (точки 1-3-4), «а» (точка 1); слово КҮЛ (сажа, смеяться) – «к» (точки 1-3), «ү» (точки 1-2-3-6), «л» (точки 1-2-3).

После усвоения первого материала согласно учебно-тематическому плану, можно переходить к следующим темам.

Данный метод обеспечивает более плавное и логичное нарастание трудностей в обучении, связывает систему изучения знаков буквенной группы, облегчает восприятие и овладение рельефно-точечной символикой.

<b>Буквы, математические цифры, знаки препинания и другие небуквенные обозначения</b>	
1 ч.	Буквы «а», «м», «у», «к», «л», «ү», «р». Знак препинания «литературная точка».
1 ч.	Буквы «и», «ш», «о», «е». Знаки препинания: запятая, тире, дефис, знак переноса. Цифровой знак. Цифры 1, 2, 5, 9.
1 ч.	Буквы «н», «һ», «с», «т». Цифра 3. Вопросительный знак.
1 ч.	Буквы «ы», «д», «һ», «б», «г», «ө», «п», «х». Цифры 4, 7, 8.
1 ч.	Буквы «в», «б», «ж», «з», «и». Цифра 0. Восклицательный знак.
1 ч.	Буквы «ь», «дь», «нь», «е», «ч», «я». Кавычки, двоеточие.
1 ч.	Буквы «ю», «ф», «щ», «ц», «э», «ъ». Цифра 6. Знаки препинания: двоеточие, точка с запятой, литературные скобки.



1 ч.	Дифтонги «иэ», «ыа», «уо», «үө». Знаки арифметических действий. Признаки прописных и строчных букв алфавита. Послебукварное чтение и письмо.
------	---

По завершению курса в рамках проекта в ходе проведенной итоговой проверочной (контрольной) работы усвоения материала по отдельным критериям оценивался уровень овладения чтения и письма по рельефно-точечной системе Брайля.



В обучающих курсах «Я – Брайлист», реализованном в г. Нерюнгри Республики Саха (Якутия), приняли всего 20 человек в возрасте от 35 до 63 лет:

- 25 % (5 чел.) – низкий уровень освоения материала;
- 30 % (6 чел.) – средний уровень освоения материала;
- 45 % (9 чел.) – высокий уровень освоения материала.

Нами выявлены ряд трудностей, с которыми столкнулись обучающиеся. Так, при чтении рельефно-точечного шрифта и работе с тифлоприборами для письма по Брайлю необходимо:

- соблюдать строку при письме на приборе;
- попадать грифелем в нужные точки шеститочия на приборе;
- ориентироваться на приборе для письма;
- делать пропуски между словами при письме;
- ориентироваться в числе клеточек при переносе;
- ориентироваться в учебнике, находить задание;
- учитывать обратную направленность письма и чтения;
- различать знаки препинания и буквы при чтении;
- проверять грифелем то, что написали;
- находить ошибки;
- исправлять ошибки при письме.

Поскольку у поздноослепших новая сенсорная основа восприятия только формируется, они в первую очередь испытывают трудности при освоении технической стороны процесса чтения по системе Брайля, что, безусловно, влечет за собой и проблему понимания прочитанного. Определенная категория

людей, прошедших курсы по обучению письму и чтению системе Брайля, встретила определенные сложности по причине того, что не является носителем якутского языка. Можно сделать следующие выводы по освоению рельефно-точечного шрифта по системе Брайля на якутском языке:

- 20% (4 чел.) – знает точечный состав букв, умеет читать слова с изученными буквами, записывать их отдельно и в составе слова, проверять написанное грифелем и исправлять допущенные ошибки;
- 35% (7 чел.) – знает точечный состав всех изученных знаков рельефно-точечной системы Брайля, умеет осознанно воспроизводить и адекватно воспринимать предложения, короткие тексты на якутском языке;
- 20% (4 чел.) – знает точечный состав отдельных знаков рельефно-точечной системы Брайля на якутском языке, умеет воспроизводить и воспринимать отдельные слова;
- 25% (5 чел.) – не овладел рельефно-точечной системой Брайля на якутском языке в силу различных причин.

Усвоение рельефно-точечного шрифта – целенаправленный, сложно организованный процесс, включающий в себя тактильную чувствительность и заинтересованность, которые у каждого человека проявляются по-разному. Как правило, на обучение чтению закладывается чуть больше времени.

Результаты курса, помимо решения основных задач, также имеют под собой результаты прикладного характера. Так, выпускники обучающего курса составят отдельную группу «Начинающие» на ежегодном Республиканском конкурсе по письму и чтению шрифтом Брайля. Ранее в проводимом ЯРСБНС конкурсе принимали участие лица, владеющие рельефно-точечной системой Брайля, которые, в свою очередь, подразделялись на такие группы, как «Сильные» и «Перспективные». Уровень владения системой Брайля у участников каждой группы приблизительно одинаковый. При оценке результатов учитывается: в чтении – скорость, правильное произношение, выразительность устной речи; в письме – грамотность текста.

Все конкурсы по письму и чтению по рельефно-точечной системе Брайля республиканского и городского масштаба (уровня) проходят регулярно, что также позволяет выявлять промежуточные выводы.

Кроме этого, среди людей, прошедших курсы, востребованным становится издательская продукция библиотеки на рельефно-точечном шрифте с рельефно-графической печатью. Издательская деятельность библиотеки в первую очередь основывается на учете интересов и требований пользователей. Для инвалидов по зрению книги в доступных для них форматах служат инструментом для получения информации, средством коммуникации, продуктом для интеллектуальной и культурной деятельности. В среднем в год выпускается 25 названий, большую часть составляют книги краеведческой тематики [1, с. 33].

Таким образом, обучение поздноослепших письму и чтению по системе Брайля, исходя из мотивации, индивидуальных и возрастных особенностей, позволит им получать широкий спектр информации различного уровня:

- от чтения тактильных табличек, подписей бытовых предметов до изучения художественной и научной литературы;
- от записи номеров телефонов, рецептов, маркировки бытовых предметов до конспектирования лекций, составления тезисного плана публичных выступлений и т. д.

Дидактическая база курса постепенно пополняется новыми средствами обучения, учебными пособиями и упражнениями. На данном этапе обучающий курс поздноослепших письму и чтению по рельефно-точечной системе Брайля в рамках проекта «Я – Брайлист» показал свою практическую целесообразность и эффективность. Проект имеет большие перспективы дальнейшего развития на территории других районов республики с привлечением муниципальных библиотек и местных организаций общества слепых. Совместная работа сможет послужить стимулом среди специалистов, работающих с инвалидами по зрению.

Благодаря усвоению рельефно-точечной системы Брайля незрячие имеют возможность получать большее количество информации и более свободно выбирать профессию. Образованные незрячие люди занимают достойное место в жизни наравне со зрячими, это сильные духом личности, способные к самостоятельной практической деятельности.

Несмотря на новые технологии, современные мобильные приложения, широкое распространение информации в аудиоформате – шеститочие по системе Брайля по-прежнему востребовано в сообществе незрячих людей, стремящихся овладеть столь важным навыком чтения и письма по Брайлю. Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. Ивана Николаевича Егорова - Горного будет и в дальнейшем содействовать данному стремлению, являющемуся важным элементом социализации и элементарной бытовой адаптации незрячего человека.

## Использованная литература

1. Данилова, С. Д. Проект «Я – Брайлист» / С. Д. Данилова. – Текст : непосредственный // Система Брайля: распространение и популяризация : сборник материалов межрегионального коммуникативного практикума (18 октября 2023 г., г. Якутск). – Якутск, 2023. – С. 29-36.
2. Егоров, Р. И. Коротко о главном в системе Брайля / Р. И. Егоров. – Текст : непосредственный // Пути развития системы Брайля на якутском языке : сборник статей по материалам круглого стола (06 февраля 2020 г., г. Якутск). – Якутск, 2020. – С. 7-23.
3. Захарова, Е. В. Основные тенденции в деятельности специальных библиотек для слепых Российской Федерации / Е. В. Захарова, И. М. Рыбакова ; Российская государственная библиотека для слепых. – М. : РГБС, 2017. – 118, [2] с. : табл. – Текст : непосредственный.
4. Методика обучения поздноослепших чтению и письму по системе Брайля : учебно-методическое пособие / составители : Н. А. Соломеина, Ю. Я. Макогон. – Сургут : Изд-во бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания», 2017. – 56 с. – Текст : непосредственный.
5. Петров, Ю. И. Особенности восприятия рельефно-графических пособий незрячими : методическое пособие / Ю. И. Петров, Е. Н. Руцкая. – М., 1993. – 57, [3] с. – Текст : непосредственный.
6. Потешина, М. Б. Практическое руководство по освоению системы Брайля для поздно ослепших / М. Б. Потешина. – М. : Репро, 2008. – 2 кн. – Текст (тактильный) : непосредственный.
7. Практическое руководство по использованию рельефно-точечного шрифта Л. Брайля при обучении слепых детей. Начальная школа / составители : В. З. Денискина, Н. П. Шведова. – М. : Логосвос, 2018. – 200 с. – Текст : непосредственный.
8. Рельефно-точечная система: обучение чтению и письму слепых : учебно-методическое пособие / под общей редакцией Г. В. Никулиной. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2017. – 459 с. – Текст : непосредственный.
9. Рельефно-точечные шрифты национальных языков России : сборник материалов / Российская государственная библиотека для слепых ; [составитель Н. Д. Шапошникова ; редактор Е. С. Савинова]. – М., 2017. – 107 с. – Текст : непосредственный.
10. Якутская письменность. – Текст : электронный // Википедия : свободная энциклопедия : [сайт]. – URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\\_%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) (дата обращения: 18.04.2024).