

«КОМУЛҮӨК»

№ 4 • 2022

Общественно-информационный ежеквартальный журнал
Издается с мая 2006 года
18+ (*журнал рассчитан на аудиторию старше 18 лет*)

Редактор: О.А. Саввинова
Корректор: Е.А. Потапова
Отв. за выпуск: Г.М. Макаров

Адрес редакции: 677007,
Якутск, проспект Ленина, 58
Телефон: 8(4112) 40-39-80
Т/факс: 8(4112) 40-39-79
E-mail: rbs_yakutsk@mail.ru
Сайт: rbs14.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Внимание: позиция авторов не всегда совпадает с точкой зрения редакции.

Выпуск издания осуществлен Республиканской библиотекой для слепых. Отпечатано в отделе репродуцирования и специальных технологий РБС.

Формат изд. 84 x 104, 1/8.
Объем 7,5 усл. п. ед.
Печать лазерная.
Тираж 16 экз.

СОДЕРЖАНИЕ:

СЛОВО РЕДАКЦИИ	2
НЕЗРЯЧИЕ И ОБЩЕСТВО	5
Көрбөт буолуу – буруй буолбатах!.....	7
ВЕСТИ ИЗ УЛУСОВ	
Консультация в рамках реализации проекта «Говорящая книга»	16
<i>О. Владимирова. Үбүлүөйдээх сылга</i>	18
ГОСТЬ НОМЕРА	
Счастье – это когда тебя кто-то ждет и встречает с улыбкой.....	23
БИБЛИОПОЛЕ	28
ПРОБА ПЕРА	
«Вдохновения полет небесный...».....	105
ЭТО ИНТЕРЕСНО	
<i>И. Кононов. Үс добордуулар</i>	112
НАМ ПИШУТ	
<i>А. Соловьев. О моем друге</i>	122
<i>С. Сантаева. К 55-летию библиотеки для слепых</i>	126
ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ	
Сестра.....	128
ОТКРОВЕННО О ЛЮБВИ	
Хоту дойду дьахтарын абылана.....	135
ОТКРОЙ НОВУЮ КНИГУ	
Рождество и красный кардинал.....	142
КРОССВОРД	150
ДРУЗЬЯ ПО ПЕРЕПИСКЕ	152

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

От имени Республиканской библиотеки для слепых и редакции общественно-информационного журнала «Камелек» примите искренние и самые наилучшие пожелания с наступающим Новым 2023 годом! Конец года – это время подведения итогов, пора пожинать плоды и достижения результатов в различных видах деятельности.

В стране завершается Год культурного наследия народов России, а в республике подходит к концу Год матери, объявленный Главой республики Айсеном Сергеевичем Николаевым. Также для нашей родной республики уходящий год выдался юбилейным. Мы весь год отмечали 100-летие образования Якутской АССР на мероприятиях и событиях, проводимых почти в каждом уголке нашей республики. Свою круглую дату также справила и наша родная библиотека. На протяжении этих 55 лет она стала поистине другом, сопроводившим в мир знаний и бескрайних путешествий в мир книги; стала источником вдохновения и средой для живого теплого общения. Если «Театр начинается с вешалки», то наша библиотека начинается с вас, с наших дорогих читателей, без которых не сложилась бы такая, на первый взгляд короткая, но насыщенная история длиной в 55 лет. За эти годы библио-

тека стремилась вперед и шагала в ногу со временем, ставя все новые и новые цели и задачи. Это целая жизнь, это история интереснейших воспоминаний, неразрывная цепочка судеб не одного поколения людей, которые стояли у истоков, и кто продолжает славную летопись сегодня.

Мы упорно трудились в течение года, и вместе с читателями вспомнили каких достижений библиотека достигла за уходящий 2022 год:

- Утверждение программы развития Республиканской библиотеки для слепых» на 2022-2026 гг. и на плановый период до 2030 г.;

- Всероссийская научно-практическая конференция «Значение специальных библиотек в культурном облике регионов»;

- Премьера спектакля «Лоокут уонна Ньюргуһун» с тифлокомментариями на якутском языке;

- Выпуск серии книг рельефно-точечным шрифтом «Моя Якутия – вижу тебя сердцем»;

- Выпуск сборника аудиокниг «Под сиянием Севера» на языках коренных малочисленных народов Севера в рамках совместного проекта с Институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН;

- Республиканский конкурс чтения и письма по системе

Брайля в рамках месячника акции «Белая трость»;

- Всероссийский краеведческий диктант «Якутия – сокровище России», приуроченный к 100-летию со ЯАССР;

- Победа на XXIII Дальневосточной книжной выставке-ярмарке «Печатный Двор-2022» (г. Владивосток);

- Победа на XI межрегиональной выставка-ярмарке «Печатный двор Якутии-2022» (г. Якутск);

- Реализация проекта «Музыка и Слово. Аудиокниги для слепых и слабовидящих» совместно с Союзом музыкальных деятелей Якутии.

К слову, наступающий год объявлен в РФ Годом педагога и наставника. Но каким он сложится для нас всех это уже дело рук будущего, грядущего Нового года!

Мы благодарим вас за сотрудничество и отклик, за то, что вы всегда держите руку на пульсе. Вы – двигатель нашего развития и вдохновения. Желаем вам семейного благополучия и чтобы уют и тепло не покидали ваш дом и близких, стального здоровья в наши непростые будни.

ЧЕМ НАМ ЗАПОМНИЛСЯ 2022 ГОД?

Непростым для всех выдался уходящий год. Несмотря на это, год оказался богатым на мероприятия разного рода. 2022 был для нас ознаменован крупными юбилейными датами: 100-летие ЯАССР, 90-летие Якутской Республиканской организации Всероссийского общества слепых (ЯРО ВОС) и 55-летие Якутской республиканской библиотеки для слепых.

Культурно-реабилитационный центр ЯРО ВОС провел все запланированные мероприятия на высоком уровне. Традиционно большим интересом среди членов нашей организации пользуются турниры по настольным играм, интеллектуальные соревнования, творческие фестивали.

Ключевым мероприятием этого года стал республиканский юбилейный Ысыах ЯРО ВОС, где приняли участие 13 делегаций местных организаций, приглашенные почетные гости. От Центрального правления ВОС было поздравление от уполномоченного представителя ЦП ВОС по ДВФО Поташева Д.В., который зачитал приветственный адрес от президента ЦП ВОС В.В. Сипкина и наградил нагрудными знака-

ми и почетными грамотами работников и членов ЯРООООИ ВОС. Программа мероприятия включала творческие конкурсы, национальные спортивные соревнования. По итогам всех конкурсов победила команда Мегино-Кангаласского улуса во главе с председателем Семеновым И.П.

В 2022 году наша Республиканская организация достойно приняла участие во всероссийских мероприятиях КСРК ВОС: Всероссийский интеллектуальный реабилитационный фестиваль в городе Санкт-Петербург, Всероссийский фестиваль «Сабантуй» в городе Казань, Всероссийский инструментальный фестиваль народного творчества «Сердца согретые искусством» в городе Ярославль.

В конце года были подведены итоги среди местных организаций ВОС. По итогам года победителями стали Нерюнгриская, Намская, Хангаласская МО ВОС. В торжественной обстановке им были вручены ноутбуки. В связи с юбилейным годом многие председатели и секретари были награждены почетными грамотами, благодарственными письмами и юбилейными памятным статуэтками.

Хочется пожелать, чтобы наступающий год был богат на приятные эмоции, победы и достижения.

Алена ВАСИЛЬЕВА

КӨРБӨТ БУОЛУУ – БУРУЙ БУОЛБАТАХ!

Сэтгэнтэй 13 күнүгэр Аан дойдуга Көрбөттөр күннэрэ бэлиэтэнэр. Бу бэлиэ күнү тобоонуннара «Кыым» эрдээксийэтигэр тустаах дьонтон сурук киирдэ. Онон, күндү аабааччы, уопсастыба биһиги хас биирдииттэн сабалаанарын өйдөөн туран, доруобуйаларыгар хааччахтаах дьон кыһалбатын болбойон аабаргар ынтырабыт.

Билэргит курдук, кэнники кэмнэ арбаа дойдулартан кирибит, дьон биһирэбилин ылбыт, инклюзивнай үөрэхтээһин олоххо кириитэ, ону тэнэ анал чинчийиилэр күннээби олохпутугар суолталара үрдээтэ. Ол курдук, доруобуйаларынан араас хааччахтаах дьон үөрэнэрэ, идэни баһылыыра уо.д.а. хайысхаларынан сайдара, кини атын дьонтон хаалсыбакка, барыларын кытта тэннэ сылдыахтаах, олоххо ситиһилэниэхтээх диэн санааттан тахсар. Ону тэнэ бу абыйах сылтан бэттэх дойдубут үрдүнэн «Доступная среда» дэнэр дьон-сэргэ уопсастыбаннай сирдэргэ хааччаба суох сылдыар усулуобуйатын тэрийэр бырагыраама олоххо кирибитэ. Онтон сабалаан улахан куораттарга уонна эрэгийиэннрэгэ пандустары, сангарар светофордары, бигээн билэр (тактильной)

билииккэлэри туруоруу кыралаан кииртэлээн эрэр. Маннык хамсааһыннар биһиги күннээби олохпутун-дьаһахпытын сайыннарар гражданскай уопсастыба биир саамай тутуах өрүтэ буолар.

Мөлтөхтүк көрөр эбэтэр букатын көрбөт дьон урут-урук-куттан, маннык улахан бырагыраамалар олоххо киирэ иликтэриттэн, бэйэ олобун, күннээби кыһалбыаны дьонтон хаалсыбакка быһаарсаллара. Ол эээри доруобуйаларынан хааччахтаах, чуолаан көрбөт уонна мөлтөхтүк көрөр дьон күннэтэ араас ыараханы көрсөллөр. Холобур, абыйах хонуктаабыта социальнай ситимнэ хомойбут ийэ суруга тарбынан, дьон уйулбатын хамсатта, дууһатын долгутта.

Сардаана Окоемова, харабынан I курууппалаах инбэлиит, куоракка дьонтон көмөтө суох, бэйэ кыабынан сылдыар уустугун туһунан:

– Мин Чурапчы улууттан сылдыабын, Дьокуускайга олохсуйбутум уон сыл кэринэ буолла. Үлэлиибин. Куоракка бэйэм, атын дьон көмөтө суох сылдыабын. Ол эээри сорох сиргэ: оптообуска, маһаһыннарга, уулуссаба даһаны кэккэ уустугу көрсөбүн. Олортон саамай хомойбутум уонна куттамытым бу түгэн буолар...

Биир өрөбүл күн киэһэлик, түөрт-биэс диэки, Петр Алексеев уулуссаба турар «Хозмаркет» маһаһынтан ол-бу наадабын атыылаһан тахсан, дьиэлээн иһэн, көрбөккө, ааһан

иһэр киһиэхэ кэтилинним. Онуоха ол киһим илиибиттэн харбаан ылан баран сирэйгэ оҕуста. Мин: «Мөлтөхтүк көрөбүн, бырастыы гынын», – диэтим. Онуоха: «Уонна хайдах маннык сылдыабын?» – диэн баран, күлэ-күлэ, ааһа турда. Мин соботох хаалан баран, куттана-куттанабын, бакыаттаах малым тохтон хаалбытын соробун эрэ хомуйдум быһыылаах. Ыксаан, ытыы-ытыы, дьиэм диэки сүүрбүтүм. Куолаһыттан иһиттэхпинэ, олох сахалыы сангарар, түөрт эрэ уончатын ааспыт эр киһи курдук этэ.

Билигин даҕаны саныырга ыарахан, киһи өйүгэр батан киирбэт, доруобуйаларынан хааччахтаах дьонно тоҕо маннык сыһыаннаһахха сөбүй?! Уулуссаҕа доруобуйаларынан хааччахтаах дьон элбэхпит, ол эрэри мөлтөхтүк көрөр киһи дьонно кэтиллэрэ кэмнээх буолуо дуо... Бар дьоммуттан көрдөһүөм этэ: биһиги кыһалҕабытын, бука диэн, өйдүүр буолун.

Хомойуох иһин, маннык түгэн биирдэ эрэ көстөн ааһар буолбатах. Көрбөт уонна мөлтөхтүк көрөр дьон санааларын салгыы истиэбин:

– Мин **Мичил Моисеев** диэммин, М.К. Аммосов аатынан ХИФУ устудьуонабын, олох көрбөппүн, ол иһин үөрэхпэр кэлэ-бара күннэтэ таксинан сылдыарга күһэллэбин. Ол сырыттаһына, биир күн сирэйэ-хараҕа суох балыллан турабын. Мэлдьи буоларын курдук, үөрэхпиттэн дьиэбэр кэлээрибин

200 солк. такси ынгырбытым. Ыксыы сылдьан, булкуйан, суоппары эрэнэн, төлөһөр сабана кумааһынньыкпар баар уу харчыны таһааран «Бу 200 солк. дуо?» – диэн ыйыппыппар «ээх» диэн ылбыта. Онтон дьиэбэр киирэн, хайдах эрэ саарбахтааммын, ийэбиттэн ыйыппытым. Ийэм көрөөт «200 солк. оннугар 500 солк. ылбыт», – диэбитэ, онон такси суоппара албыннаабыта биллибитэ. Биһиги тутта суоппарга эрийбиппит, онтон кэлбитин кэннэ: «Тоҕо манньык албынныгыный?» – диэбиппэр, «омук киһитэ дии санаабытым» диэтэбэ үһү. Ол мин айаным былаһын тухары сахалыы санарбытым үрдүнэн...

– Мин **Константин Шишигиммин**, харахпынан I курууппалаах инбэлиппин, Мэнэ Ханалас улууһуттан төрүттээх Дьокуускай куорат олохтообубун. Оскуола кэнниттэн Курскай куоракка үөрэммитим. Онно үөрэнэр кэмнэрбэр маһаһынна да, уулуссаба да дьон үтүө, амарах сыһыаннаабын билбитим. Дойдубар кэлэн баран, маһаһынна киирэн, эмиэ дьон үтүө санаатыгар эрэнэн, атыһыттан наадыар табаарым төһөлөөбүн ыйыттым. Онуоха атыһыт тимир-тамыр курдук «сыаната суруллан турар» диэтэ. Мин «бырастыы гын, мөл-төхтүк көрөбүн» диэбиппэр, киһим олох да быдыар тылынан санарда. Уопсайынан, инбэлииттэргэ тонуй сыһыантан санаам хараастар. Дойдубут хайа да муннугар олордорбут, улахан куораттарга курдук инбэлиит, доруобуйаларыгар

хааччахтаах дьонно бары тэнник, өйдөөн сыһыаннаһарбыт буоллар, олохпут тупсуо этэ.

– Мин **Саина Сивцева** диэммин, Дьокуускай олохтообубун. Харахпынан I курууппалаах инбэлииппин. Үрдүк үөрэби бүтэрээри сылдьар устудьуон буоларым быһыытынан, инникитин үлэ көрдүүрбэр ыарырбатабын. Мин курдук I курууппалаах инбэлииккэ үлэ биэрэр тэрилтэлэр, үксүгэр саарбахтаан дуу, хайдах дуу, akkaастаан кэбиһэллэр. Ол эрээри, мин олох дьиэбэ олорор, бэйэбин кыаммат киһи буолбатахпын эбээт. Куоракка дьон тэнинэн сылдьабын, этэннэ үрдүк үөрэби бүтэрэн, талбыт идэбин баһылыахпын баҕарарым кэмнээх буолуо дуо?

Данилова Сахаайа, бастакы курууппалаах инбэлиит.

– Соботобун сылдьар буоллахпына, үксүгэр тайахпынан, сирдэтэбин. Куорат иһигэр таксинан уонна оптуобуһунан сылдьабын. Бу соторутаабыта буолбут курдук курус түгэннэр тахсалларыттан киһи хараастар. Итинник быһыы-майгы уопсастыба сыһыанын уонна таһымын көрдөрөр. Холобур, сайдыылаах дойдуларга доруобуйатынан хааччахтаах киһи бэйэтинэн сылдьарын ылыналлар, өйдүүлэр. Оннук киһини күүстээх санаалаах, киэн көбүстээх диэн сыаналыыллар. Манна бэйэм да холобурбуттан ыллахха: «Хайа, бу эн хайдах соботобун сылдьабын? Кыргызтарын ханналарый?» – диэн мэлдьи ыйыталлар. Оттон маннык киһи кыһалбаба ыктаран,

ыксаан таһырдыа наадатынан бэйэтэ барар-кэлэр. «Тыый, ол аата олох ким да көмөлөһөр киһи суох буоллаҕа дуу?» дииллэр. Дьинэр, оннук буолбатах. Олох көрбөт киһи эмиэ дьон тэнэ үүнэр-сайдар суоллаах, олоһор-дьаһаҕар төһө кыалларынан бэйэтэ сылдыа, «самостоятельной» буола сатыыра туох да куһаҕана суох суол ээ.

Балачча ыараханы оптообуска көрсөбүн. Бу аҕыйах сыллааһыттан сангарар автоинформатор туруоран, аныгыскы тохтобулу икки тылынан биллэрэр буолбуттара наһаа үчүгэй, олус табыгастаах. Тоһо эрэ ону сорох суоппар улаханна уурбат, арааран кэбиһэр. Биирдэ кыһын оннук сангата суох 41 №-дээх оптообуһунан Кирзавод диэки айаннаабытым. Эрдэттэн, автоинформатор үлэлээбэтин иһин, суоппарга бэйэтигэр туһаайан «Племообъединение тохтобулугар этээр» диэн көрдөспүтүм. Аара айаннаан иһэр дьонтон эмиэ ханна тийбиппитин ыйыталаһа истим. Онтон улам-улам, «конечка» чугаһаан да буолуо, оптообус иһигэр киһи аҕыйаата. Мин суоппартан өссө төгүл лаппыйан сурастым. Ону баара, хайыы үйэ «конечкаҕа» кэлэн эрэр эбиппит. Тоһо манньк буолбутун быһаарсыбыппытыгар киһим миигин буруйдаата. «Тоһо бэйэн кэмигэр сөпкө тахсыбатын?!» диэн... Инньэ гынан, томороон кыһын тонуу хаар быыһыгар бүтэһик тохтобулга түһэрэн кэбистэ. Аны туран, төннөрүгэр барсыабы «бу бүтэһик эриэйсэм» диэн баран турар. Хайыахпыный, балай

да өр буолан баран, хата, ол кэмнэ чугас сылдыбыт аҕабын ынырбытым. Анал тэрилтэбэ үнсүү түһэрбитим. Сэрэйдэххэ, ол суоппар кыра сэрэтиинэн сөп буоллаҕа.

Максим Ефремов, I курууппалаах инбэлиит.

– Мин санаабар, түөрүйэтээбэр быраактыка тийимтиэ буолар. Биһиги тулабытыгар харахтарынан эрэ буолбакка, доруобуйаларыгар атын да хааччахтаах дьон элбэх. Холобур, биһиги бастаан көрүүгэ, куһаҕаннык сангарар киһини «ээ, ити итирик киһи сылдыар» дии саныбыт. Дьинэр, олох атын. Маны көннөрөр сыалтан туһааннаах аахсыйалары, өйдөтөр, билиһиннэрэр тэрээһиннэри олоххо кыра-кыралаан киллэриэххэ сөп. Холобур, доруобай, көрөр киһиэхэ хараҕын сырдык киирбэтин курдук баайан эбэтэр кыра кэмнэ инбэлиит кэлээскэтинэн сылдыар уустугун көрдөрөн. Тобо диэтэххэ, манньк хобдох түгэн дьин өйдөһүү суоһуттан уонна сырдатты ситэтэ суоһуттан тахсар. Доруобуйатынан хааччахтаах киһи күннээби кыһалҕатын, үөрүүтүн-көтүүтүн кинини кытта чугастык алтыстаххына биирдэ, чэпчэкирик өйдүүгүн. Соробор «эһиги биһиэхэ манньк гыныахтаххыт, биһиги көрбөппүт, истибэппит» диир түгэннэрбит эмиэ бааллар. Кэлэр көлүөнэ успуорт адаптивнай көрүгүннэрин нөгүө бу кыһалҕа туһунан баһаам өйдөбүлү ылыа диэн эрэнэбин.

Николай Михайлович Спиридонов, Дьокуускай куораттаагы көрбөттөр уопсастыбаларын бэрэссэдээтэлэ:

– Бу бүтэник буолбут түгэн холубунай дьыала буолар. Онтун ааһан кыһы эр киһи охсоро сиэргэ баппат быһыы. Биһиги ортобутугар итинник майгылаах-сигилилээх эр дьон баалларыттан киһи кэлэйэр. Бэйэм эмиэ көрбөт уонна Көрбөттөр уопастыбаларын бэрэссэдээтэлэ буоларым быһыытынан, мөлтөхтүк көрөр уонна хараба суох дьонно туһаайан этэбин: эһиги кыбыстымыаххытын наада, төһө да эдэр, санаабыт күүстээх буоллар, үрүҥ торуосканы, көрбөт киһи сылдыарын бэлиэтин курдук, хайаан дабыаны илдьэ сылдыын. Оччоҕо дьон сыһыана уларыыйыа, көмөлөһөр санаалаах да элбиэ этэ.

Айталиа Семеновна Корнилова, Өрөспүүбүлүкэтээҕи көрбөттөр анал бибилиэтиэкэлэрин дириэктэрэ:

– Билигин, «Үрүҥ торуоска» ыйыннык чэрчитинэн көрбөт дьон кыһалбаларын киэн аранаба тарбаттар, болжомтону тардар, билиһиннэрэр тэрээһиннэр буола тураллар. Бу үөһэ кэпсэммит хобдох быһыы тахсыбыта олус хомолтолоох. Доруобуйаларынан хааччахтаах дьонно аһардас бибилиэтиэкэ уонна Көрбөттөр уопастыбалара эрэ буолбакка, хас биирдии киһи болжомто уурара уолдыаста. Билигинни уустук кэмнэ бэйэ-бэйэни өйдөһүөх, өйөһүөх тустаахпыт.

Саха дьоно аһыныгас санаалаабын, көмүскэс дууһалаабын билэбит, тулабытыгар үтүө санаалаах дьон үгүс. Бу көрбөт кыыс суолугар түбэспит хабыс сыһыаннаах дьону

оройго да охсон көннөрбөккүн. Онон сүрүн баҕабыт уонна дьулуһар сыалбыт-сорукпут үүнэр көлүөнэ, инники кэскилбит кэлэр кэмниин биир тэтимнээхтик үүнэллэригэр, сайдалларыгар сытар. Мантан иннэ итинник курдук хаҕыс быһыы-майгы тахсыбатын туһугар тугу гыныахтаахпытый? Бу сүрүн ыйытыкка мөлтөх харахтаах уонна көрбөт ыччат түмсэн, хантан эрэ көмө кэлэрин кэтээн-манаан олорбокко, тэнгэ ылсан, хааччаҕа суох эйгэ (доступная среда) кумааһыга эрэ буолбакка, күннээҕи олохпут көстүүтэ буоларын туһугар эрчимнээхтик хардыылыах, хамсаныах тустаахпыт. Бары бэйэ-бэйэбитигэр арыый да болҕомтолоохтук сыһыаннаһаахха, ол доруобуйаларынан хааччахтаах да, кырдыаһас да дьон уопсастыбаннай сиргэ холкутук сылдыалларыгар туһалааҕа биллэр. Инникитин манньк курус түгэннэр аһыйахтара диэн эрэнэн тураммыт, бары биир санааҕа кэлиэбин диэн ынырабыт!

Бэлэмнээтэ Мария САННИКОВА

КОНСУЛЬТАЦИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ГОВОРЯЩАЯ КНИГА»

16 декабря 2022 года в г. Якутске в рамках реализации проекта «Говорящая книга» местной общественной организации «Союз библиотекарей «Жемчужина» Амгинского улуса (района), победителя второго конкурса 2022 года Фонда Президентских грантов, среди команды проекта Александрова Т.Т., Слепцова А.В., Тарабукин А.А., Неустроев Г.Э. организована и проведена консультация по записи «говорящих книг» в специальном формате для незрячих и слабовидящих.

Консультация проведена партнерами проекта — ГКУ РС (Я) «Республиканская библиотека для слепых», где специалисты отдела репродуцирования и специальных технологий Саввинова О.А. и Макаров Г.М. подробно пояснили специфику создания «говорящих» книг для незрячих, обработки аудиоматериала, их переводе в специальный криптозащищенный формат LKF в целях соблюдения законодательства РФ в области охраны авторских прав, методист Герасимо-

ва Е.Н. также пояснила особенности работы с дикторами – волонтерами, об общих требованиях к дикторской начитке произведений, о деятельности библиотеки рассказала главный библиотекарь Чичигинарова У.П. В ходе консультации было заключено устное соглашение об оформлении и распечатке этикетки на брайлевской бумаге для контейнера «говорящей» книги. Ключевое внимание было обращено обеспечению «говорящих» книг криптозащитой, что переводит их в разряд специального формата и не позволяет прослушивать на обычных плеерах и компьютерах.

Отметим, что проект «Говорящая книга» стартовал с октября 2022 года и завершится в декабре 2023 года с целью содействовать обеспечению доступа к литературе на родном языке для инвалидов по зрению, незрячих и слабовидящих людей старше 45 лет, проживающих в Амгинском улусе Республики Саха (Якутия). Итогом проекта станет создание фонотеки «Говорящая книга» по произведениям популярных якутских писателей. «Говорящие книги» на флеш-картах не только дополняют и разнообразят мир незрячего читателя, это еще один шаг к их информационной независимости.

ҮБҮЛҮӨЙДЭЭХ СЫЛГА

Алтынны ый 15 күнүгэр көрбөт дьонно аналлаах үөрэх кыһатын уонна көрбөт дьону үөрэтэр методикатын арийбыт француз Гаюн Валентин төрөөбүт күнэ. «Үрүн торуоска» көрбөт дьон символа эрэ буолбатах, кинилэр суолларын ыйар туттаах тэриллэрэ буолар. 1964 сыллаахха аан бастаан «Үрүн торуоска» күнүн АХШ президенэ көбүлээбитэ. Онтон Аан Дойду көрбөттөрүн федерациятын түмсүүтэ «Үрүн торуоска» ыйынныгы биллэрбитэ.

«Үрүн торуоска» Арасыыйаҕа 1987 сылтан бэлиэтэнэр. Ыйыннык сүрүн сыала-соруга доруобуйаларынан хааччатаах дьон кыһалбаларын киэн аранаҕа таһаарыы буолар.

Бүтүн Арасыыйатааҕы көрбөттөр холбоһукарын туйгуна, Саха Сиринээҕи социальнай харалта туйгуна, Саха Сирин култууратын үтүөлээх үлэһитэ Ишниязов Ибрагим Михайлович салайыылаах Өрөспүүбүлүкэтээҕи көрбөттөр уопсастыбалара үгүс сыллар устата харахтарынан инбэлииттээх дьон быраабын көмүскэхэр, олоххо көрсүбүт моһоллорун туоруулларыгар сөптөөх бырагыраамманы айа-тута,

государство өттүттэн социальной өйөбүллэри оноро олороллор. Билигин бу тэрилтэ икки тыһыынчаттан тахса харабынан инбэлииттээх дьону түмэр. Уопсастыба чилиэннэрэ үөрэххэ, үлэбэ, бары кыабын арыярга бары өттүттэн өйөбүл ылаллар, араас культурнай, эти-хааны эрчийэр тэрээһиннэргэ кытталлар, интэриэһинэйдик сынньаланнарын атаараллар.

Уопсастыбабыт 1932 сыллаахха тэриллибитэ. Саха Сиригэр үрдүкү салалта ыйытынан, Иркутскай куораттан Балкаев Алексей Михайлович кэлэн, кылгас болдьоххо көрбөт дьону түмэ тардан, көрбөттөр түмсүүлэрин сабаалабыта. 1933 сыллаахха чулку онорор сыах Мархаба арыллыбыта. 1936 сыл бу сыах Дьокуускай куоракка көһөн кэлбитэ. Көрбөт дьон халбаһыы, кэмпие, бэрэски онороллоро. Кэлин танас ыйыыр, муоста сотор кырааска киистэтин, бытыылка пробкаларын, сыттык, матараас онорор сыах буолбута. 1941 сыллаахха куораттаабы промкомбинат арыллыбыта. Онно көрбөт дьон үлэлиир сыахтара баара. 1989 сыллаахха үөрэтэр-үлэлиир тэрилтэ арыллыбыта. Онно кинигэ тастыыр, иистэнэр, киистэ, щетка онорор сыах баар буолбута. 1994-1995 сылларга Саха Сиринээби социальной харалта Министерствота үөрэх-үлэ комбината диэн ааттаан доруобуйаларынан хааччахтаах дьонно кинигэ тастыыр, иистэнэр

сыях арийбыта. Ол күн бүгүнгүр дылы үлэли турар.

1948 сыллаахха Дьокуускай куоракка көрбөттөр тэрилтэлэрэ арыллан үлэтин саҕалаабыта. Ити кэмнэ улуустарга көрбөттөр тэрилтэлэрэ үлэлэрин саҕалаабыттара. Суол-иис мөлтөбө уонна улуустар киэн сиринэн тэнийэн сытар буолан, көрбөт дьону түмүү кэккэ кыһалҕалары көрсүбүтэ. Сыралаах үлэ түмүгүнэн билигин республикаҕа 20 көрбөттөр бастакы сүһүөх тэрилтэлэрэ үлэли олоролор.

Ханаласка көрбөттөр тэрилтэлэрэ 1954 сыллаахха тэриллибитэ. Бастакы бэрэссэдээтэлинэн Жирков Семен Георгиевич үлэлээбитэ. Билигин учуокка барыта 75 киһи турар. 1 группалаах инбэлииттэр 51 киһи, олортон адьас көрбөт – 15, 2 группа – 12, 3 группа – 5, оҕолор – 5, көрөр актив – 2 киһи бааллар. 12 нэһилиэккэ группалар тэриллибиттэрэ. Бары тэрээһиннэргэ көхтөөхтүк кытталлар, бириистээх миэстэни куруук ылабыт. Ол курдук спортка: Матвеев Е.Д., Иванова Н.С., Иванов В.Г., Баишев В.С., ырыаҕа-тойукка; Иванова З.С., Петрова А.Н., Дьяконов И.Е., Яковлев П.П., хоһоон эйгэтигэр; Добрянцева Н.Г, Петрова Ю.А., Иванова З.С. өрүү көхтөөх кыттыыны ылаллар. Көбүлээччилэрбит: Павлов П.К., Петрова А.Н., Татаринова Н.М., Иванова З.С., Пухальская Л.И., Алексеев В.К. буолаллар.

Олоххо көрсүбүт ыараххаттартан толлон турбат, тууйулан олобот модун санаалаах, тулалыыр доруобай дьонно дьиннээх холобур, сырдык сарыал буолар Хангалас улууһун көрбөттөр бастакы сүһүөх тэрилтэлэрин олоххо тардыһар киил мастыы кытаанах санаалаах дьоно-сэргэтэ. 2020 сылтан дойдубут үрдүнэн ыарыы сабардаан тэрээһиннэр тохтоон, батсаап нөнгүө группа тэрийбиппит. 52 харабынан мөл-төхтүк көрөр, адьас көрбөт дьон группаба бааллара. Күн ахсын санаа, уопут атастаһыы, сонун үллэстии, ким туох талааннаабынан хоһоон, ырыа-тойук дьиэрэйэр. Ити курдук, уопсастыба дьоно олохтон хаалбакка тэннэ хардыылаан иһэллэр.

Сэтинньи 12 күнүгэр көрбөттөр күннэрин, ый уста-та ыытыллыбыт араас тэрээһиннэр түмүктэрин уонна Өрөспүүбүлүкэтээби көрбөттөр уопсастыбалара 90 сыллаах үбүлүөһүн бэлиэтээтибит. Бу бэлиэ күммүтүн улуустаабы библиотека дьиэтигэр бэлиэтээтибит. Семенова М.Д. салалтатынан, библиотека сайаҕас үлэһиттэрин көмөлөрүнэн сүрдээх истин күн ааста. Тэрээһиммитин эдэр үлэһит Новоприезжая А.Я. көбүлээн сүрдээх сэргэхтик ыытта. Куорат дьахталларын сэбиэтин бэрэссэдээтэлэ Харлампьева Т.Г., куорат депутаттарынын бэрэссэдээтэлэ Полторыхина О.В.,

уопсай инбэлииттэр салайааччылара Иванова А.М. уонна социальнай харалтаттан кэлэн ыңырыылаах ыалдыт буолулар.

Үөрүүлээх түгэннэ үбүлүөйбүтүнэн бүтүн Арассыыйа-таабы көрбөттөр тэрилтэлэрин президена В.В. Сипкин Москва куораттан ыппыт махтал суругун Колесова В.Н, өр сылларга биһигини кытта бииргэ үлэлэхэр библиотека үлэһитигэр уонна спонсорбытыгар Полторыхина О.В. туттардыбыт. Ону таһынан юбилярдарга, күрэх кыайыылаахтарыгар өйдөбүннүк бэлэхтэри туттардыбыт. Онон, үбүлүөйдээх сылга тэрилтэбит ситиһиитэ элбэх. Кэлэр да сылга тэтиммитин ыһыктыбакка иннибит диэки хардыылаан иһиэбин диэн ыңырабын.

**Хагалас улуунун көрбөттөр
уопсастыбаларын бэрэссэдээтэлэ
О. ВЛАДИМИРОВА**

СЧАСТЬЕ – ЭТО КОГДА ТЕБЯ КТО-ТО ЖДЕТ И ВСТРЕЧАЕТ С УЛЫБКОЙ

В рубрике «Гость номера» мы продолжаем публиковать интервью о жизни и деятельности ярких и активных людей.

Мы продолжаем цикл бесед с нашими главными людьми в судьбе каждого из нас – о матерях, сумевших стать примером для многих и добивающихся все новых высот.

И гостем нашего выпуска стала Алеся Эдиковна Кондратьева, которая поделилась с читателями о своей работе, материнстве и семье. Алеся Эдиковна мать нашего самого активного из юных читателей Данила Кондратьева. Стоит отметить, что дружная семья Кондратьевых частые и долгожданные гости на наших мероприятиях. Алеся Эдиковна является председателем регионального отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов». Также она являет-

ся волонтером, лидером женского движения в республике, активным родителем клуба «Мы вместе», руководителем творческой мастерской «Радуга творчества».

– Приветствую Вас на страницах нашего журнала и поздравляю с Годом матери, объявленного в нашей республике. Поделитесь пожалуйста с тем, как у вас проходит лето? Какие семейные традиции вы соблюдаете?

– Приветствую всех! Наше лето проходит в семейной обстановке. Мы любим проводить время также и за городом. Мы недавно переехали в новый дом: обустроиваем быт, делаем новые грядки для будущих посадок. К слову, нам очень нравится разводить цветы. Что касаясь семейных традиций, то в нашей семье все любят заниматься любыми видами творчества. Вечерами мы обязательно собираемся за столом и обсуждаем как у кого прошел день.

– Расскажите вкратце о вашей семье.

– В нашей семье двое детей. Дочка нынче у меня закончила школу и поступает в институт. Сыну Данилу 13 лет, он учится в Республиканской специальной (коррекционной) школе-интернате. Помимо учебы он активно посещает различные кружки, очень любит везде участвовать – во всех проводимых мероприятиях и конкурсах.

– Вы являетесь председателем регионального отде-

ления Всероссийской организации родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов (ВОРДИ). Как вы узнали об этой организации и вступили в неё?

– О ВОРДИ я узнала от таких же родителей, как и я, которые воспитывают детей с инвалидностью. Это организация очень активно работала в других регионах и совместно с бывшим председателем ВОРДИ мы начали работу в нашем регионе. Вели тесную связь и сотрудничество с исполнительными органами власти.

– Осветите немного про деятельность ВОРДИ на сегодняшний день. Какая работа ведётся на данный момент в республике?

– Деятельность ВОРДИ в нашей республике – это оказываемое юридическое сопровождение, доступная среда, раннее сопровождение, образование и социальное сопровождение семьи. Также в нашей организации оказывается консультативная помощь по вопросам МСЭ, прописанных в ИПРА технических средствах реабилитации. Предпринимаются меры по реабилитации, паллиативному лечению, а также сопровождаемому проживанию. Активно внедряем и обмениваемся опытом и лучшими практиками, показавшими

себя в деле с другими регионами. На данный момент работа ведется конкретно через прокуратуру республики. Совместно мы пытаемся добиться питания в общеобразовательных учреждениях для детей с ОВЗ. По вопросам доступной среды мы надеемся добиться доступности парковок по городу, в частности, аэропорту. Также параллельно мы разрабатываем много вопросов по лекарственному обеспечению.

– Каких принципов вы придерживаетесь в воспитании ребёнка с нарушением зрения?

– Несмотря на то, что у меня ребенок с инвалидностью, я воспитываю его как обычного ребенка. Я придерживаюсь того, что он не должен чувствовать различия между собой и другими детьми. Во всех возникающих ситуациях он должен вести и чувствовать себя вне рамок недуга, а как все. Самое главное – расти, развиваться и совершенствоваться, не разграничивая себя и остальных окружающих как в учебе, так и в семье. Например, у него по дому есть ряд заданий, которые он выполняет и справляется преимущественно только он. В общем, мы его воспитываем как самого обычного ребенка.

– Как вы предпочитаете организовать свой семейный досуг?

– Семейный досуг у нас всегда проходит вместе. Мы

придерживаемся внутри своей семьи принципа работать и отдыхать вместе. Очень нам по душе семейные выезды на природу, дружная совместная готовка ужина и прогулки по парку. Главное условие – это хорошее настроение и внимательное отношение к друг другу.

– Быть матерью – это колоссальный труд и ответственность. Дайте нашим читателям советы по воспитанию детей с инвалидностью.

– Я думаю, что человек, воспитывающий ребенка с инвалидностью должен, прежде всего, с самого себя. Не нужно воспринимать своего ребенка как что-то сложное и отличающееся от других его сверстников. Чем меньше мы акцентируем на это внимание, тем легче ребенку и родителям, и всем окружающим. На долю человека выпадают именно те сложности, с которыми он в силах справиться. Поэтому воспитывать нужно так, как ты считаешь нужным.

– Какой, по-вашему, счастливый человек?

– Счастливый человек – это тот человек, у которого есть любящая семья. Счастье – это когда идешь домой и тебя кто-то ждет и встречает с улыбкой.

Беседовала Сахаайа ДАНИЛОВА

СОБРАНИЕ СОВЕТА БРАЙЛИСТОВ

Прошло очередное собрание Совета Брайлистов в Республиканской библиотеке для слепых. При Центре чтения и письма по Брайлю на протяжении многих лет функционирует Совет брайлистов. При совете несколько раз в год проходят собрания, призванные решать наиболее актуальные вопросы по продвижению и применению рельефно-точечного шрифта.

19 сентября стены библиотеки радостно встретили членов совета для решения ряда актуальных тем и вопросов, приуроченных, в частности, к месячнику «Белая трость». К собранию при помощи удаленной связи подключились также представители из районов республики. Беседа прошла в продуктивной и дружеской атмосфере.

На повестке дня стояли вопросы проведения и организации ежегодного конкурса скорости чтения и письма по системе Брайля теперь уже на республиканском уровне с включением центральных улусов, в которых имеется хорошая мобильная связь; проведение и сбор материалов на конкурс отзывов по брайлю «Читаем и делимся».

На собрании также затронули вопрос о детальной дифференциации на «Сильную», «Продвинутую», «Перспектив-

ную» и «Начинающую» группы при проведении конкурса скорости чтения и письма по Брайлю. Помимо этого были высказаны разные пожелания по изданию рельефно-точечной литературы, а также все собравшиеся выразили надежду на проведение новых интересных конкурсов, акций, диктантов в целях повышения интереса у читателей к активному использованию системы Луи Брайля.

Завершили мероприятие на веселой и продуктивной ноте – познавательной викториной, вопросы которой посвящены тематике шрифта Брайля и тифлотехнических средств.

Сахаайа Данилова

ДЬОҢУН ОЛОХ ИС ХОҢООНО – КИНИГЭҢЭ

23 сентября состоялся вечер памяти с презентацией книги «Золотое имя в истории библиотеки», посвященный светлой памяти Елены Николаевны Находкиной, директора ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых» (2005-2019 гг.) В книге рассказывается о жизни и профессиональном пути Елены Николаевны, долгое время стоявшей у руля Республиканской библиотеки для слепых – единственного специализированного учреждения в Якутии, обслуживающе-

го информацией в доступной форме граждан всей республики с различными нарушениями зрения. В сборник вошли воспоминания ее коллег, членов семьи, близких друзей, вошли систематизированные публикации и фотографии разных лет.

Своей личной позицией, ответственным и чутким отношением к работе, добрым и открытым сердцем, Елена Николаевна снискала глубокое уважение и авторитет среди коллег и читателей. Годы ее работы в библиотеке явились новой вехой развития учреждения. Её профессиональная деятельность снискала заслуженное уважение не только среди библиотечного сообщества республики, но и всей страны.

В этот вечер коллеги заранее подготовили видеоролик «Олобун таптыыр идэтигэр анаабыта», где были смонтированы видеозаписи выступлений Елены Николаевны на конференциях, с рабочих будней и коллективных мероприятий. Видеоролик никого не оставил равнодушным, также коллеги поделились своими воспоминаниями о бывшем руководителе.

Помимо этого в библиотеке была организована книжная выставка «Лидер. Наставник. Вдохновитель», где были представлены статьи Елены Николаевны, книги, которые она выпустила, доклады и много другое.

Мероприятие прошло в доброй, семейной обстановке, всем присутствующим очень понравилась организация ве-

чера. Светлая память об Елене Николаевне навсегда останется в сердцах тех, кто ее знал. Ее имя записано золотыми буквами в историю библиотеки.

БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ ПОБЕДИЛА НА ДАЛЬНЕ- ВОСТОЧНОЙ ЯРМАРКЕ «ПЕЧАТНЫЙ ДВОР-2022»

Во Владивостоке с 29 сентября по 1 октября прошла XXIII Дальневосточная книжная выставка-ярмарка «Печатный Двор-2022». «Печатный двор» – профессиональный форум издателей, полиграфистов, писателей и редакторов, представителей книготорговых организаций и библиотек Дальневосточного федерального округа. Организаторами мероприятия со дня его основания выступают Министерство культуры и архивного дела Приморского края, Приморская краевая публичная библиотека им. А.М. Горького и Дальневосточный региональный учебно-методический центр.

Насыщенная программа была рассчитана на три дня работы. В первый день «Печатного Двора» состоялась конференция «В.К. Арсеньев. Наследие. Новые книги. Открытия»,

на которой участников и гостей выставки познакомили с издательскими новинками, посвящёнными жизни и творчеству Арсеньева. Встреча с потомками знаменитого исследователя Дальнего Востока Владимира Арсеньева состоялась на открытой площадке во второй день работы выставки.

Посетители «Печатного Двора» смогли увидеть лучшие издательские проекты Дальнего Востока в представлении авторов, издателей и библиотек на сессии «Час большой книги. Новый сезон. Новые книги. Новые имена». На литературной экспозиции «Писатели Дальнего Востока» можно было посмотреть, полистать и приобрести понравившиеся издания, а также лично побеседовать с некоторыми авторами.

Именно в эти дни были названы лучшие книги года Дальневосточного федерального округа и состоялась торжественная церемония вручения Премии имени Матвеевых. Специальное издание для слепых и слабовидящих «Памятники и скульптуры города Якутска» Республиканской библиотеки для слепых одержала победу в конкурсе «Лучшее краеведческое издание». Также юбилейное издание «Сохраняя традиции – к новым горизонтам: к 55-летию Республиканской библиотеки для слепых» удостоилась номинации «Тематическое краеведение».

«Печатный Двор» проводится во Владивостоке с 1997 года, является одной из самых популярных книжных выставок

на Дальнем Востоке, выполняет важную культурную миссию, наиболее полно демонстрирует текущую издательскую продукцию Дальнего Востока, определяет всё лучшее, что издано, предоставляет широкие возможности для установления деловых контактов авторов, издателей, книгораспространителей, библиотекарей и читателей. За эти годы «Печатный Двор» представил около 550 книжных компаний Дальнего Востока.

ОТКРЫТИЕ МЕСЯЧНИКА «БЕЛАЯ ТРОСТЬ»

13 октября накануне Международного дня Белой трости – символа незрячего человека, состоялось открытие Всероссийского месячника «Белая трость». Он призван привлечь внимание общества к проблемам слепых и слабовидящих и сформировать толерантное отношение к ним.

На открытии традиционно Якутская городская организация Всероссийского общества слепых пригласила специалистов государственных, муниципальных учреждений социальной сферы, такие как: Управление социальной защиты населения и труда, Пенсионный фонд РФ, Главное бюро Медико-социальной экспертизы, Фонд социального страхования,

Центр занятости РС(Я), Управление занятости населения, Налоговая инспекция, Центр «Мой бизнес».

В начале мероприятия председатель ЯГО ВОС Спиридонов Н.М. поздравил присутствующих с началом месячника «Белая трость», рассказал о планируемых мероприятиях в рамках месячника и представил приглашенных гостей. Руководители и специалисты государственных социальных структур вначале кратко осветили нововведения в структурах. Первым слово дали Матвееву С.И. – начальнику УСЗН г. Якутска. Специалисты рассказали как можно записаться или дистанционно подать заявление. Члены общества активно задавали свои наболевшие вопросы. Были подняты такие вопросы, как технические средства реабилитации, их несоответствие потребностям инвалидов по зрению, санаторно-курортное лечение, как получить новую справку МСЭ и ИПРА, почему очки не входят в перечень ТСР, от каких налогов освобождены инвалиды, какие есть субсидии для инвалидов при создании своего бизнеса, какие критерии отбора и какие документы нужно предоставить и многое другое. В конце мероприятия члены общества обратились к специалистам для личной консультации.

После встречи со специалистами наш день украсили артисты Филармонии Якутии. Творческую встречу начал струнный ансамбль Arco ARTico Филармонии Якутии, эстафету

подхватили артисты Симфонического хора Филармонии Якутии: Петр Винокуров, Юлия Винокурова, Иванна Сметанина, Валентина Готовцева, Александр Луценко, Евгения Илиева, Саргылана Никифорова, Алексей Солдатов. В концерте прозвучали популярные песни: «Эбэрдэ ырыа», «Күн туһунан ырыа», «Дорообо, күөрэгэй чыычаабым», «Дьокуускайга хаар түһэр», «Счастья тебе, земля», «Эйиэхэ мин ырыа бэлэhtiим», «Марш веселых ребят».

Особенностью данного вечера стало совместное выступление артистов Филармонии с активными участниками самодеятельности Республиканской библиотеки для слепых. Замечательный дуэт – заслуженного работника культуры РС(Я), председателя Якутской городской организации «Всероссийское общество слепых» Николая Спиридонова и Василия Пинигина, исполнил самую жизнеутверждающую песню «Я люблю тебя, жизнь!», «Ийэбэ махтал» – песня-признание в любви к Матери прозвучала в исполнении сотрудника Якутской республиканской организации «Всероссийское общество слепых» Надежды Васильевой и Николая Шарина, покорила своим бархатным баритоном студент СВФУ Мичил Моисеев, который совместно с Катериной Максимовой и Афанасием Петровым исполнил знаменитую лирическую песню «Подмосковные вечера». Очень тепло и душевно прозвучала песня «Надежда» в исполнении Надежды Василье-

вой и Ольги Топорковой.

Финальная песня «Мы желаем счастья вам!» собрала на сцене всех участников концерта, а солировал учитель музыки Республиканской специальной коррекционной школы-интерната г. Якутска Эдуард Григорьевич Колодезников.

На встрече в исполнении ведущей Ольги Фоменко прозвучали стихи Ирины Дядиной «Зима в Якутске», а также незрячих поэтов: Светланы Лютовой, Виктора Верхова и Владимира Бухтиярова.

В завершении с приветственным словом выступила Айталина Семеновна Корнилова директор Якутской республиканской библиотеки: «Какое же это счастье, когда на нас обращают внимание такие талантливые люди, как ведущие артисты Государственной филармонии Республики Саха (Якутия)! Они выиграли грант и реализовали такой замечательный проект! Теперь можно будет послушать эти книги не только у нас в библиотеке, но и в наших филиалах республики».

Активным участникам Якутской республиканской библиотеки для слепых: Николаю Спиридонову, Мичилу Моисееву, Надежде Васильевой и Эдуарду Колодезникову были вручены первые экземпляры аудиокниг «Метель», «Поэты Серебряного века» и «Арктические новеллы», буклеты филармонии, а также приглашения на джазовый концерт фести-

валя «Северное сияние».

Мичил Моисеев: «Вчера очень хорошо прошел концерт! Артисты филармонии отлично с нами работали. Это хороший опыт, так мы развиваем наши таланты. Раньше я пел по-русски очень мало, но по-русски петь люблю, вчера очень хорошо спели вместе, я был очень рад. Я бы еще хотел спеть вместе!»

Эдуард Григорьевич Колодезников: «Добрый день! Вчера очень хорошо прошел концерт. Мне понравилась Ольга Топоркова. Подарок подарили, очень был рад, посмотрел буклет, очень хороший, столько фотографий! Впредь послушаю книгу – 3 часа звучания! Иванна Сметанина – дочь моего друга, она спела песню «Дорообо, күөрэгэй чыычаабым» по папиной фонограмме – незрячего мелодиста Егора Егоровича Дьяконова. Очень понравился концерт, отдохнул душой. Друга нет, а музыка жива!».

**Якутская городская организация ВОС
Государственная филармония РС(Я)**

ВСЕРОССИЙСКИЙ КРАЕВЕД- ЧЕСКИЙ ДИКТАНТ «ЯКУТИЯ – СОКРОВИЩЕ РОССИИ»

*Люблю Якутию родную:
Живые песни деревень,
Весной рожденный яркий день
И зелень кедрачей сквозную.
Люблю Якутию родную.*

Леонид Попов, народный поэт Якутии

Республика Саха (Якутия) – самый крупный регион России. Она занимает пятую часть всей территории Российской Федерации. Якутия – Земля Олонхо. В древнем поселении Олонхо богатыри бились с чудовищами и суровой природой, в которой приходилось выживать гордому и сильному народу. Прошли века и земля Олонхо изменилась. Но неизменным остается одно – народы, населяющие просторы Якутии, их культура, их духовные ценности, богатая история.

Якутия известна как царство рек и озер, своей чистотой природы и удивительным разнообразием растительного и животного мира. Якутия – один из золотоносных районов России и мира. О Якутии знают, Якутией интересуются, Якутию любят. Но не каждый гражданин России знает многовековую якутскую историю, об исторических личностях, кто стоял у

истоков становления Республики Саха. В этом случае всегда помогают познавательные мероприятия, игры, викторины.

13 октября 2022 года Республиканская библиотека для слепых в рамках месячника «Белая трость» впервые провела Всероссийский краеведческий диктант «Якутия – сокровище России», приуроченный к 100-летию со дня образования Якутской Автономной Советской Социалистической Республики. Участниками диктанта стали инвалиды по зрению старше 18 лет. Предпосылкой к проведению краеведческого диктанта стали популяризация знаний и повышение интереса к истории, географии и культуре Якутии среди инвалидов по зрению России Якутии.

Пользователи специальных библиотек для слепых и слабовидящих регионов России и муниципальных библиотек Республики Саха (Якутия) проверили свои знания, эрудицию: они дали ответы на 20 вопросов в форме тестового задания в течение 30 минут. Основные темы: «История Якутии», «География Якутии», «Культура и фольклор», «Выдающиеся люди». По данным статистики сайта организатора, во Всероссийском краеведческом диктанте «Якутия – сокровище России» более 600 человек приняли участие.

Выражаем благодарность всем муниципальным и региональным участникам, принявшим участие в проведении масштабного мероприятия. Отрадно, что первый опыт РБС в

проведении диктанта поддержали специальные библиотеки РФ: Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И.Я. Франко, Курганская областная специальная библиотека им. В.Г. Короленко, Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека им. А.И. Герцена, специальная библиотека для слепых и слабовидящих Республики Татарстан и Елабужский филиал №2 Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих Республики Татарстан. Пользователи с нарушением зрения показали свои блестящие знания в области культуры и фольклора, истории и географии Якутии.

Библиотечные пункты РБС организовали площадки для проведения диктанта. Благодарим МЦБС Амгинского, Верхневиллюйского, Горного, Хагаласского, Олекминского, Таттинского, Мегино-Кангаласского, Усть-Алданского улусов, а также МЦБС Арктических улусов: Булунский, Усть-Янский, Верхоянский.

Всероссийский краеведческий диктант «Якутия – сокровище России» – это не столько способ проверить свои знания, сколько возможность узнать больше о северном крае, еще один повод рассказать своим детям, знакомым и друзьям о его уникальности и самобытности. По окончании мероприятия участники первого краеведческого диктанта РБС высоко оценили его необходимость.

БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ СТАЛА СООРГАНИЗАТОРОМ ЭКСПОЗИЦИИ «ВИЖУ СВЕТ»

Инклюзивный проект «Обнимаю сердцем» объединяет единомышленников из самых разных сфер деятельности, действительно, равнодушных к судьбам и проблемам людей с инвалидностью. Инициатором проекта является серебродобывающая компания ООО «Прогноз».

19 октября в SMART-библиотеке состоялось торжественное открытие инклюзивного проекта «Обнимаю сердцем». Экспозиция условно разделена на три модуля «Слушаю тишину», «Вижу свет», «Сила духа».

Экспозиция «Вижу свет» предназначена людям с ограничениями по зрению. В ней представлены фотопортреты известных незрячих мира, страны и республики. Специально для выставки библиотека представила увеличенный вариант алфавита по системе Брайля, где можно будет ознакомиться и с якутскими буквами Брайля, разработанного Иваном Николаевичем Егоровым-Горным.

Экспозицию дополнили красивейшие картины, нарисованные талантливыми читателями библиотеки – Сарданой Окоемовой, Жанной Слепцовой, Марией Пассар. Все кар-

тины были дополнены тифлокомментариями. Специальные описания для слепых подготовила сотрудник библиотеки, тифлокомментатор Евгения Потапова.

В течение года под эгидой этого проекта будут проведены множество мероприятий: от мастер-классов до мотивационных семинаров. Следите за нашими новостями! А уже завтра 22 октября в Смарт-библиотеке состоятся первые мероприятия: канистерапия в 11:00 (303 аудитория), мотивационный семинар от Анастасии Диодоровой в 16:00 (302 аудитория).

СТАРТ КЛАССНЫХ УРОКОВ «МОЯ РОДИНА – РОССИЯ»

*Россия – Родина моя!
Есть на земле края иные,
Где шум лесов и звон ручья
Почти такие ж, как в России.
Но небу одному равна
Над головой своей по шири,
Ты первой названа, страна,
Надеждой мира в целом мире.
(С. Орлов)*

Немалую роль в воспитании патриотизма играют и библиотеки. Как мы все знаем, книга является одним из главных источников информации о мире. Книга – символ знаний, радости, удовольствия. Библиотеки помогают юным читателям раскрыться, сформировать у них понятия патриотизма и любви к Родине.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он радуется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

25 октября был дан СТАРТ цикла классных уроков «Моя родина – Россия», в целях военно-патриотического воспитания детей с различными нарушениями зрения. В этот день Республиканская библиотека для слепых провела урок для учащихся 7 классов ГКОУ РС(Я) «Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат».

В ходе урока с ребятами говорили о самом важном: о Родине, любви к Родине, патриотизме. Играли в коллективную игру в ассоциации к слову «Родина». Провели обзор художественной литературы замечательных детских писателей: Аркадия Гайдара, Валентины Осеевой, Вениамина Каверина,

Юрия Коваль, Виктора Драгунского, которые богаты примерами для патриотического воспитания. Примеры героических поступков главных героев литературных произведений способствуют пониманию того, что все великие деяния и мужественные поступки совершаются из любви к Отечеству и своим близким, к своему народу, из чувства ответственности перед ними.

Интересно прошла и географическая часть мероприятия: совершили путешествие по книгам «Где Я должен побывать, чтобы познать Россию». Ребята познакомились с удивительными городами, в каждом из которых можно найти что-нибудь выдающееся, достойное внимания – архитектурные и природные памятники – уникальные рукотворные сооружения, которые создала сама природа.

Рекомендованы к прочтению те книги, которые повествуют о родной земле, стране, людях, трудящихся на благо Отчизны.

Надеемся, что воспитательная сила художественной литературы будет направлена на формирование у юных граждан нашей страны образа героя, защитника своего государства, формирование чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину, желания быть защитником земли, на которой родился и вырос, которую как зеницу ока берегли предки.

СДЕЛАЕМ ШАГ К ДОБРУ ВМЕСТЕ!

«Доброта – это то, что может услышать глухой и увидеть слепой», – написал однажды Марк Твен. С этим трудно не согласиться. Все люди на земле нуждаются и в милосердии, и в любви... Но особенно это необходимо тем, кто по каким-либо причинам лишен возможности слышать звуки или видеть окружающий мир.

27 октября ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых» совместно с ГКУ РС(Я) «ДТК – центр чтения НБ РС(Я)» провела медиа-урок «Мир един» сетевого проекта «ЧИТАЕМ ВСЕ» в рамках Международного месячника «Белая трость» для учеников 8 класса ГБНОУ РС(Я) «Республиканский лицей-интернат» с целью напоминания общественности о внимании к проблемам людей с инвалидностью по зрению, понимании их нужд, солидарности с ними.

Незрячие люди... Что мы знаем о них? Человек получает 90% информации об окружающем мире через зрение. Только 10 оставшихся отведено под прочие органы чувств. Но как воспринимают мир люди незрячие? Что помогает им в социокультурной реабилитации?

Школьники узнали, что 15 октября отмечается Международный день Белой трости – символа слабовидящего или незрячего человека под девизом «Толерантность, равнопра-

вие, интеграция». Незрячие – особенные люди с сильной волей и стремлением в будущее. То, что некоторые знаменитые люди были слепыми, не все знают. Именно со знакомства с известными незрячими людьми мира начался медиа-урок. Примеры знаменитых людей говорят о том, что слепота – не приговор, слепота – ограничение возможностей и для сильных духом людей не является препятствием для самореализации в жизни.

Незрячие люди очень начитанные люди. Учащиеся лицея познакомились со специальными форматами для слепых и слабовидящих: с книгой на рельефно-точечном шрифте (брайлевский шрифт), книгой на укрупненном шрифте, книгой с рельефно-графической печатью, с тактильной рукодельной книгой. Особенно им понравилась «говорящая» книга, т.е. аудиокнига, т.к. в современном обществе книги в формате аудио все больше и больше набирают актуальность и популярность. Аудиокниги есть и на якутском языке: РБС в собственной студии звукозаписи тиражирует произведения якутской литературы, переводную литературу и т.д. Так, учащиеся прослушали аудиоверсии романов «Төлкө» Н. Якутского и «Сааскы кэм» А. Аччыгыйа.

Имя Луи Брайля известно и почитаемо всеми, кто потерял зрение. Ведь этот человек дал слепым возможность развиваться, читать, играть музыку по нотам. Луи Брайль родил-

ся 4 января 1809 года в семье ремесленника, в небольшом французском городке Кувре. Когда ему было 3 года, мальчик поранил глаз шилом и ослеп. Тогда отец соорудил для него специальные дощечки, по которым учил его грамоте, старался развивать в нем слух. В 10 лет Луи отдали в Королевский институт для слепых детей в Париже, где он обучился грамоте, игре на пианино и органе. Еще в 12 лет Брайль, познакомившись с методом письма выпуклыми буквами Хауи, начал работу над созданием специального алфавита для слепых, состоявшего из различных комбинаций шести выпуклых точек (рельефно-точечный шрифт). Через три года алфавит был готов. В нем были не только буквы, но также цифры и знаки препинания. Этот же метод Брайль положил в основу нотной грамоты для слепых. Этот шрифт был назван по имени его создателя – «шрифт Брайля».

Сейчас многие языки мира имеют свой брайлевский алфавит. А якутский брайлевский шрифт придумал якутский, известный незрячий поэт, тифлопедагог, который почти три десятка лет проработал в школе, обучая детей с нарушениями зрения. Это – Иван Николаевич Егоров-Горный. Учащиеся расшифровали его имя, написанное на шрифте Брайля, пройдя игру «Волшебное шеститочие». Также на примере были продемонстрированы специальные средства для письма шрифтом Брайля: это – планшет-решетка, грифель и

плотная бумага.

Потеря зрения является огромным препятствием при посещении музеев, выставок, театров и кинозалов, не позволяет в полной мере насладиться красотой произведений искусства, архитектуры, живописи. И здесь на помощь незрячим приходит социальная услуга как тифлокомментирование. Что же это такое? Говоря простым языком, это лаконичное (короткое, но емкое) описание предмета, пространства или действия, т.е. всего того, чего без словесных пояснений не может понять незрячий. А специалистов, которые осуществляют эту услугу называют тифлокомментаторами. В этой практической части медиа-урока ребятам был предложен небольшой, но очень интересный эксперимент сделать тифлокомментирование к отрывку из х/ф «Аанчык». Далее вместе посмотрели этот же отрывок, но уже с профессиональными тифлокомментариями. Ребята поделились с ощущениями, что без помощи тифлокомментатора сложно представить немые сцены кинофильма.

Некоторые люди думают, что существует два мира – «Мир зрячих» и «Мир незрячих». Но мы живем в одном мире, на одной планете. От нашего участия и чуткого отношения к слепым и слабовидящим людям вне дома, на улице зависит их жизненная безопасность. Учащиеся 8 класса Республиканского лицея-интерната поняли, что люди незрячие и

слабовидящие ежедневно встречаются с препятствиями и трудностями, нуждаются в поддержке, помощи, ощущении прекрасного рядом. Всем участникам были вручены сертификаты. Слова благодарности выражаем классному руководителю, учителю якутского языка и литературы Саргылане Ивановне Игнатьевой за помощь в организации медиа-урока «Мир един» сетевого проекта «ЧИТАЕМ ВСЕ» в рамках Международного месячника «Белая трость».

Друзья, будьте толерантны и отзывчивы друг к другу и давайте сделаем шаг к добру вместе!

**Библиотекарь-методист
Евгения ПОТАПОВА**

КОНКУРС «К.И.Т.-2.2»

В век информационного прогресса владение компьютером, смартфоном становится неотъемлемой частью жизни каждого из нас. Современные технологии позволяют использовать программы не только для образования и игры, но и для реабилитации людей, которые в этом нуждаются. Читатели библиотеки для слепых Якутии – люди, которые обращаются с цифровыми технологиями на «ты».

В рамках месячника «Белая трость», 9 ноября 2022 г. обу-

чающиеся республиканской специальной (коррекционной) школы-интернат, большие поклонники компьютерных технологий, собрались вместе для разрешения главной интриги осени: кто же станет обладателем титула сёрфера в виртуальном океане информационных технологий? В дружеской и веселой атмосфере пользователи проверили свои знания и навыки по истории развития вычислительной техники, а также владению современными технологиями, как уверенное пользование социальными сетями; воспроизведение в письменный вид синтезированной речи с программ экранного доступа, а также традиционные навыки по работе с почтой, офисными редакторами и т.д.

Главная цель конкурса – популяризация освоения и применения современных компьютерных технологий в повседневной жизни инвалидов по зрению и слуху.

Перед началом конкурса был проведен урок в рамках цикла классных уроков «Моя родина – Россия» в целях военно-патриотического воспитания детей. Жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и, в случае необходимости, встать на его защиту. Основная цель урока – формирование и развитие

патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности. Сотрудники библиотеки рассказали о Родине и любви к ней. Любить Родину означает прикладывать все усилия для того, что бы она процветала и становилась лучше.

Отметим, что конкурс в этом году был проведен только для школьников. В соревновании приняли участие две команды из Республиканской специальной (коррекционной) школы-интерната. К слову, одним из нововведений соревнования является то, что в конкурсе приняла активное участие команда детей с нарушениями по слуху. Для учета специфики и индивидуальных особенностей ребят, задания были адаптированы под каждую команду и носили дифференцированный характер.

Конкурс прошел в два этапа.

Первый этап: выполнение пяти индивидуальных заданий различной степени сложности.

Второй этап: решение командной викторины на знание в области информационных компьютерных технологий. Викторина состояла из 15 вопросов. В ходе выполнения всех заданий ребята составляли таблицы и диаграммы в текстовом редакторе, искали фильмы с тифлокомментариями, копировали текст из интернета и отправляли его по электронной почте, работали в социальных сетях и отгадывали зашифро-

ванные в тексте и графике пословицы и поговорки о труде.

По итогам набранных баллов выявлены имена победителей конкурса. В команде слабовидящих – Неустроев Владислав, в команде слабослышащих – Гоголев Кэскил.

По итогам викторины уверенную победу одержала команда «Еноты», слабовидящие. Благодарим участников конкурса, а также РС(К)Ш-И! На следующий год задания будут совершенствоваться, модифицироваться и охватывать все больше новых участников. Принимайте всегда активное участие в библиотечных конкурсах и мероприятиях и будьте с компьютером на «ты».

Библиотека для слепых благодарит ПАО «Якутскэнерго», в лице генерального директора Стручкова Алексея Александровича за оказанную спонсорскую помощь.

ИТОГИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЗАОЧНОГО КОНКУРСА «ЕГОРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022»

На календаре очень много знаменательных и важных дат. В их числе Международный день белой трости и Международный день слепых – день сильных, устремленных, начавших жизнь заново людей, людей понимающих как эта жизнь дорога. В эти дни, с 15 октября по 13 ноября, по всей стране

проводится месячник «Белая трость».

В рамках месячника «Белая трость» ежегодно, начиная с 2012 года, ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых» проводит конкурс «Егоровские чтения» среди детей и взрослых. Конкурс проводится с целью популяризации и сохранения творческого наследия незрячего поэта, тифлопедагога, автора якутского алфавита по системе Брайля Ивана Николаевича Егорова-Горного. Конкурс стал традиционным культурным событием в рамках месячника «Белая трость» и с каждым годом участников конкурса становится все больше, а география – шире. Всего на конкурс поступило 55 работ из разных уголков республики.

В этом году конкурс «Егоровские чтения» проведен с 19 сентября по 31 октября 2022 года в заочном формате. Согласно положению, для индивидуальных участников конкурс проведен по двум номинациям: «Декламация стихотворений Ивана Горного», «Декламация авторских стихотворений, посвященных Ивану Горному». Для коллективных участников по трем номинациям: «Айылба оҕолоро» (литературный монтаж о красоте природы), «Саха омук буоларбынан» (литературный монтаж о любви к Родине), «Ийэ тыл илгэлээх сүмэтэ» (литературный монтаж о родном языке).

В состав жюри были приглашены Гуринов Афанасий Гаврильевич-Арчылан – писатель, журналист, редактор журна-

ла «Күрүлгэн», Поскачина Яна Даниловна – старший научный сотрудник Литературного музея имени П.А. Ойунского и Чичигинарова Ульяна Петровна – библиотекарь ГКУ РС(Я) «РБС».

Благодарим всех участников и руководителей за активное участие и отзывчивость, за радость, которую вы нам доставили своими душевными исполнениями и творческим подходом.

Итоги Республиканского заочного конкурса «Егоровские чтения-2022»:

Номинация «Победитель онлайн-голосования» среди детей:

- Анжелика, Ангелина Ивановы – (стих. «Тиин», ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»).

Номинация «Победитель онлайн-голосования» среди взрослых:

- коллектив ГБУ РС(Я) «Горный дом-интернат для престарелых и инвалидов».

Номинация «Декламация авторских стихотворений»:

- Тимофеева Евдокия Иннокентьевна (стих. «Иван Горнайга анабыл хоһоон», Амгинский улус, с. Амга).

Литературный монтаж по произведениям Ивана Горного

Диплом I степени, номинация «Төрөөбүт төрүт дойду» –

коллектив ГБУ РС(Я) «Горный дом-интернат для престарелых и инвалидов»;

Диплом II степени, номинация «Ийэ тыл илгэлээх сүмэтэ» – Нюрбинская МО ВОС;

Диплом III степени, номинация «Саха омук буоларбынан» – ГБУ РС(Я) «Намский дом-интернат для престарелых и инвалидов»;

Диплом III степени, номинация «Айылбаны дьүһүйүү» – Амгинский улус, с. Мяндиги.

Номинация «Декламация стихотворений Ивана Горного»

ДЕТИ

Дошкольники:

Диплом I степени – Родионов Сергей (стих. «Куобах», МБДОУ ЦРР Д/с №11) «Подснежник»);

Диплом I степени, победители в номинации «Айылба оҕолоро» – Никитюк Сара, Ноев Нуолан, Решетникова Милена (стих. «Первый снег» ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И» КР «Гнездышко»);

Диплом II степени – Сивцев Эрхан (стих. «Куобах», МБДОУ ЦРР Д/с №11 «Подснежник»).

Школьники младших классов:

Диплом I степени – Сапожников Саша (стих. «Весенняя пора», ученик 3 класса МБОУ «Момская начальная общеоб-

разовательная школа», Момский улус);

Диплом II степени – Верховцев Айыллан (стих. «Мэник оьо», ученик 2 «б» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом II степени – Петров Кэскил (стих. «Тиин», ученик 1 «в» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом III степени – Кормышакова Ева (стих. «Якутск мой любимый!», ученица 3 «б» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом III степени – Шепелева Ангелина (стих. «Хомус», ученица 3 «б» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом III степени – Туров Станислав (стих. «Весна», ученик 3 «б» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Спецприз жюри конкурса – Тимофеева Аделина (стих. «Заяц», ученица 1 «в» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»).

Школьники средних классов:

Диплом I степени – Акимова Валерия (стих. «Весна», ученица 6 «в» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом II степени – Костромин Аман (стих. «Тыл», ученик 6 «в» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И», Усть-Алданский улус);

Диплом III степени – Кычкина Софья (стих. «Весенняя песня», ученица 6 «в» класса ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Спецприз жюри конкурса – Акимова Виктория (стих. «Тиин», ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»).

ВЗРОСЛЫЕ

Молодежь:

Диплом I степени – Котельников Михаил (стих. «Земля», ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»);

Диплом II степени – Жариков Анатолий Вячеславович (стих. «Айылбаба, Таттинский улус).

Взрослые от 35:

Диплом I степени – Гаврильева Зинаида Алексеевна (стих. «Олонхо дойдута», Верхневиллюйский улус);

Диплом II степени – Иванова Светлана Дмитриевна – Намыына (стих. «Аабааччыга», Мегино-Кангаласский улус);

Диплом II степени – Идаятова Татьяна Зиновна (стих. «Земля», Нерюнгринский улус, г. Нерюнгри);

Диплом III степени – Эверстова Надежда Гаврильевна (стих. «Икки саппыкы», Кобяйский улус, с. Чагда);

Диплом III степени – Петрова Антонина Николаевна (стих. «Мин сэрии оботобун», Хангаласский улус, с. Булгуняхтах);

Диплом III степени – Крылова Раиса Спиридонова (стих. «Обо саас», Усть-Алданский улус, Хоринский наслег);

Спецприз жюри конкурса – Феофанов Егор Михайлович (стих. «Мин сэрии оботобун», ГБУ РС(Я) «Намский дом-интернат для престарелых и инвалидов»);

Спецприз жюри конкурса – Алексеева Марфа Васильевна (стих. «Айылбаба», Мегино-Кангаласский улус).

Поздравляем всех наших победителей и номинантов конкурса!

ИТОГИ КОНКУРСА ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА ПО СИСТЕМЕ БРАЙЛЯ «РОССИЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

Одним из главных мероприятий месячника «Белая трость» является традиционный конкурс чтения и письма по системе Брайля. В этом году он прошел в масштабах республики с 17 октября по 3 ноября, также 26 октября в конкурсе приняли участие учащиеся ГКОУ РС(К)ШИ. Чтения были приурочены сохранению памяти о героических страницах истории России, привитию молодому поколению уважение к воинской доблести, чести и бессмертному подвигу защитников Родины.

Всего в конкурсе приняли участие 31 брайлистов, в том числе 7 детей. Были представители 4 улуса – это Хангаласский, Вилуйский, Мегино-Кангаласский и Таттинский улус. Они поучаствовали в дистанционном формате, задания были отправлены им заранее. В организации нам очень помогли специалисты районных библиотек.

Нововведением нынешнего конкурса стала шкала учета скорости чтения и письма участников. По рекомендации Совета Брайлистов был проведен анализ показателей скорости чтения и письма по системе Брайля среди взрослых за

последние 10 лет. Он показал, что за этот период в конкурсе приняли участие в общей сложности 29 брайлистов, а 15 из них участвуют в конкурсе ежегодно. Практически все участники показали положительную динамику по скорости чтения и письма.

По результатам этого анализа были сформированы участники примерно одинаковых уровней, это было сделано в первую очередь для того, чтобы у каждого из участников был шанс выйти в число победителей.

Согласно Положению конкурса, было учреждено 4 подгруппы для взрослых участников:

I группа «Сильная» – увлеченно читающие брайлевскую литературу на обоих языках, владеющие системой Брайля в совершенстве.

II группа «Продвинутая» – подготовленные читатели – брайлисты, постоянно читающие брайлевскую литературу.

III группа «Перспективная» – читатели, владеющие системой Брайля, но мало пользующиеся брайлевской литературой.

IV группа «Начинающие» – читатели, которые прошли обучающие курсы чтения и письма по системе Брайля при ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых».

Среди детей:

I группа – «Среднее звено» (с 5 по 8 классы).

II группа – «Старшее звено» (с 9 по 12 классы).

Отдельной Благодарностью от имени коллектива и наших читателей мы бы хотели отметить ПАО «Якутскэнерго». Благодаря их поддержке удалось обеспечить достойными призами наших Брайлистов.

В жюри присутствовали: несменный председатель – инженер Северо-Восточного научно-инновационного центра развития инклюзивного образования СВФУ им. М.К. Аммосова Дмитрий Матвеевич Фомин. Члены – зав. ОУДБ Герасимова Е.Н., зав. ОО Кычкина Г.М.

Победители конкурса:

ВЗРОСЛЫЕ. «Сильная» группа:

Данилова Сахаайа Дмитриевна – 1 место, всего – 1835 зн. (чтение – 1725 зн., письмо – 110 симв.)

Спиридонов Николай Михайлович – 2 место, всего – 1493 зн. (чтение – 1353, письмо – 140 симв.)

Егорова Мария Ильинична – 3 место, всего – 1478 зн. (чтение – 1363 зн., письмо – 115 симв.)

ВЗРОСЛЫЕ. «Продвинутая» группа:

Степанова Соя Ивановна – 1 место, всего – 985 зн. (чтение – 881 зн., письмо – 104 симв.)

Иванов Алексей Владимирович – 2 место, всего – 881 зн. (чтение – 776, письмо – 140 симв.)

Егорова Мария Ильинична – 3 место, всего – 789 зн. (чте-

ние – 700 зн., письмо – 89 симв.)

ВЗРОСЛЫЕ. «Перспективная» группа:

1. Евсеев Дмитрий Николаевич – 1 место, всего – 544 зн.
(чтение – 478 зн., письмо – 66 симв.)

2. Петрова Зоя Николаевна – 2 место, всего – 530 зн.
(чтение – 482, письмо – 48 симв.)

3. Сивцева Саина Михайловна – 3 место, всего – 520 зн.
(чтение – 414 зн., письмо – 106 симв.)

4. Егорова Анна Николаевна – 3 место, всего – 395 зн.
(чтение – 301 зн., письмо – 94 симв.)

ВЗРОСЛЫЕ. «Начинающая» группа:

1. Жиркова Марфа Дмитриевна 243 зн. (чтение – 229 зн.,
письмо – 14 симв.)

2. Владимирова Ольга Петровна 57 зн. (чтение – 44, пись-
мо – 13 симв.)

3. Окоемова Сардаана Алексеевна 90 зн. (чтение – 35
зн., письмо – 55 симв.)

4. Сивцева Анжелика Робертовна 41 зн. (чтение – 19 зн.,
письмо – 22 симв.)

ДЕТИ. «Среднее звено» (с 5 по 8 классы).

Борисов Семен – 1 место. Всего – 514 (чтение – 469 зн.,
письмо 45 симв.)

Соловьева Валерия – 2 место. Всего – 449 (чтение – 369
зн., письмо – 80 симв.)

Константинова Лиза – 3 место. Всего – 243 (чтение – 204 зн., письмо – 39 симв.)

ДЕТИ. «Старшее звено» (с 9 по 12 классы).

Слепцов Андрей – 1 место. Всего 634 (чтение – 535 зн., письмо – 99 симв.)

Барчахов Айсен – 2 место. Всего 438 (чтение – 322 зн., письмо – 116 симв.)

Дьячковский Айсен – 3 место. Всего 388 (чтение 308 зн., письмо 80 симв.)

Котельников Миша – 3 место. Всего 377 (чтение 297зн., письмо 80 симв.)

«ТАИНСТВЕННОЕ ЗЕРКАЛО ДУШИ»: ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА МИРЫ АРГУНОВОЙ

В эти дни в арт-галерее «Ургэл» проходит персональная выставка художника-живописца, лауреата республиканской художественной премии им. Валериана Васильева, дипломанта международных конкурсов по живописи и графике Миры Аргуновой.

Картины Миры Аргуновой экспонировались на 50 меж-

дународных, всероссийских и региональных выставках в России, Великобритании, США и Монголии, в том числе 12 персональных. В 2018 г. произведение живописца «Юноша с гитарой» было включено в список 1000 лучших картин Дальнего Востока за последние 5 лет и представлено на XII региональной художественной выставке «Дальний Восток». В 2020 г. картина Миры Аргуновой «Все суета и томление духа» вошла в экспозицию международной выставки What Is Art, в Лондоне (Boomer Gallery). В 2021 г. картины «Многоликая Россия» и «Портрет Заслуженного артиста России Болота Байрышева» экспонировались в Малой Третьяковке на Крымском валу в Москве. Произведения живописца хранятся в собраниях Национального художественного музея Республики Саха (Якутия) («Портрет маэстро живописи Марианны Лукиной»), Елабужского государственного музея-заповедника («На высоте», «В Якутске -44 С», «Тансылу из Елабуги», «Фаворит и Екатерина», «Секрет Виктории»), Национального музея Республики Алтай им. А.В. Анохина («Портрет художника Аржана Ютеева») и в частных коллекциях в России, Великобритании, Голландии и Казахстане.

Выставка «Таинственное зеркало души» представляет собой масштабный проект, выполненный на стыке дизайна, компьютерной графики, цифровой фотографии, абстрактной композиции, академической масляной живописи и декора-

тивной традиционной народной росписи на основе этнографического и филологического научных материалов.

Серия картин посвящена человеческим глазам. В этой связи трудно переоценить значимость работы врачей-офтальмологов, спасающих и оберегающих зрение людей. Картины, входящие в серию выставки, выполнены на основе художественной печати фотографий, используемых для постановки диагноза офтальмологами Якутской республиканской офтальмологической клинической больницы. Неоценимую помощь в создании коллекции картин оказал главный врач ЯРОКБ Иван Петрович Луцкан с сотрудниками своей больницы, предоставив бесценные снимки глаз. Таким образом, зритель может познакомиться с подлинными материалами, используемыми в работе докторов, увидеть строение глаза через призму искусства.

Коллекция картин «Таинственное зеркало души» несет также огромную просветительскую миссию в области этнографии, представляя культуру 6 народов России (русских, алтайцев, башкир, бурят, татар и якутов). Картины иллюстрируют пословицы и поговорки народов с упоминанием глаза.

Пословицы и поговорки сопровождают картины на трех языках: языке оригинала, русском языке, как объединяющем всех россиян, и английском – языке международного общения. В картинах в качестве элементов композиции ис-

пользованы мотивы традиционных орнаментов росписей и вышивок. Таким образом, экспозиция представляет собой уникальный материал для ознакомления с устным народным творчеством и культурой народов России.

Россия – многонациональная страна, сила народов которой – в их дружбе и единстве. Русский язык является связующим звеном – языком общения всех граждан страны. Русский алфавит лег в основу алфавитов большинства народов, населяющих Россию. В связи с этим число картин в данной коллекции соответствует количеству букв русского алфавита – 33.

Проект несет в себе также инклюзивный компонент. С произведениями могут ознакомиться люди с проблемами зрения – каждой картине сопутствует модель ее изображения из акрила, которую можно взять в руки и изучить по контурам и рельефам, названия картин продублированы по системе Брайля. 6 картин экспозиции снабжены словесными описаниями, разработанными профессиональными тифлокомментаторами, сотрудниками Республиканской библиотеки для слепых.

Созданная коллекция картин характеризуется выразительной композицией, живописной палитрой, крепким академическим рисунком, точной работой с тоном, динамикой, живостью и пластичностью художественных образов.

СЭНЭН-КЭПСЭЛ, ЫРЫА-ТОЙУК КЭНИИЛЭЭХ ОЛОҢХО ДЬОРО КИЭНЭТЭ

2005 сыл сэтинньи 25 күнэ саха норуотугар дьоһун суолталаммыта – бу күн ЮНЕСКО Олонхону «киһи аймах тылынан уонна өйүнэн айбыт култуурунай нэһилиэстибэтин үйэттэн үйэбэ бэриллэр күндү баайа» диэн Аан дойду шедеврдэрин ахсааннарыгар киллэрбитэ. Бу улахан ситиһиибитин кэрэһилээн биһиги өрөспүүбүлүкэбитигэр Олонхо күнэ олохтоммута.

Өрөспүүбүлүкэтээби көрбөттөр анал бибилэтиэкэлэрин «Аабыы эйгэтэ» литэрэтииринэй түмсүүтэ сэтинньи 23 күнүгэр, сэргэх сэнэннээх сэрэдэ күн, бэйэтин аабааччылары олонхо тула түмтэ.

Дьоро күн дьоһун-мааны ыалдьыттарынан буоллур: фольклорист, Музыка уонна фольклор түмэлин научнай үлэһитэ, М.Н. Жирков аатынан музыкальнай колледж үөрэтээччитэ, СӨ култууратын туйгуна Варвара Валерьевна Обоюкова, норуот талааннааба, оһуохайдыт, «Дархан этээччи», тойуксут, олонхоһут Михаил Михайлович Евсеев-Куруһаай Мэхээлэ уонна олонхоһут, Олонхо тыйаатырын артыыһа, СӨ үтүөлээх артыыһа Валентин Гаврильевич Иса-

КОВ.

Олонхо дьоро киэһэтэ саха олонхотун чинчийиигэ сүнкэн кылааттаах артыыс, суруйааччы, РСФСР уонна Саха АССР норуодунай артыыһа, Былатыан Ойуунускай аатынан СӨ судаарыстыбаннай наҕараада лауреата Гавриил Гаврильевич Колесов төрөөбүтэ 90 үбүлүөйдээх сылыгар ананна. Ол курдук айылҕаттан ураты айдарыылаах, чабылхай талааннаах сүдү киһибит сахалыы ырыа-тойук, кылыһах, олонхо туһунан бүччүм санааларын сэхэргиир «Саха омук саарына Гавриил Колесов» диэн харахтарынан доруобуйаларыгар хааччахтаах дьонно анаан сана тахсыбыт кинигэни ааптар Варвара Обоюкова билиһиннэрдэ.

Былатыан Ойуунускай «Дьулуруйар Ньургун Боотур» олонхотун ынырыылаах ыалдьыттарбыт – Куруһаай Мэхэлэ, Валентин Исаков толорон, сэхэн-кэпсэл, ырыа-тойук кэһиилээх сэргэх киэһэбитин киэргэттилэр, оһуохайдаан сүргэбитин көтөхтүлэр.

Саха омук саарына Гавриил Колесов үйэлэртэн үйэлэргэ «Дьулуруйар Ньургун Боотур» олонхоһо суруллубут тыыннаах куолаһа чугдаарарын тухары саха куттаабы үөрэтиэ-такайыа, саха олонхотун сүппэт, симэлийбэт тыыннаан сайынарарыа, сэргүтүө!

Ульяна ЧИЧИГИНАРОВА

ДЕНЬ ОЛОҢХО ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

25 ноября в республике отмечается День олонхо. Именно в этот день в 2005 году наш народный эпос объявлен ЮНЕСКО шедевром устного и нематериального культурного наследия человечества. Сегодня работники Республиканской библиотеки для слепых провели занятие – сказкотерапию по тактильным книгам-игрушкам «Олонхо дойдута» для воспитанников Центра развития ребёнка-детский сад №11 «Подснежник» г.Якутска.

Это единственный в городе детский сад для детей с нарушением зрения и детей-инвалидов по зрению. Первая специализированная группа для детей с нарушением зрения была открыта здесь в 1978 году. С 1996 года детский сад стал полностью специализированным для работы с детьми с патологией зрения. А с 2011 года детское учреждение стало федеральной стажировочной площадкой по проблемам инклюзивного образования. Сейчас здесь работает 11 специализированных групп, среднее количество детей 310 воспитанников, из них 148 детей с нарушением зрения, 31 ребёнок с ограниченными возможностями здоровья. Дошкольное учреждение возглавляет Татьяна Прокопьевна Ткачук, которая работает здесь со дня открытия, с 1978 года. Татьяна Прокопьевна большое внимание уделяет созданию

оптимальных условий для воспитания и развития детей.

Увлекательное путешествие в мир народного эпоса олонхо для детсадовцев провели специалисты Республиканской библиотеки для слепых библиотечкарь Сахаайа Данилова и библиограф Элина Заболоцкая.

– Этот метод позволяет мягко и ненавязчиво воздействовать на ребёнка при помощи сказки, при этом решаются самые разные задачи: воспитательные, образовательные и развивающие. Я сама была воспитанницей детского сада «Подснежник», в детстве с нетерпением ждала такие занятия, но в моём детстве такие тактильные книжки были большим дефицитом. В фонде нашей библиотеки сейчас 50 тактильных книг для детей дошкольного возраста, из них 8 книг по теме народного эпоса – олонхо. В этих книгах есть все, что так нравится малышам: любимые сказки и добрые иллюстрации с мягкими тактильными вставками. Ребенок сможет погладить богатырского коня, Туйаарыму Куо, Ньургун Боотура и героев других сказок. И сегодня, в День олонхо, мне очень приятно провести занятие по сказкотерапии в моём родном детском саду, – поделилась Сахаайа Данилова.

Эти книги предназначены для дошкольников и младших школьников, поэтому в книге предусмотрены два вида текста: печатный (для родителей) и рельефный (для учащихся младших классов). Для создания объёмных фигур исполь-

зована разнофактурная ткань, бисер, цветная бумага, кожа, конская шерсть, вата, пластик. Издание «Олонхо дойдута» состоит из 8 книг, где включены 20 фигур персонажей олонхо. Мастером-исполнителем этих кукол является Светлана Дмитриевна Писарева.

– В рамках работы Центра детского и семейного чтения «Светлячок» наша библиотека с 2018 года ведет занятия по сказкотерапии для дошкольников МБДОУ «Центр развития ребенка» детский сад № 11 «Подснежник». Сказкотерапия является одним из видов здоровьесберегающих коррекционных технологий. В творческой мастерской «Сказкотерапия» малыши с ОВЗ по зрению занимаются тактильными книгами, предназначенными для развития мелкой моторики, речи и эмоционального интеллекта. Любой ребёнок познает окружающий мир через игру. Привлечение ребёнка с нарушениями зрения к участию в различных предметных действиях – манипуляции с предметами, ощупывание объемных и разных по текстуре предметов – побуждает его через речь к действию с ними. А название и перечисление признаков предметов, которые можно ощутить, развивают понимание речи. В нашей библиотеке также проводятся конкурсы по изготовлению тактильных книг, организуются мастер классы по их изготовлению, – рассказала библиограф Республиканской библиотеки для слепых Элина Владимировна.

Малыши с увлечением рассматривали тактильную книгу-игрушку, собирали паззлы с персонажами олонхо и наперебой перечисляли качества положительных и отрицательных героев олонхо. Малыши остались очень довольны игрой с персонажами народного эпоса.

Ли́ра ЯКОВЛЕВА

ТЕПЛЫЙ ВЕЧЕР В МУЗЕЕ

Начало декабря традиционно отмечается как Декада инвалидов. Она приурочена к Международному Дню инвалидов, который по решению Организации Объединенных Наций с 1992 года отмечается 3 декабря. Декада инвалидов проводится с целью привлечения внимания общественности к проблемам людей с ограниченными возможностями.

2 декабря ко дню инвалидов, в Литературном музее им. П.А. Ойунского состоялся литературный вечер «Земной поклон», посвященный Году матери в РС(Я).

Читатели библиотеки всегда рады посетить достопримечательности, музеи нашего города. Литературный музей имени Платона Алексеевича Ойунского является одним из наиболее важных культурных центров города, является средоточием духовности и мудрости якутского народа. Здесь со-

браны уникальные экспонаты, которые свидетельствуют об истоках развития якутской литературы, рассказывают нам о людях, которые внесли весомый вклад в её становление и развитие.

Мероприятие провели сотрудники музея – кандидат филологических наук Анна Ивановна Гоголева, старший научный сотрудник Яна Даниловна Поскачина. Ведущие литературного вечера рассказали об образе матери в якутской литературе, прочитали стихи якутских поэтов, посвященных матери. Прозвучали песни о матери в исполнении Эллы Бандеровой и Айсена Неустроева – студентов Якутского музыкального колледжа им. М.Н. Жиркова. Наши талантливые, творческие читатели Егорова Мария Спиридоновна, Пантелеймон Иннокентьевич Степанов поделились своим творчеством, прочтением стихов собственного сочинения.

К концу мероприятия сотрудники музея провели для нас очень интересную и познавательную экскурсию. Многие из нас впервые посетили литературный музей, узнали много нового из жизни основоположника якутской советской литературы П.А. Ойунского, чье имя музей носит уже без малого полвека. Гости мероприятия проявили большой интерес к таким экспонатам музея, как чорон Тойон Аях – кубок большого размера на одной ножке, предназначенный для ритуального освящения, скульптура из бронзы «Мальчик и озеро» В.

Сивцева (по рассказу «Оҕо куйуурдуу турара» П.А. Ойунского).

Благодарим сотрудников музея за теплую встречу, прекрасное настроение. Было уютно и интересно, что не хотелось уходить, час пролетел незаметно. Желаем процветания и новых экспонатов музею!

Ульяна ЧИЧИГИНАРОВА

МУЗЕЙ БЕЗ БАРЬЕРОВ

Отрадно наблюдать, что наше общество стремится помогать людям с ограниченными возможностями здоровья. Сегодня, в рамках декады инвалидов, якутский музей им. Е. Ярославского провел бесплатную экскурсию для учащихся начальных и средних классов ГКОУ РС(Я) «РС(К)ШИ». Мероприятие было не обычным, а адаптивным, предназначенным для слабовидящих людей.

«Сегодня в рамках декады инвалидов 23 учащихся «Республиканской специальной (коррекционной) школы-интернат» посетили экскурсию «Музей без барьеров» в Якутском государственном объединенном музее истории и культуры народов Севера им. Ем. Ярославского. Ребята ознакомились с уникальными музейными экспонатами, прикоснулись

к истории родного края. Огромную благодарность выражаем за приглашение Республиканской библиотеке слепых и сотрудникам музея», – выражает благодарность учитель начальных классов ГКОУ РС(Я) РС(К)ШИ Барашкова Саргылана Леонидовна.

КРУГЛЫЙ СТОЛ «ОСНОВЫ ТИФЛОКОММЕНТИРОВАНИЯ: ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ»

Просмотр художественных кинофильмов как и поход в кинотеатр или на концерт, посещение музеев и экскурсий – это та часть современной жизни, из которой люди с проблемами зрения практически полностью исключены. Действительно: как избежать неприятной ситуации, когда люди собираются в театр, музей, кино и не могут позвать с собой незрячего друга? Как показать слепым и слабовидящим детям мультфильм, который смотрели все зрячие сверстники? Решением стало внедрение услуги тифлокомментирования в учреждениях культуры.

Впервые в Якутии данная тема была широко освещена в

2020 году на круглом столе с участием учреждений культуры Якутска. Тогда многие впервые услышали о тифлокомментировании, когда специальными словесными пояснениями сопровождаются любые действия, предметы или пространство, которые незрячий человек не может увидеть и понять (см. «Тифлокомментирование как инструмент познания мира для незрячих: итоги круглого стола», <http://rbs14.ru/?p=4696>). Благодаря совместными усилиями библиотеки для слепых и учреждений культуры города удалось провести большую работу по внедрению и развитию тифлокомментирования, сделали культурное пространство еще более доступным. Сегодня можно с уверенностью сказать, что первые шаги по внедрению тифлокомментирования в культурное пространство города уже сделаны (в музеях, театрах, кино), СМИ освещают культурные мероприятия с тифлокомментированием и т.д.

2 декабря Республиканская библиотека для слепых провела второй круглый стол «Основы тифлокомментирования: опыт внедрения в учреждениях культуры». Обсуждение велось вокруг темы тифлокомментирования в целом, участники обменялись опытом работы, обсудили современное состояние и перспективы развития тифлокомментирования в Якутии, а также была дана информация по грантовой поддержке.

Создание тифлокомментариев к фильмам – это кропотливая работа тифлокомментатора и звукорежиссера. Впервые «горячее» тифлокомментирование в библиотеке было применено в 2006 году: во время показа фильма библиотекарь делал параллельное описание действия картины. Евдокия Герасимова, заведующий отделом учета документов и библиографии РБС, первый тифлокомментатор Якутии, провела ознакомительную лекцию по тифлокомментированию в театре, кино, музеях.

2021 год отметился тем, что в республике впервые тифлокомментированием были дополнены детские спектакли в Театре юного зрителя. О первом опыте рассказала Мария Андреева, менеджер по внешним связям ТЮЗа. Спектакль собрал много положительных отзывов как среди детей с проблемами по зрению, так и среди их родителей. Совместная работа РБС и ТЮЗа продолжится в 2023 году.

Этот год также стал знаменательным событием для всего театрального сообщества республики: на сцене Саха Академического театра им. П. Ойунского был поставлен спектакль «Лоокут уонна Ньюругһун» с прямым тифлокомментированием. О планах театра по организации спектаклей, адаптированных для незрячих зрителей, о первом опыте поделились Геннадий Охлопков, заместитель директора Саха Академического театра им. П. Ойунского и Оксана Саввинова, библио-

текарь отдела репродуцирования и специальных технологий РБС, тифлокомментатор.

Говоря о тифлокомментировании, мы непроизвольно касаемся темы инклюзии. В учреждениях культуры это ярко выражается в музеях, картинных галереях. Так, Национальный художественный музей Якутии с 2019 года тесно сотрудничает с РБС, дополняя скульптурные экспонаты и картины брайлевским текстом и тифлокомментарием. Наталья Федорова, методист по музейно-образовательной деятельности НХМ, рассказала о деятельности НХМ по инклюзии. Продолжила тему тифлокомментирования в картинных галереях Мира Аргунова, художник-живописец, дипломант международных конкурсов по живописи и графике (см. «Таинственное зеркало души»: персональная выставка Меры Аргуновой <http://rbs14.ru/?p=78998>)

По ходу круглого стола по Telegram-связи подключились спикеры из Москвы и Казани. Для подготовки и организации мероприятий с тифлокомментариями необходима помощь профессионального тифлокомментатора. Это – редкая профессия, в Якутии их 3 – это сотрудники РБС. Они прошли специальное обучение в Институте профессиональной реабилитации и подготовки персонала Общероссийской общественной организации инвалидов «Реакомп» в г. Москве. Более подробно о программе рассказала Мария Щербакова,

главный специалист по реабилитации и проектному менеджменту, тифлокомментатор (г. Москва).

О новой и такой важной услуге каждый день узнаёт всё больше и больше людей, проходят обучение новые специалисты, государство, благотворительные фонды и частные лица активно поддерживает эти процессы, есть значительные сдвиги и на законодательном уровне, принимаются и разрабатываются новые нормативно-правовые акты, которые в будущем станут гарантом развития тифлокомментирования в России. Об этом и о многом другом поделилась Вера Февральских, тифлокомментатор, переводчик, юрист (г. Москва).

Впервые вопрос развития тифлокомментирования на национальном языке был затронут в Республике Татарстан. Деятельность специальной библиотеки для слепых оказала огромное влияние на развитие тифлокомментирования на татарском языке. Об опыте внедрения тифлокомментирования в Республике Татарстан рассказала Гелюся Закирова, заведующий организационно-методическим отделом Республиканской специальной библиотеки для слепых и слабовидящих (г. Казань).

Работа круглого стола завершилась информацией о Благотворительном фонде Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» в рамках программы поддержки людей с нарушением зрения «Особый взгляд» для подготовки и обу-

чения профессиональных тифлокомментаторов, который ежегодно проводит грантовые конкурсы на организацию тифлокомментирования в региональных учреждениях культуры. Подробно о грантовой поддержке можно ознакомиться на портале «Особый взгляд» в разделе «Гранты»: <https://specialviewportal.ru/grants>

Евгения ПОТАПОВА,
библиотекарь-методист, тифлокомментатор

ФИНАЛЬНАЯ ИГРА «ДУМАЙ. ИГРАЙ. ПОБЕЖДАЙ»

В библиотеке организация культурного досуга особенно необходима пожилым и маломобильным в силу возраста людям. Эта категория пользователей требует особого внимания, для них очень важны межличностные контакты и совместная деятельность.

ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых» для взаимного общения и привлечения читателей среди пожилых людей, в том числе с проблемами по зрению, проводит интеллектуальную игру «Думай. Играй. Побеждай» в формате keep in touch (англ.) – «поддерживать связь», «быть

на связи». Второй год игра успешно практикуется среди нацеленной аудитории, исключая их «информационную изоляцию» в век новых технологий.

В этом году, к 100-летию образования ЯАССР, проведена игра по истории и культуре Якутии в формате keep in touch. В течение всего года приняли участие читатели библиотеки и жители домов-интернатов для престарелых и инвалидов из разных уголков республики: Намского, Горного, Усть-Алданского, Нюрбинского, Жиганского, Усть-Янского улусов и города Якутска.

Читатели библиотеки и библиотечных пунктов активно приняли участие во всех турнирах. Приятно удивило большое количество желающих принять участие в мероприятии. Надо отметить, что игра требует от участников знаний в таких областях, как история, география, культура, а также эрудицию, а иногда и интуицию.

7 декабря состоялась финальная – итоговая игра между сборной команды ДИПИ РС(Я) и команды читателей ГКУ РС(Я) «РБС». Вместе с нами на связи были знатоки – читатели Республиканской библиотеки для слепых и лучшие игроки команд домов интернатов. Игра состояла из 3 туров: «Блиц вопросы» – вопросы об известных личностях, чьи судьбы связаны с нашей республикой. «Легендарный Максим» – вопро-

сы о выдающемся государственном деятеле Максиме Кировиче Аммосове. «Первый президент республики» – вопросы из жизни и деятельности Михаила Ефимовича Николаева.

В финальной игре вопросы отличались высоким уровнем сложности. Например, был в игре такой вопрос: «Чем увлекался Максим Кирович в учительской и в городской семинариях?». Правильный ответ: «Максим Аммосов настолько увлекался рисованием, что в 1921-1922 годах в Москве, являясь делегатом X и XI съездов партии большевиков и членом ВЦИК, рисовал участников съезда».

После напряжённой, упорной борьбы первое место заняла сборная команда ДИПИ «Үрүн күн», второе место – команда читателей библиотеки «Фаворит».

Интеллектуальная игра «Думай. Играй. Побеждай» в формате keep in touch – это отличная возможность для всех продемонстрировать свои знания, проверить силы и логику и, конечно же, общаться. Мы надеемся, что традиция проводить эту игру продолжится. До встречи в следующем году!

Ульяна ЧИЧИГИНАРОВА

В БИБЛИОТЕКЕ ПРОШЕЛ ЧАС ПРАВОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

8 декабря в Республиканской библиотеке для слепых состоялась встреча с председателем Саха (Якутской) республиканской организации Общероссийского профсоюза работников культуры Анастасией Ивановной Самсоновой.

В мероприятии, которое было приурочено Дню Конституции РФ и Декаде инвалидов, принимали участие члены и активисты ЯГО ВОС, читатели библиотеки для слепых, родители, имеющие детей с инвалидностью. Встреча проходила в гибридном формате, некоторые участники подключились онлайн через социальную сеть «ВКонтакте».

Цель встречи – повышение уровня правовой грамотности инвалидов по зрению в вопросах социальной защиты, труда, предоставления средств для реабилитации.

Хотя политические права и свободы закреплены Конституцией России между их провозглашением и их осознанной реализацией может быть дистанция огромного размера. Сам человек должен быть готов к сознательному осуществлению этих прав и свобод. Поэтому важную роль играет гражданско-политическая и правовая культура человека и умение делать осознанный выбор, понимать возможность и правомерность осознанных действий.

Открыла правовой час сотрудник библиотеки для слепых Элина Заболоцкая, которая рассказала об истории главного закона страны – Конституции Российской Федерации, представила приглашенного гостя и всех присутствующих.

Анастасия Ивановна в своем выступлении «Правовое урегулирование труда работников – инвалидов и работников, имеющих детей-инвалидов» познакомила участников мероприятия с основными положениями Федерального закона от 24 ноября 1995г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ», обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктур, рассказала о льготах и денежных выплатах, установленных для инвалидов. Так, например, участники встречи узнали, что ежегодная денежная компенсация инвалидам расходов на содержание и ветеринарное обслуживание собак-проводников устанавливается в размере 17 420 рублей. Кроме этого, была затронута тема образования, трудоустройства и обеспечения жильем граждан с инвалидностью.

Также Самсонова А.И. ознакомила всех со статьями Трудового кодекса Российской Федерации, регулиющими режим рабочего времени и время отдыха работников с инвалидностью. Таким образом, присутствующим было, например, разъяснено, что в соответствии со статьёй 92 Трудового кодекса Российской Федерации для работников, являющих-

ся инвалидами I и II группы установлена сокращенная продолжительность рабочего времени – 35 часов неделю. Более того одному из родителей для ухода за детьми-инвалидами по его письменному заявлению предоставляется четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня в месяц, которые могут быть использованы одним из указанных лиц либо разделены между собой по их усмотрению. Оплата каждого дополнительного выходного дня производится в размере среднего заработка (статья 262 ТК РФ).

После выступления участники мероприятия активно задавали вопросы, которые касались различных тем: денежных выплат для инвалидов, недостатка выделяемых средств на транспорт, льготах при поступлении в учебные заведения, санаторно-курортного лечения, квотировании рабочих мест для инвалидов, а также новых постановлений и поправок в законы Российской Федерации и Республики Саха (Якутия), касающихся прав и социальных гарантий инвалидов. Например, об изменениях, внесенных в Трудовой кодекс, позволяющих родителям детей-инвалидов суммировать неиспользованные дополнительные выходные дни (подписан Федеральный закон «В внесении изменений в статью 262 Трудового кодекса Российской Федерации»). На все поступившие вопросы участники получили исчерпывающие ответы, встреча оказалась взаимопользительной и всеми участниками ме-

роприятия было принято решение в дальнейшем проводить такие встречи регулярно.

Элина ЗАБОЛОЦКАЯ

ИТОГИ ВИКТОРИНЫ «ЛЕГЕНДАРНЫЙ МАКСИМ»

Любой народ всегда оценивается по личностям, которых он подарил миру: политикам, писателям, деятелям культуры и другим. Максим Аммосов – символ нашего народа, и мы горды, что из небольшого народа вышел такой яркий государственный и политический деятель.

В начале прошлого XX века, когда народы России вступили на путь социалистического переустройства общества, среди первых руководителей народа саха был Максим Кирович Аммосов, который стоял у истоков государственности нашей республики. 22 декабря 2022 года исполнится 125 лет со дня рождения Максима Аммосова, советского, активного участника установления Советской власти в Сибири. В течение года по всей республике полным ходом идут юбилейные мероприятия. Отраднo, что юбилейная дата совпала с 100-летием образования Якутской АССР.

27 сентября, ко Дню государственности РС(Я), Республи-

канской библиотекой для слепых была объявлена Республиканская заочная викторина «Легендарный Максим». Участие в викторине призвано развить интерес и уважение к истории, повысить уровень знаний о прошлом Якутии. Вопросы касались не только личной жизни государственного деятеля, но и современной истории – участники должны были знать дату учреждения Государственной премии РС(Я) имени Максима Аммосова, имена первых лауреатов, скульпторов и архитекторов его памятника и др.

Свои ответы на вопросы викторины отправили 26 участников. Критериями для оценки стали правильность и полнота ответов, грамотное выполнение, использование литературы. Организаторы отмечают, что участники хорошо информированы об истории родной Якутии, об известных личностях республики. Все участники получают электронные сертификаты, победители получают дипломы и памятные призы.

По итогам Республиканской викторины победителем стал Неустроев Иван Афанасьевич (с. Чакыр, Амгинский район), второе место занял Башарин Петр Петрович (с. Ытык-Кюель, Таттинский район), третье место разделили Кугданова Екатерина Валентиновна (с. Орто-Нахара, Ленский район) и Софронов Алексей Иванович (с. Бердигестях, Горный район).

Благодарим всех за активное участие и ждём вас в наших следующих викторинах!

Ульяна ЧИЧИГИНАРОВА

ЛИДЕР ЧТЕНИЯ-2022

15 декабря в Республиканской библиотеке для слепых прошел самый ожидаемый и любимый читателями праздник – итоговое мероприятие года «Лидер чтения-2022».

Нашей библиотеке, которая стала уютным домом для всех книголюбов, в этом году исполнилось 55 лет! Из них уже 16-й год мы отмечаем самых верных, идейных, активных читателей библиотеки. Наши любимые читатели являются главным достоянием библиотеки, нашим стимулом и вдохновением работать еще более плодотворнее, придумывать еще больше новых акций, конкурсов, игр, пополнять фонд все новыми и новыми книгами!

Библиотека сегодня – это не просто книги, это досуг, это общение, это консультативный и методический центр. По случаю 55-летнего юбилея РБС летом текущего года в Якутске прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Значение специальных библиотек в культурном облике регионов». Конференция охватила более 200 участников со всей необъятной России, в ней принимали участие ведущие специалисты из Москвы, Владивостока, Читы, из республик Татарстан, Башкирия. Мы не только поделились опытом своей работы, но и постарались донести до общества, ка-

кое колоссальное социальное значение имеет деятельность специальной библиотеки.

В те дни в Якутии стояла нещадная сорокоградусная жара, удивившая наших приезжих гостей, а сегодня термометр за окном показывает -50 градусов. Но несмотря на экстремально низкие температуры, прошел очень теплый и душевный вечер.

Мы упорно трудились в течение года и вместе с читателями вспомнили достижения библиотеки за уходящий 2022 год:

Утверждение программы развития Республиканской библиотеки для слепых» на 2022-2026 гг. и на плановый период до 2030 г.;

Всероссийская научно-практическая конференция «Значение специальных библиотек в культурном облике регионов»;

Премьера спектакля «Лоокут уонна Ньургунун» с тифлокомментариями на якутском языке»;

Выпуск серии книг рельефно-точечным шрифтом «Моя Якутия – вижу тебя сердцем»;

Выпуск сборника аудиокниг «Под сиянием Севера» на языках коренных малочисленных народов Севера в рамках совместного проекта с институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН;

Республиканский конкурс чтения и письма по системе Брайля в рамках месячника акции «Белая трость»;

Всероссийский краеведческий диктант «Якутия – сокровище России», приуроченный к 100-летию со ЯАССР;

Победа на XXIII Дальневосточной книжной выставке-ярмарке «Печатный Двор-2022» (г. Владивосток);

Победа на XI межрегиональной выставка-ярмарке «Печатный двор Якутии-2022» (г. Якутск);

Реализация проекта «Музыка и Слово. Аудиокниги для слепых и слабовидящих» совместно с Союзом музыкальных деятелей Якутии.

Из-за пандемии 2 года мы не собирали наших читателей. Все безумно соскучились по общему празднику... Под чарующие звуки вальса в исполнении Заслуженного работника культуры, председателя ЯГО ВОС Николая Спиридонова в зале кружили пары, новогоднее настроение прекрасными музыкальными номерами подарили Мичил Моисеев и дуэт Галины Кычкиной и Валентина Суздадова, приятным сюрпризом стали выступления артистов театра эстрады – четы Хатылаевых и Валентины Романовой-Чыскыырай. Ну и какой же праздничный вечер без новогодней лотереи!

В этот праздничный вечер определились имена победителей по 10 номинациям.

Номинация «Социальный партнер года» – ПАО «Якут-

скэнерго»

Библиотека всегда открыта сотрудничеству с другими организациями. Благодаря такому партнерству расширяется спектр нашей деятельности, появляются новые проекты и акции. И, конечно, спонсорская деятельность направлена на поддержку чтения, организацию культурного досуга и социальной реабилитации пользователей с нарушениями зрения.

Уже несколько лет мы получаем в дар от ПАО «Якутскэнерго» замечательные тактильные издания из фонда «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей», которые давно полюбились нашим юным читателям. Этот год не стал исключением, кроме того, благодаря спонсорской помощи от «Якутскэнерго», были приобретены призы и подарки для наших мероприятий, в том числе и для «Лидера Чтения».

Добрые дела не остаются незамеченными – они, как маяки, светят тем, кто ждет помощи. Оказывая такую помощь наши спонсоры и партнеры дарят не просто материальные ценности, но и радость и надежду на лучшее будущее.

«Библиотечный пункт года» – ЦРБ МБУК «Хангаласская МЦБС

На сегодняшний день наша библиотека имеет 57 библиотечных пунктов, в том числе в 34 муниципальных библиотеч-

ных системах, 4 арктических улуса присоединились к нам только в этом году (Эвено-Бытантайский, Нижнеколымский, Аллаиховский, Усть-Майский). В течение года мы тесно общаемся с нашими коллегами, обсуждаем профессиональные вопросы, оказываем методическую поддержку, обмениваемся своим опытом.

В этом году номинацию «Библиотечный пункт года» заслуженно получила Хангаласская МЦБС, которая также заняла 2 место в профессиональном конкурсе «Библиотека без границ». Коллеги в течение года показывали свое высокое мастерство, поражали своими идеями и неиссякаемым вдохновением.

«Активный надомник» – Кононов Иннокентий Павлович.

«Дебют года» – Шадрина Авельянеда Георгиевна.

«Верность Луи Брайлю» – Спиридонов Николай Михайлович.

«Перспективная молодежь» – Слепцов Андрей.

«Активный пользователь МП» – Григорьев Петр Тимофеевич (Намский улус).

«Читающая семья» – Шепелевы Марфа Иннокентьевна, Ангелина.

И, наконец, победители главных номинаций:

«Лидер чтения-2022» (город) – Корнилов Валерий Русланович;

«Лидер чтения-2022» (улусы) – Алексеева Марфа Васильевна (Мегино-кангаласский улус).

Мы благодарим всех наших читателей за активность, верность библиотеке, теплоту ваших сердец! Пусть наступающий Новый 2023 год принесет вам только хорошие вести, счастье и удачу, подарит радость встреч с друзьями и близкими! Здоровья всем и благополучия!

ИТОГИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ЧТЕЦОВ «ЧИТАЕМ И ДЕЛИМСЯ»

Итоги Республиканского конкурса чтецов «Читаем и делимся» в целях повышения читательской активности, совершенствования навыков чтения и письма по системе Брайля и продвижения рельефно-точечного шрифта Луи Брайля в 2022 году Республиканской библиотекой для слепых был объявлен конкурс на прочитанные книги по системе Брайля среди читателей библиотеки, владеющих рельефно-точечной системой Брайля.

По условиям конкурса от участников принимались отзывы как на русском, так и на якутском языках с соблюдением таких основных критериев, как:

- Грамотное правописание;
- Чёткая структурная композиция отзыва;
- Правильное упоминание автора и названия произведения;
- Выражение собственного мнения к прочитанному;
- Творческий подход к работе.

Обладая навыком чтения по Брайлю, незрячий человек во многом упрощает себе жизнь: зная шрифт, он может прочитать произведения великих писателей, пользоваться интернетом с помощью «брайлевского дисплея», а также облегчает себе ориентирование в пространстве благодаря тактильным табличкам.

Стремлению расширить свой кругозор и получить новые знания не может помешать даже полная слепота. Наши читатели достаточно опытные и владеют изысканным вкусом к прочтению книг.

Итак, по итогам конкурса можно выделить следующих победителей:

Харлампьева М.И. с отзывом на роман А. Матвеевой «Каждые сто лет»;

Потапов Н.Е. с отзывом на детективы А. Марининой, А. Кристи;

Мопулова А.А. с отзывом на книгу М. Самарского «Радуга для друга»;

Винокуров С.Г. с отзывом на любимые детективы и книги музыкальной направленности.

Выражаем огромную благодарность всем участникам конкурса и желаем еще новых авторов, интересных путешествий в мир книг и все больше и больше единомышленников!

Сахаайа ДАНИЛОВА

БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В СЕМИ- НАР-СОВЕЩАНИИ В СФЕРЕ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И РАЗВИТИЯ ИНСТИТУТОВ ГРАЖД- АНСКОГО ОБЩЕСТВА ЯКУТИИ

С 14 по 16 октября в Якутске прошел Республиканский семинар-совещание в сфере молодежной политики и развития институтов гражданского общества. В нем приняли участие более 300 специалистов с различных сфер.

Основными темами семинара были патриотическое воспитание будущего поколения, практическая помощь в организации работы в сфере молодежной политики, обеспечение информационной безопасности и предотвращение участия

молодежи в несанкционированных митингах, противодействие идеологии терроризма.

Работа шла на четырех площадках: «НКО» для активистов гражданского общества, специалистов органов местного самоуправления, «Охрана психологического здоровья» для психологов республики, «МЫВМЕСТЕ» для руководителей районных штабов волонтеров и «Молодежь Якутии» для специалистов органов по делам молодежи.

Сотрудник библиотеки Герман Макаров поделился работой волонтерского проекта библиотеки «Доброта в библиотечном пространстве», одним из актуальных направлений добровольчества в библиотечной сфере. Помимо лекции на площадке были организованы инклюзивные игры посредством симуляционных технологий

Библиотека – это открытая площадка для развития волонтерского движения, поскольку имеет два важных аспекта для данной деятельности: площадку и аудиторию. На территории библиотеки можно проводить различные мероприятия, акции, реализовывать творческие проекты.

Данный проект направлен на создание внутрибиблиотечного организованного волонтерства, объединенных совокупным интересом по улучшению современного культурного пространства для людей с проблемами зрения и содействию их социокультурной реабилитации. Ключевой момент Про-

екта заключается в создании инклюзивной среды, а также в предоставлении свободы действия и мышления волонтеров в реализации своих идей в специальной библиотеке.

Кроме работы с волонтерами, РБС также ведет совместную деятельность с учреждениями культуры Якутии по проведению мероприятий. Таким образом спектр оказываемых услуг для социокультурной реабилитации инвалидов по зрению значительно расширяется.

Волонтерство в РБС имеет хорошие перспективы, расширяет библиотечное пространство, становится «видной» для общества. В результате увеличивается круг партнеров, укрепляются связи с различными организациями.

Добровольческая деятельность позволяет реально оценить работу практикующих библиотекарей и узнать, в каком направлении двигаться для повышения востребованности обслуживания в специальной библиотеке. Мнения волонтеров – это «взгляд со стороны», который может быть полезен для оценки качества работы организации, ее коррекции и улучшения.

За счет волонтеров происходит значительное увеличение количества представителей целевой аудитории, привлеченной к деятельности, число проводимых мероприятий и свежих идей.

ОБЪЯВЛЯЕМ СТАРТ ИМЕННОЙ СТИПЕНДИИ «АЙАР КУТ»

За 55 лет в истории Республиканской библиотеки для слепых немало замечательных страниц. Как бы то ни было, за цифрами всегда стоят люди, которые вложили частичку себя, своей души в нелегкое, но очень нужное дело – служению особой категории людей.

Наталья Андреевна Охотина добросовестно проработала в нашей библиотеке не мало лет. Мы все знали ее как человека с открытым сердцем, очень творческого и профессионала своего дела. Ее труды неоднократно побеждали на всероссийских и республиканских конкурсах.

Начиная с этого года в качестве стимулирования и поддержки для молодых талантов, семья Охотиных учредила единовременную стипендию «Айар кут» имени Натальи Андреевны Охотиной. Первого обладателя стипендии мы объявили в ежегодном итоговом мероприятии «Лидер чтения», им стал наш юный читатель Кондратьев Данил. Данил с малых лет посещает РБС и активно участвует в творческом конкурсе молодых талантов «Вдохновение».

Дорогой юный читатель! Если у тебя писательский талант, свой собственный стиль, почерк смело отправляй нам свои творения на почту rbs_yakutsk@mail.ru. Лучших мы обязательно опубликуем в ежеквартальном журнале «Камелек». Удачи!

РБС СТАЛА ПОБЕДИТЕЛЕМ XIV КОНКУРСА НАУЧНЫХ РАБОТ В ОБЛАСТИ БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЯ, БИБЛИОГРАФИИ И КНИГОВЕДЕНИЯ

16 декабря состоялось торжественное закрытие Всероссийской научно-практической конференции «Грибановские чтения-2022», в рамках конференции подведены итоги XIV Республиканского конкурса научных работ в области библиотековедения, библиографии и книговедения, где Республиканская библиотека для слепых одержала победу в номинации «Лучший научный труд в области библиотековедения».

Для участия в конкурсе был подготовлен сборник статей «Значение специальных библиотек в культурном облике регионов» по материалам Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к 55-летию ГКУ РС(Я) «Республиканская библиотека для слепых» (составители: Е.Н. Герасимова, Е.А. Потапова).

Конференция проходила с 14 по 16 декабря на площадках Национальной библиотеки Якутии. Работа конференции проводилась по четырем секциям: «Цифровая трансформация библиотек», «Национальная и краеведческая библи-

ография: история, состояние и новые горизонты», «Инфраструктура чтения: исследования, обмен опытом» и «Историко-культурные исследования по сохранению культурного наследия коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока». В рамках «Грибановских чтений» 15 декабря в Арктическом государственном институте культуры и искусств провели круглый стол о современном библиотечном образовании, приняла участие директор РБС Айталима Корнилова, на котором сотрудники библиотек и преподаватели библиотечных дисциплин России обсудили перспективы и развитие библиотечного и библиографического дела.

Источник: НБ РС(Я)

В ТЮЗЕ ВПЕРВЫЕ ПОКАЗАЛИ ЛАЗЕРНЫЙ СПЕКТАКЛЬ С ТИФЛОКОММЕНТИРОВАНИЕМ

Впервые в Якутске 21 декабря на сцене Театра юного зрителя Якутии состоялась премьера спектакля «Мальчик озорник» («Мэник Мэнигийээн») в современном лазерном исполнении. Также постановка была дополнена тифлокомментированием. Гостями представления стали юные зрители с нарушением зрения. Это не первая постановка в ТЮЗе

с тифлокомментированием, первый спектакль подарили еще в 2021 году. Вместе с Республиканской библиотекой для слепых театр радуется детишек, ведь помочь наполнить мир особого ребенка яркими и светлыми тонами можно только совместными усилиями.

Постепенно зрительный зал наполнился веселой детворой и улыбающимися родителями. В зале стоял оживленный гомон: зрители вспоминали прошлогоднее представление и предвкушали новые сюрпризы от организаторов праздника.

В пространство театра врываются яркие световые лучи, принимая любые формы. Луч лазера производит впечатление абсолютно реального и осязаемого, вызывая желания дотронуться до него. И вместе с этим на сцене выходят артисты театра. Артисты подарили детям удивительные приключения Мэник Мэнигийээнэ, который понял, что надо творить хорошие дела, чтобы его близкие поверили в его искренность и душевную теплоту. В конце веселые персонажи спектакля устроили танцевальный челлендж. После зажигательного танца все вместе по традиции, хором пригласили на сцену любимого Деда Мороза, детишки с большим удовольствием читали стихи и пели песни Деду Морозу.

Пресс-центр ТЮЗ

В ЯКУТИИ ПРЕЗЕНТОВАНА «ГОВОРЯЩАЯ» КНИГА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ ПО ЗРЕНИЮ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА

В последние годы библиотеки активно принимают участие в сохранении культурного и языкового разнообразия. Республиканская библиотека для слепых активно ведет целенаправленную работу по сохранению родного языка посредством проведения просветительских мероприятий, внедрения цифровых решений, реализации проектов, конкурсов, в т. ч. с привлечением социальных партнёров и волонтеров в библиотечную среду.

В 2022 г. по итогам анализа базы данных пользователей библиотеки и книжного фонда показали, что среди пользователей библиотеки есть представители коренных малочисленных народов Севера, и при этом отмечается отсутствие книг на их родном языке. Данный фактор послужил вызовом на реализацию проекта «Под сиянием Севера» по созданию аудиокниг для лиц с ОВЗ по зрению, представителей кмнс.

С 2021 году совместно с Институтом гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера библио-

тека для слепых Якутии приступили к реализации проекта с целью сохранения и популяризации национальных языков коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Республики Саха (Якутия) как хранилища духовных и этнических ценностей, культуры.

Сегодня, 23 декабря, в Институте прошла презентация сборников аудиокниг «Под сиянием Севера». Директор ИГИиПМНС СО РАН, доцент, канд. филол. наук Попова Наталья Иннокентьевна отметила, что подобного формата проекты по сохранению и увековечению языков необходимо поддерживать на государственном, республиканском уровне.

Директор Республиканской библиотеки для слепых Корнилова Айтилина Семеновна познакомила участников и гостей мероприятия с книгоиздательской деятельностью библиотеки для слепых в дело сохранения и развития государственных и официальных языков Республики Саха (Якутия). Также отметила, что для единственной специальной библиотеки для слепых в Якутии, важно сохранить звуковую форму национальных языков, документировать как живой памятник литературный и фольклорный язык коренных народов Севера. Также о необходимости сохранить языки кмнс в современном медиапространстве отметила Шарина Сардана Ивановна, заведующий отделом северной филологии ИГИиПМНС СО РАН, канд. филол. наук. Христофорова Любовь Викто-

ровна, первый вице-президент Ассоциации КМНС Республики Саха (Якутия), отметила, что благодаря проекту языки будут изучаться и жить: «Работа по сохранению языков всегда ведется активистами, волонтерами, поэтому необходимо включить такие проекты в государственные программы».

На сегодняшний день для представителей малочисленных народов Севера, испытывающих трудности по зрению, воспроизведены на аудиоформат 6 книг на трех языках кмнс: «Фольклор эвенов Березовки» (составитель В.А. Роббек) на эвенском и русском языках, «Тормита буюсэмнэ» (А.В. Кривошапкин) на эвенском языке, «Лабунмэдэну өндэрил» (Г.Н. Курилов-Улуру Адо) на тундренном диалекте юкагирского языка, «Вадун йахтапэ» («Песни юкагира») (составитель Н.Н. Курилов) на тундренном диалекте юкагирского языка и русском языке, «Двуногий да поперечноглазый, черноголовый человек-эвенк и его земля Дулин Буга» (Г.И. Варламова-Кэптукэ) на эвенкийском и русском языках, «Эвэдыл нимнакар» («Эвенкийские сказки») (составитель А.Н. Мырева) на эвенкийском и русском языках. «Говорящие» книги озвучены без наличия музыкального и шумового оформления, что позволяет полностью погрузиться в родную среду. Все книги доступны в мобильном приложении библиотеки «Аудиокниги РБС» (Android, iOS). Проект продолжит работу в 2023 г.: будет записаны книги на юкагирском, долганском,

чукотском языках.

Сборники аудиокниг «Под сиянием Севера» на языках коренных малочисленных народов Севера будут переданы в МЦБС Арктических улусов республики. Директор Жиганской МЦБС Фёдорова Любовь Евгеньевна лично присутствовала на мероприятии и одна из первых получила в дар книги.

Внедрение современных технологий и активное сотрудничество с ИГИиПМНС СО РАН и волонтерами расширило спектр направлений в деятельности библиотеки. Библиотека для слепых выступает и как социально-культурный институт, организующий и интегрирующий деятельность по сохранению культурного наследия в республике.

Выражаем благодарность Институту, дикторам – научным сотрудникам (Кузьмина Р.П., Нестерова Е.В., Ушницкая Н.Ю., Помогаева А.А.), волонтерам (Кудрина Н.Е.) за поддержку проекта.

Отдельная благодарность эвенскому фольклорному ансамблю «Долгунча» за яркие музыкальные номера, сельской библиотеке с. Харыялах Оленекского эвенкийского национального района.

**Евгения ПОТАПОВА,
библиотекарь-методист РБС**

«ВДОХНОВЕНИЯ ПОЛЕТ НЕБЕСНЫЙ...»

2022 год в Республике Саха (Якутия) объявлен Годом матери. К этому событию был приурочен V Республиканский конкурс литературного творчества для детей и молодежи «Вдохновение» со сквозной темой «Слово о маме».

Из года в год наблюдается высокий интерес к конкурсу со стороны молодых авторов и их педагогов, родителей, количество желающих увидеть свое творчество на страницах сборника растет. С радостью отмечаем, что у каждого участника совершенствуется писательский талант, имеется свой собственный неподражаемый стиль и литературный почерк.

В этом году оргкомитет принял решение о смене формата мероприятия. В заключительном пятом конкурсе также оценивались работы участников с нарушениями слуха.

Мама... Это самый дорогой человек для каждого из нас. В своих сочинениях и стихах молодые авторы рассказали о своих мамах, их неповторимости и душевной теплоте, выразили всю глубину своей любви и благодарности.

Творческие работы оценивала Айыына Нюргуновна Трофимова, шеф-редактор издательства «Кэскил» им. Н.Е. Мординова.

ИТОГИ КОНКУРСА в двух возрастных группах: от 7 до 17 лет (дети) и от 18 до 35 лет (молодежь)

«Поэзия», дети:

1 место – Барамыгина Айза, 7 класс, г. Якутск

2 место – Эргардт Марк, 4 класс, г. Якутск

3 место – Дмитриев Мичил, 4 класс, г. Якутск

«Публицистика», дети:

1 место – Васильев Андрей, 9 класс, г. Якутск

2 место – Ноговицын Леонтий, 6 класс, с. Ергет, Верхневиллюйский улус

3 место – Замятина Тамара, 6 класс, г. Якутск

«Поэзия», молодежь:

1 место – Окоемова Сардана, г. Якутск

1 место – Ефремов Максим, г. Якутск

2 место – Башарин Петр, Таттинский улус

3 место – Шишигин Константин, г. Якутск

Республиканская библиотека для слепых выражает благодарность ребятам, принявшим участие в конкурсе, а также их родителям, близким и педагогам-наставникам, которые никогда не остаются в стороне и поддерживают участников советами, чуткой критикой, оказывают помощь в структурировании текстов, оформлении творческих работ.

Сегодня в рубрике «Проба пера» мы публикуем произведения победителей.

БАРАМЫГИНА АЙЗА

Айзе 13 лет, учится в 7 классе школы № 10 г. Якутска, инвалид по зрению. В свободное от учебы время посещает английскую школу, занимается плаванием и дзюдо. Она живет с бабушкой, которая заменила ей родителей, ей 73 года. Девочка мечтает встретиться с родной мамой, рассказать ей, как она живет, учится. Девочка говорит, что и в счастье, и в горе ждет маму, ведь мама – самое святое на земле.

«Маме»

Я жду тебя, мама, я слышу шаги,
Бегу я к двери, но они не твои.
Прильну я к окну в ожидании мечты,
И сердце не верит, что не явишься ты.
Гляжу я в темень, в непроглядную ночь
Не может же быть, что ты не придешь!
Услышь меня, мама, ведь я – твоя дочь.
Твоя я надежда, я – вера твоя,
Любовь и награда, кровинка твоя.
Мы, за руки взявшись, от счастья всплакнем,
И вместе мы смело по жизни пойдём.
Ведь так не может быть на свете,
Чтобы мамой были брошены дети.
Я жду и люблю тебя, мама...

ВАСИЛЬЕВ АНДРЕЙ

Ученик 9 «а» класса Республиканской специальной (коррекционной) школы-интерната. Победитель и призёр конкурса чтецов Республиканской библиотеки для слепых «Егоровские чтения», школьных, республиканских конкурсов сочинений. Андрей также уделяет время науке, участвует в научно-практических конференциях.

«Слово о матери»

Своё сочинение хочу начать словами из стихотворения Р. Рождественского:

На земле хороших людей немало,
Сердечных людей немало,
И всё-таки лучше всех на земле –
Мама. Моя мама...

Первое слово у каждого ребёнка – это «мама». Когда человеку больно, страшно, он кричит: «Мама!» Когда приходит большая радость, мы бежим к маме. И этот самый родной, дорогой, любимый человек всегда будет рядом. Ты нужен матери любой: здоровый и больной, бедный и богатый, умный и глупый... Она всегда будет на стороне своего ребенка, даже тогда, когда весь мир будет против него. Это единственный в мире человек, который никогда не предаст, поймёт и поддержит в любой ситуации.

Маму надо любить, беречь, уважать, ценить. Время бежит быстро, никто не знает, что ждёт нас завтра. Не от наших

ли неудач, ошибок, плохих поступков седеют наши матери? Вовремя, при их жизни, надо говорить им слова любви, благодарности, чтобы потом не пожалеть о недосказанном, недоделанном для них, когда уже поздно будет.

Моя мама – особенный человек. Её зовут Анастасия Афанасьевна. Она народный целитель, сертифицированный массажист, диагностирует болезни на энергетическом уровне. У больных, лечившихся у моей мамы, быстрее заживают раны, ушибы, срастаются сломанные кости. Мама рада помочь людям, делает всё, что в её силах, для их выздоровления. Люди благодарят её за теплоту души, искреннее желание помочь. Свой природный дар мама направляет на исцеление людей. Недавно она была приглашена на конференцию в Москву. Мама постоянно занимается самообразованием, читает нужную литературу. Семья у нас большая, дружная. Мама – главный человек, наш оберег, болеет душой и за малышей, и за повзрослевших своих детей.

Я с уважением отношусь ко всей прекрасной половине человечества, ведь это чьи-то мамы, сёстры, дочери.

«Мама...»

Это короткое, но ёмкое слово,
В нём любовь, забота, доброта,
Нет в мире более святого,
Чем та, которая нас родила.

Желаю маме здоровья и радости,
Чтобы долго, счастливо жила,
Никогда не знала старости
И дома всегда детей ждала!

ОКОЕМОВА САРДАНА

Родилась в Чурапчинском улусе. Училась в селе Кытанах в художественно-эстетической среднеобразовательной школе имени В.С. Яковлева-Далан. После школы поступила в Якутский педагогический колледж им С.Ф. Гоголева в музыкальное отделение.

В настоящее время работает преподавателем по вокалу в ГБНОУ РС(Я) Республиканский ресурсный центр «Юные якутяне».

Сардана с детства любит писать стихи и песни, играть на фортепиано, блокфлейте и хомусе.

«Ийэкээм»

Ийэкээ, эн истиий ырыабын,
Эйиэхэ анаабыт тылларбын
Эн эрэ эрэнэр эрэлим,
Ийэкээм мин күнүм, көмүһүм.
Ийэкээм, ийэкээм барахсан
Хатылыам ийэкээ мин сүүстэ,
Ийэлээх буоламмын дьоллоохпун

Этэнгэ сылдабын олохпор.
Эн илиинг сылааһа сүрэхпэр
Үйэ саас тухары сылдыаба,
Үрүң күн сыдыайар сырдыга
Эйиигин арыаллыы туруохтун.

«Күн ийэм»

Күн курдук сып-сылаас

Күн күбэй ийэкээм

Күндүгүн дабаны

Көмүскэ тэннэспэт.

Ийэкээм,

Эн эрэ кэрэбин,

Эн эрэ мин баайым,

Эн эрэ мин дьолум.

Ханнык да,

Хайа да көмүстэн

Эн эрэ күндүгүн,

Эн эрэ сырдыккын.

Ийэ диэн күндүтүн

Эн эрэ тиэрдэбин

Эйиэхэ махталым,

Эйэбэс сыһыаным.

ҮС ДОҒОРДУУЛАР

1922 с. кулун тутар ый ортотун диэки үрүннэр этэрээт-тэрэ Дьокуускайы ылаары күүстэрин түмэ сырыттахарына, 60 киһилээх Боссоойко этэрээтэ Мэнэ сириттэн Хачыкаакка кэлбитэ. Салгыы Арбаа Хангалас үс Малдыабырынан, арыыга олорор сахалар түөлбэлэринэн, бааһынайдар олорор Дьалаанкаларынан, Амчаабынан дьону хомуйан, Орто Сурга кэлэн тохтообуттар. Боссоойко этэрээтэ манна кэлэригэр хайыы үйэ 80-ча киһилэммит. Мантан эмиэ дьон хомунуохтаахтар уонна манна олорон үөһэттэн ыйыы-кэрдии кэлэрин күтүөхтээхтэр.

Бөртө сириттэн Боссоойко этэрээтигэр 10-ча киһи кытыспыт. Олор истэригэр Тойон Арыыттан Илья Пахомович Григорьев-Ылдьаака, Дьалаанкаттан – Гаврил Васильевич Соколов-Куттааскы диэн 190-ча см үрдүктээх, чиэппэр күүстээх сахатыйбыт нуучча, Амчаахтан – Пётр Дмитриевич Иванов-Бүөтээн.

Боссоойколоох – уһун айантан сылайбыт дьон – туох да сэрэбэ суох, айан суолугар эрэ харабылы туруоран баран утуйар аакка барбыттар. Дьэ, ол утуйа сыттахарына түүн саа тыаһа, хаһыы-ыһыы, сүүрүү-көтүү бөбө сабаламмыт. Утуйа сыппыт дьон уолуйан хаалбыттар. Хата, танастыын сыппыт-

тар эбит, Боссоойко балабан кэлин эркинин тобо тэппитинэн таһырдыа ыстаналаһан тахсан, түбэһиэх akka олоро-олоро тыыннарын тэскилэппиттэр.

Чугас сылдыбыт К.Байкалов этэрээтэ Орто Сурка үрүҥнэр баалларын истэн кэлэн саба түспүт эбит. Ол түмүгэр, үрүҥнэр анаардара билиэн тутуллубут, абыях киһи өлбүт, уоннаабылара куотан хаалбыттар.

Байкаловтаах билиэн түбэспит дьонноруттан «аны хаһан да бастааннааба кыттыспаппыт, саа-сэп туппаппыт» диэн баппыска ылан баран, дьиэлэригэр ыыталаан кэбиспиттэр. Бөртө үс киһитигэр биир ырыган аты биэрбиттэр, «дьиэлээн» диэн. Ылдыаака, Куттааскы, Бүөтээн ол аттарынан Амчаахтыыллар. Дьиэтигэр кэлбитигэр Бүөтээн абата Борой обонньор уолугар «илдьэ барбыт атын оннугар бу ырыган аты ылабын, дьоннун дьиэлэригэр тиэрдэн кэл» диэн дьаһайан кэбиспит.

Доҕордуулар сарсыныгар киэһэ Амчаахтан 6 көстөөх Дьалаанкаба тийэн Г.В. Соколовка-Куттааскыга хоммуттар. Сарсыарда туран Бүөтээн Амчаабар төннүбүт, оттон Куттааскы И.П. Григорьевы-Ылдыааканы Тойон Арыыга тиэрдих буолан хаалбыт...

Дьиэтигэр кэлбитигэр Бүөтээни абата дэлби мөхпүт, солуута суох онно-манна сөрөнөрүн иһин. Кинилэр туох да

үөрэбэ суох, үйэлэрин тухары сылгы-сүөһү иитэн, бултаан-балыктаан Амчаах сиригэр айахтарын ииттэн олорбут саха дьоно буоллахтара.

Гражданской сэрии өссө да балай эмэ кэм салбанан барбыта ду, бу этиллибит дьон онно кыттыспакка дьиэлэригэр этэннэ үлэлээн-хамсаан олорбуттар.

Сэрии кэнниттэн дьон өйүн-төйүн булунан, уоскуйан, олох-дьаһах тупсан, оннун булан барбыта. Күн-дьыл, кэм-кэрдии, ким эрэ анаан ыксатарын курдук, бэрт суһаллык элэннээн, сахаба эрэй-буруй энгээрдэммит 1927 сыл тийэн кэлбитэ.

Сэтинньи ыйга үрэхтэр-күөллэр муустара туран аттаах киһини уйар буоларын кытта, Ханалас сиригэр хамсааһын, кэлии-барыы, сүпсүлгэн бөбө буолар. Конфедералистар хамсааһыннара сабалаанар. Саҥа былаас дьайыытын сөбүлээбэт дьон билинни Горнай Мытаабар баар Бор алааска түмсэн сүбэлэһээри, мунньахтаары тэринэллэр. Ханаластан И.Г. Кириллов тэриммит этэрээтэ Покровскайтан сабалаан лаапылары халаан Борго тийэрэ, оттон П.Г. Ефремов-Оморусов бөлөбө 3 Малдыабар нэһиликтэриттэн дьону хомуйан, Иһит, Дьэкимдэ, Булгунньахтаах лаапылары кураанахтаан Борго тиэрдэрэ былааннамыт. Оттон 20 киһилээх Боссоойко этэрээтэ Мэнэ диэкиттэн кэлэн, Хачыкаатынан, Тойон

Арыынан, Дьалаанканан, Тиит Арыынан, Хатын Ұрэбинэн, Мытаабынан дьону хомуйан Борго тийиэхтээх. Боссоойко этэрээтэ Тойон Арыыга кэлбитигэр, билэрдии, Ылдьаака биир киһилиин холбоһоллор. Дьалаанкаба тийбиттэригэр, Боссоойко билэр киһитин Куттааскыны көрөн, уруккуну-хойккуну санатыһан баран этэрээтигэр киллэрэр.

Борго конфедералистар мунһахтарыгар 200-тэн тахса киһилээх сийиэс үрдүк юрист үөрэхтээх Павел Васильевич Ксенофоновы, биир киһи курдук куоластаан, салайааччынан талаллар. Конфедералистар хамсааһыннарыгар былаас туратыытыгар түбэспит элбэх үөрэхтээх саха интэлигиэнсийэтин бэрэстэбиитэлэ холбоспута. Кинилэр Төрүт сокуонна уларытыыны киллэрэн, Саха сиригэр Сэбиэттэр уураахтарынан таһаартаран, ССРС састаабыгар туспа дуогабарынан кириини туруорсубуттара. Баартыйа бырагырааматын 9-с параграфар, Төрүт сокуон кэккэ ыстатыйаларыгар, ССКП 10-11-с сийиэстэрин уураахтарыгар олобуран...

Саха сиригэр сэбилэниилээх күүстэрэ конфедералистары утары араас албаһынан күүскэ киирсэн барар. 200-чэкэ киһилээх Строд этэрээтэ конфедералистар бөлөхтөрүн кэннилэриттэн сырсан тугу да ситиспэтэбэр, араас угаайылаах ньымалар туттуллан барбыттар.

Бастаан былаас Тиит Арыы ытык олохтообун, урукку өт-

түгэр хаста да Арбаа Ханалас улуунун кулубатынан талылан үлэлээбит Василий Никифорович Ксенофоновын уолугар, хамсааһын лиидэригэр Павелга эйэлээхтик бэринэригэр, туох да дьарыйар миэрэ ылыллыбатыгар эрэннэрэн сурук ытталлар. Ол кэннэ бэлэм тийэн кэлбит киһини тутан ылан хаайан кэбиһэллэр. Ол кэннэ конфедералистар хас да бөлөбүнэн хайдыспыт этэрээттэрин аайы «саабытын-сэпкитин ууран биэрдэххитинэ барыгытыгар амнистия көрүллүө уо.д.а.» диэн мэктиэ суруктаах дьону ытталыыллар. Конфедералистар этэрээттэрэ ол мэктиэ суругу итэбэйэн, сааларын ууран, бэринэн бараллар.

Дьэ ол кэннэ саха улуустарыгар, ордук болбойон-дьаныһан Арбаа Ханаласка, ОГПУ үлэһиттэрэ сыбыытаан, «Ксенофоновщинаба» кыра да кыттыгастаах буолуон сөп дьону тутан, ылбаан бараллар (Арбаа Ханаластан барыта 117 киһи сууттанан репрессияламмыта, атын кыра миэрэбэ тардыллыбыттары аахпакка туран).

1928 с. кулун тутар ый бүтүүтүн диэки буолуо, Амчаахха Бүөтээн үрдүк аатыгар ГПУ икки үлэһитэ кэлэллэр. Ол кэмнэ Бүөтээн бултаан кэлэн чэйдии олорбут эбит. Кэлбит дьон бэстилиэттэринэн тирээн баран: «Дьэ, табаарыс Иванов, тутулуннун, илигин өрө уун!», – диэн ууга-уокка түһэрбиттэр. Ол кэннэ: «Ефремов-Оморусов бандьыыты саһыаран ас таһан

аһатар үһүгүн, дьэ билигин сирдээ, ханна саһан олороруй! Ол-бу буолуон даҕаны саманна ытан кэбиһиэхпит!» – диэ-биттэр.

Бөртөттөн Амчаахха диэри – балай да ыраах сир. ГПУ дьонун ким онно сирдээн таһаарбыта биллибэт. Кэтэмэ биир салаатыгар баар үүтээнтэн Оморусовы тутан ылбыттар. Кэлин Бөртө кырдыаҕастара ол Оморусов саһан олорбут үүтээнин аттынаабы үрэби «Оморусов үрэбэ» диэн ааттыыллар этэ. Ити иннинэ Оморусов Бөртөбө ойобун кытта учууталлыы сылдыбыттар эбит. Онон Бүөтээн кинини билэр буолан саһыаран олордубут буолуохтаах.

Куоракка киллэрэн Бүөтээни – конфедералистар хамсааһыннарыгар кыра оруоллаах киһи быһыытынан – уопсай хаамыраба умса анныбыттар. Бүөтээн манна киирэн доботторун Куттааскыны уонна Ылдыааканы көрсөр. Ол дьоно манна кини иннинэ «кэлбиттэр» эбит.

Ол да саҕана үнсэн-хобулаан биэрэр дьаллыктаах киһи элбэх буолара, онон түбэспит дьон хара баһаам буолбут.

* * *

Собурууттан кэлбит ГПУ анал боломуочунайдалара ыыпыт сымыйа «сууттарын» бириигэбэринэн, бу хамсааһын актыбыыстара бары кэриэтэ ытыллыбыттара. Оттон боростуой

саллаатынан сылдыбыт дьон, озор үгүстэрэ 1921-1922 сс. өрө туруу кыттыылаахтара, араас болдьоххо ГУЛАГ лаабырдарыгар утаарыллыбыттара.

1928 с. бэс ыйын санатыгар биир толору борохуот конфедералистарга сулууспалаабыт дьону ГУЛАГка өлүү лаабырдарыгар этаптаабыттара.

Бу дьону бастаан Иркутскай «пересыльной» хаайыытын бараахтарыгар симэн төһө эрэ өр сытыаран баран, 50-100 киһилээх бөлөхтөргө араартаан, этаптаан барбыттар. Онно биһиги биир дойдулаахтарбыт үһүөн биир бөлөххө түбэхэн баран, «хата, танара баар эбит!» диэн үөрээхтээбиттэр.

Бу бараачылары – 80 киһини – аара баар хаайыылартан мунһан-тараан барыта 500 киһи гынан баран, Соловки арыытыгар баар биир лаабырга аҕалбыттар.

Оччотооҕу Соловецкай арыыларга олоҕурбут ГУЛАГ ынырык лаабырдарын систиэмэтин туһунан суруллубут элбэх. Ол өлүү лаабырдарын олоҕун-дьаһабын туһунан хатылы барыллыбат. Хас эмэ уонунан тыһыынча киһи олоҕун үлтү мэлийбит, суох онорбут амырыын лаабырдарга боппуруоһу барытын хара күүс, баламат быһыы, кыыллыы сыһыан быһаарара. Хаайыы-лаабыр салалтатын, харабылларын, надзирателлэрин атаҕастабылын таһынан, араас «өннөөхтүүлээх» криминал, бандьыт-уоруйах батталын, төһө да

бэйэлээх үтүө доруобуйаны тоһутар сидьин усулуобуйаны, ыарахан үлэни тулуйуохха наада.

Ылдьаакалах Бүөтээн иинэн-хатан, быстаран киһи аа-тыттан ааһан барбыттара. Улахан атаҕастабылы Куттааскы эрэ баар буолан көрсүбэттэрэ. Саһаан унуохтаах, чиэппэр күүстээх, хорсун-хоодуот, тон нууччалыы дьүһүннээх Хаһа-лас Умнаһын бааһынайа Гаврил Соколову-Куттааскыны кыт-та ким да тыытыһа сатаабата.

Кинилэр бараахтарын сыл анаарын устата хас да «ше-стерка» чаҕардаах холуобунай аптарытыат баһылаан оло-рбутун, астарын-үөллэрин «дьаһайбытын» кэннэ, хас күн аайы киһи бөҕө сутаан-хоргуйан, кырбанан-сынньыллан, оһолго түбэхэн өлбүтэ. Хаайыы атамааннара күүһүн-уобун биһирээн Куттааскыны бэйэлэригэр тарда сатыыллара да, киһилэрэ сөбүлэспэтэ.

Ылдьаака дойдутугар, сиригэр-уотугар сытыы тылынан, бүппэт куолутунан аатырбыт, оттон Бүөтээн дьээбэтинэн-хо-оботунан баппатах дьон этилэр да, хаайыы усулуобуйа-та атын буоллаҕа. Ол аайы, ыран-быстан охторо чугаһаан эрэр Ылдьаака Куттааскыны аалара элбээн испитэ: «Итиччэ күүстээх-кыахтаах буолан баран ити уголовниктан кутта-наһын, оннун булларбаккын», – диэн. Ол аайы Куттааскыта «чэ, бээ, сарсын...» диэн иһэр эбит. Дьоно «ол эн «сарсы-

нын» хаһан кэлиэр диэри биһиги дьон аатыттан ааһыһы-быт» диэн сулуйан тулуталларыттан ааспыттар.

Биир үтүө күн Куттааскы эр санаатын ылынан, соруйан «аптарытыаты» кытта иирсээни күөртээн баран, охсуһуу кэмигэр хаайыы атамаанын өрө баһан таһааран сиргэ ибили быраһан кэбиспит. «Аптарытыат» кыайан турбатах. Наһыылканан түрмэ балыһатыгар илдьибиттэрэ, аһара улахан-нык эчэйбит буолан, наһаа өр эмтэнэн баран киһи быһар-быһаһаһа буолан хаалбыта үһү.

Ити кэмтэн ыла бараахтарын иһигэр «былаас» уларый-быт. Дьон онто да суох быыкаа нуормаларыгар дьэ киһилии тиксэр буолбуттар. Саҥа «былааска» чугас дьон буолан, Ылдьаакалаах Бүөтээн абыраммыттар.

Били уголовник хас да ыйынан балыһаттан тахсан, атын бараахха ананан баран, Куттааскыны сойуолаһыыны тэрийбит. Хас да өлөрөргө холонууну бииргэ сытар хаайыылаахтара өйөөн-көмөлөһөн, эрдэ сэрэтэн мүччү түһүтэлээбит. Биирдэ киэһээнни аһылык кэнниттэн бараахтарыгар баран истэхтэринэ, муннук кэннигэр манаан туран Куттааскыны улахан баһайы маһынан сиһин булгу охсон кэбиспиттэр. Хата, ким эрэ ону эрдэ көрөн «сэрэн!» диэн хаһыытаан, эрдэ бөкчөс гынан, тыыннаах хаалбыт. Куттааскылара биир ый курдук балыһаһа сытар кэмигэр «аптарытыат» кулут-чабар

дьоно Бүөтээннээх Ылдьааканы эрэй бөбөлөрүн эрэйдээ-
биттэр.

Ити кэмнэ, хата, кинилэр босхолоноор болдьохторо тийэн
кэлбит. Ити курдук, 1936 сыл сайыныгар Илья Григорьев-Ыл-
дьаака, Петр Иванов-Бүөтээн уонна Гаврил Соколов-Кут-
тааскы тапталлаах-ахтылханнаах дойдуларыгар Бөртөбө
этэннэ тыыннаах эргиллэн кэлбиттэр.

Илья Григорьев-Ылдьаака Аба дойду сэриитин кэмигэр,
хоргуйар-сутуур кыһалбатыттан, холкуос убаһатын сиэн ха-
айыыга барбыта уонна онтон эргиллибэтэбэ. Ылдьаака эрэй-
дээби дьылбаты оннук быһаарбыт.

Бүөтээн ойох ылан уоллаах кыыс оҕоломмота. Онон кини
аатын ааттатар, удьуорун салгыыр ыччата элбэх. Петр Ива-
нов-Бүөтээн 1963 с. өлбүтэ. Онуоха диэри тыаба сылдьан
бултуура. Хас бултаан кэллэбин аайы доборугар Куттааскыга
булдуттан өлүүлээн кэһиилээх, арыгылаах тийэн, ыалдьыт-
таан, хонон-өрөөн барара.

Гаврил Васильевич Соколов-Куттааскы оҕолоро-сиэн-
нэрэ эмиэ элбэхтэр. Оҕонньор 1969 с. саас бурдук ыһытын
сабана өлбүтэ. Кини көмүс унуоҕа дойдутугар Дьалаанкаба
хараллан сытар.

**Бөртө уола,
Дьокуускай.**

О МОЕМ ДРУГЕ

Многих выпускников Республиканской школы-интернат для слепых и слабовидящих детей объединяют общие интересы, увлечения, жизненные трудности связанные с проблемами здоровья и зрения. Сейчас пользуясь современными технологиями на расстоянии, мы часто общаемся со своими друзьями, одноклассниками, с кем разделяли годы детства и юности.

Сегодня хочу немного рассказать об активисте Якутской городской местной организации ВОС Андрееве Петре Васильевиче, с кем наша дружба и общение продолжается более сорока лет.

Пётр Васильевич родился 26 Января 1967 года в селе Хатассы пригорода города Якутска. Родители Василий Петрович и Елизавета Егоровна были тружениками совхоза «Хатасский». Заслужили уважение и признание за нелёгкий труд в развитии животноводства совхоза. Дети Василия Петровича и Елизаветы Егоровны воспитаны трудолюбивыми и простыми добродушными гражданами села.

Наше весёлое, беззаботное время в школе сопровождалось играми, шалостью и даже пародиями на учителей и воспитателей. За что иногда попадало... Петя от всей души и сейчас громко и заразительно смеётся над ностальгическими

и новыми импровизациями. Впрочем, пародистов и комиков в нашей школе было предостаточно. В 1988 году во время проведения мероприятия к пятидесятилетию школы Павлова Валентина Петровна (тогда нас учила по географии) чуть не загнала меня с Петей в угол с просьбой спародировать её. Конечно, было неловко и стыдно. Петя до сих пор хорошо помнит этот день.

Возвращаясь к детским и юношеским годам воспоминаний, вспомню случай из школьной жизни под условным названием «Побег». Это было зимой за неделю до зимних каникул. В субботний послеобеденный день Петя захотел домой и по моей инициативе мы потихонечку вышли из интерната. А в след слышим голос нашего воспитателя Христины Митрофановны: «Мальчики, вы куда?». Мы помчались до автобусной остановки. Благо тогда автобусы ходили часто. У меня были деньги, что позволило нам благополучно добраться до дома Пети в Хатассах. Его родители, не устроив особых допросов, радушно встретили, накормили нас. На следующий день беглецов обратно в школу доставила Христина Митрофановна. Конечно, за что нам досталось (не так уж сильно).

После этого случая я много раз был в гостях у Петра. Елизавета Егоровна часто с улыбкой вспоминала наш побег. Часто угощала домашними пирожками с мясом и чаем с молоком. Интересовалась моими родителями, учёбой, работой.

Василий Петрович постоянно шутил: «Надо тебе жениться... Ты здоровый мужик наверняка два сорока литровых бетона с водой сможешь перенести». Хорошо общался с братьями и сёстрами Пети. До сих пор помню вкус домашнего напитка суорат, приготовленного сестрой Пети.

Многие незрячие, кто был у Петра дома, подтвердят его доброжелательное и искреннее гостеприимство. За что хочу сказать большое спасибо!

Петя был участником школьного хора. Учитель пения Саввин Октябрин Егорович провёл работу по обучению мальчика хоровому и сольному пению. Пётр Васильевич и сейчас продолжает выступать на различных мероприятиях, концертах средним мужским баритоном. Имеет многочисленные награды и признание зрителей. Пётр вспоминает, что за участие в конкурсе песен Аркадия Алексеева получил от рук автора радиоприёмник. Репертуар песен Петра разнообразен: якутские популярные песни, советская и русская ностальгия, шансон. Сейчас в песенном творчестве Петра содействие и помощь оказывает Алексей Потапов – выпускник нашей школы, известный певец Якутии, отличник культуры РС(Я), член союза авторов песенников, член ассоциации баянистов и гармонистов РС(Я) .

Помимо пения Пётр с детства увлекается прослушиванием песен отечественных и зарубежных исполнителей и

групп, инструментальной и классической музыкой. Слушает аудио книги, радио и телевидение. Лучше нас разбирается в современных технологиях.

Ещё в далёкие восьмидесятые Пётр начал коллекционировать записи популярных исполнителей и групп. Мы прослушивали и анализировали новинки музыки. Кстати, сейчас аналитика музыки у нас продолжается при прослушивании записей тех лет через интернет-радио.

Пётр Васильевич – ветеран Всероссийского общества слепых, ветеран сцены. Простой, добродушный, общительный, с юмором человек. Его жизненный путь сложился так, что не дал специального образования и долгой трудовой деятельности в виду ограничения возможности по здоровью. Несмотря на это, он продолжает активно общаться, вносить предложения, умно и компетентно излагать мысли и советы. Порой гораздо лучше наделённых жизненным опытом и образованием людей.

Дорогой читатель! От имени друзей, одноклассников, знакомых Петра Васильевича желаю долгих лет жизни, оптимизма, удачи, материального и морального благополучия! Самое главное – Здоровья и Здоровья!

Алексей СОЛОВЬЁВ,
Заслуженный работник ВОС
Отличник социальной службы РС(Я)

К 55-ЛЕТИЮ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ СЛЕПЫХ

Я с детства люблю читать книги. Любить книги научила меня мать. Она читала сказки Пушкина на якутском языке. Школьные годы я читала произведения Н. Носова, Корнея Чуковского и др. С интересом читала сказки народов СССР и мира. Позже читала книги советских, зарубежных и, конечно, же произведения якутских писателей.

Библиотеку я посещаю с 2010 года. Коллектив библиотеки очень сплочённый, всегда принимает посетителей радушно. По предварительной записи можно одолжить сразу, если книги в наличии, а если их нет, заказывают в Национальной библиотеке РС(Я). Я системой Брайля не пользуюсь, но библиотека выделила мне тифлофлешплеер. Я могу слушать аудиозаписи книг, что очень удобно.

В библиотеке проводятся мероприятия с приглашенными гостями, регулярно проводят разные конкурсы, тематические викторины. В праздничные дни организуются чаепития с подарками от спонсоров и танцы под баян. Мне особенно понравилось выступления эстрадной певицы Саины.

К 77-летию Великой Победы в Отечественной войне были приглашены солисты Якутской филармонии, они исполняли песни военных лет. Песню «Смуглянка» из кинофильма «В

бой идут одни старики» пригласили спеть всем вместе. После концерта сфотографировались с артистами. Еще проводятся интересные аудиовикторины. Наша команда соревновалась с командами из других улусов и домов-интернатов. Вопросы викторины всегда интересные, развивающие кругозор участников. Я участвовала в викторинах, посвященных Великой Отечественной Войне, краеведческих викторинах по Истории Якутии и к 100-летию ЯАССР. Я с удовольствием посещаю библиотеку и проводимые мероприятия.

Библиотека издает свой журнал «Көмүлүөк», где печатаются статьи членов ВОС. В одном из номеров журнала были напечатаны мои переводы песен с русского на якутский язык. В память воинов якутян участвовавших ВОВ я посветила свои переводы песен:

Р. Гамзатова «Журавли», «В землянке» стихи А. Суркова, «Жил отважный капитан» стихи В. Лебедева-Кумача, детскую песню «Пусть всегда будет солнце» на стихи Л.Ошанина.

Желаю дружному коллективу нашей библиотеки дальнейших успехов в культурно-просветительской работе, счастья в личной и семейной жизни, неиссякаемого творческого вдохновения.

**С уважением, Светлана Иннокентьевна САНТАЕВА,
ветеран труда**

СЕСТРА

Наталья вышла замуж сразу после школы, первая девочка у них в семье родилась подозрительно быстро после свадьбы, из чего учителя сделали вывод, что, видимо, сладкая парочка стала жить как муж с женой, будучи еще школьниками

В общем, это не столь важно. Главное в том, что вроде бы сельские Макаренко и Ушинские были правы: ранний брак, увы, обречен. Муж стал смотреть по сторонам после рождения третьего ребенка, по вечерам его тянуло то в клуб, то по друзьям, так что молодая многодетная мать одна оставалась с детьми. Помогать было некому: отец давно умер, а мать одновременно с дочерью выскочила замуж и уехала жить в соседнюю деревню, взяв с собой дочь-старшеклассницу.

В те времена деревенские молодухи ничего не знали о противозачаточных средствах, да и кто мог их просветить в то время. Считалось ведь, что и секса в нашей стране нет и быть не может. Вскоре Наталья почувствовала, что снова оказалась в интересном положении. Хотя, конечно, ничего такого интересного в этом положении нет,

особенно для молодой сельской жительницы, обремененной тремя детьми, живущей в избе без элементарных удобств. У нее мелькнула мысль съездить в район и избавиться от нежеланной беременности, но, как это часто бывает, пока думала, пока собиралась, поезд, как говорится, ушел. Глядя, как живот жены растет не по дням, а по часам, муж вообще впал в уныние. Приезжала мать и тоже выразила недовольство: мол, куда столько, солить их, что ли, собираешься! Сказала, чтоб от нее помощи не ждала, но вскоре отправила сестренку помогать по хозяйству.

Пожилая акушерка тетя Маша, заподозрив многоплодие, отправила Наталью в райцентр в больницу. И не ошиблась: женщина родила двойню. Сестренка, как могла, вместе с зятем смотрела за детишками и вела хозяйство.

После выписки Наталья еще долго приходила в себя. Организм, истощенный частыми родами, давал сбой, она очень уставала, все время хотелось спать... Скорей всего поэтому не сразу заметила, что между ее сестрой-десятиклассницей и мужем установились какие-то чересчур игривые отношения. Слишком часто Афоня в шутку задирает девушку, играет с ней, как с малышкой: то схватит

и кружит по дому, то дернет за косу, то еще что... А то и в кино пойдут вечером вместе и останутся на танцы. И, что странно, муж, как приклеенный, сидел дома. Ей бы тогда призадуматься, но она очень уставала.

В общем, узнала Наталья обо всем, наверное, самой последней в деревне. Когда все село гудело: Афанасий, как восточный хан, живет с двумя женами. Вначале женщина не поверила, когда ей открыли глаза чересчур доброжелательные соседки. Потом, естественно, устроила дома разборку с криками, слезами, тасканием за косу сестры, этой малолетней потаскушки, забыв, что и она в ее возрасте имела сексуальный опыт. И, наверное, зря. Поскольку ровно через два дня после этого влюбленные голубки, собрав свои пожитки, дали деру из села. Бедная Наталья с пятью детьми осталась совершенно одна. Без мужа, без сестры, без работы и помощи. Придя домой откуда-то и увидев следы поспешного бегства, долго не могла поверить в такое двойное предательство и рухнула на кровать. Ей тогда очень хотелось умереть, чтобы ничего не чувствовать. Очнулась от плача двойняшек, которые хотели есть, и тут сразу стук в дверь: нянечка привела старших из детского сада, о них она совершенно забыла.

Так началась для Натальи новая полоса в жизни. Ее

не оставили одну в беде. Пришли из женсовета активистки, заходили соседи, школьные учителя и воспитатели детей, подружки... Помогли выправить пособия на детей, привезли дрова, старшеклассники накололи и сложили их аккуратно в поленницу. В общем, жизнь потихоньку стала налаживаться. Мать изредка приезжала, привозила картошку, овощи, мясо. Уезжая, совала деньги. А вскоре Наталья устроилась на работу в сельскую библиотеку. Сначала помощницей, затем, когда заочно поступила учиться в культпросветучилище, стала на полных правах библиотекарем. Зарплата, правда, была очень маленькой, зато недалеко от дома и не так тяжело, как дояркам.

* * *

Прошли годы. Много изменилось за это время в жизни Натальи. Она вышла замуж за вдового учителя черчения. Вместе с ним построили новый двухэтажный дом для их большой семьи. Теперь семья Натальи и ее нового мужа Ивана Петровича считалась благополучной во всех отношениях. Дети подросли, стали помощниками и постепенно вылетали из родительского гнезда. Вскоре дома остались только мальчики-близнецы.

Стоял август. Глава семейства вместе с сыновьями косил сено: в последние годы они еще и обзавелись жив-

ностью. На месте старого дома вырос добротный хотон. Наталья в эти дни осталась вдвоем со средней дочерью, приехавшей на каникулы из Якутска. И вот в этот тихий август в доме начало происходить что-то странное. Женщина часто просыпалась ночью от какого-то невнятного шороха, ей казалось, что кто-то легкой поступью входит дом и обходит все комнаты, а потом приближается к ее дверям и стоит там, вздыхая. От этого становилось не то что очень страшно, нет, невидимое существо почему-то не внушало ужаса, но все равно было не по себе. Наталья хорошо помнила, что перед сном лично запирала все двери. В соседней комнате ворочалась во сне взрослая дочь, которой, видимо, снилось что-то тяжелое.

Кто это мог быть? Чья неприкаянная душа каждый раз приходит к ней и зачем? Наталья, лежа без сна, вспоминала свою жизнь и близких. Она знала, что ее непутевый муж Афонька уже умер, причем так же плохо, как и жил. В северном поселке, куда они сбежали с ее сестрой, жизнь у них не сложилась. Там много пили, так что вскоре Афоня втянулся в это дело, нигде толком не работал, кажется, кочегарил где-то, в пьяном виде становился агрессивным, по слухам, бил свою молодую жену и в конце концов замерз пьяный. Его Наталье было совсем не жалко, ни

разу за это время он не вспомнил не то что о ней, даже о детях, ни разу не послал денег или хотя бы продуктов, ведь тот район славился на всю республику своей деликатесной рыбой. Да ну его к черту! А вот сестренку было жаль. Постепенно злость на нее прошла, и Наталья часто, глядя на своих дочерей, вспоминала сестру: они были очень похожи на свою тетю, жизнь которой сгубил ее муженек. Со слов матери, которая один раз все-таки съездила к ней, жила она из рук вон плохо. Пила беспробудно, нигде не работала, сожительствовала со всеми подряд за бутылку, а потом вообще куда-то сгинула. На запросы родных пришел ответ: уехала, а куда, никто не знает. Но в родных краях не появлялась.

Куда она могла уехать без денег? Скорей всего, ее убили и спрятали так, что никто так и не нашел. Да и кто будет искать какую-то бичиху?! Мать поплакала и, кажется, забыла о ней. А вот Наталья почему-то все время о ней вспоминает, особенно в последнее время. Ее детскую улыбку, ямочки на щеках, тоненькую фигурку и раскосые большие глаза. Как она бегала за ней хвостиком в детстве, как пыталась подражать, как любила ее... И тут женщина всегда плакала: ну почему, почему все так получилось? А однажды сестра ей приснилась. Это был

страшный сон и какой-то реальный. Будто бы она входит в свой старый дом и видит сестру, стоящую к ней спиной возле окна. «Ой, Сарданка приехала!» – восклицает она и бросается к ней. Та резко оборачивается и смотрит на нее сурово, и тут Наталья, к своему ужасу, замечает, что из груди сестры торчит нож... Она кричит и просыпается. И долго-долго плачет, понимая, что только что увидела вещий сон: ее сестру убили именно таким образом.

Значит, это ее неприкаянная душа приходит к Наталье по ночам. Может, хочет попросить у нее прощения? Но ведь Наталья давно ее простила и не держит на нее зла. Наоборот, считает, что в какой-то степени сама виновата в произошедшем.

Однажды под утро сестра снова приснилась ей: на этот раз она была веселой, села к ней на кровать, нежно погладила Наталью по щеке и растаяла. После этого в доме прекратились неясные шорохи, вздохи, все кончилось...

Газета «Эхо столицы»

ХОТУ ДОЙДУ ДЬАХТАРЫН АБЫЛАҢА

«Хоту сир дьахтарыгар киһи наһаа ылларымтыа, кинилэр «дойду», ол эбэтэр үөс Саха сирин дьахталларынааҕар итии-буһуу хааннаахтар, ордук имэн-нээхтэр-төлөннөөхтөр» диэн кэпсииллэрин элбэхтик истэбит. Ол чахчы, ону мин итэбэйэбин. Хоту дойду тыйыс усуллубуйата, уларыыйымтыа күнэ-дьыла, элбэх былабайа, кэс олох түһүүтэ-тахсыыта олохтоохтор эттэригэр-хааннарыгар оннук дьайбыт буолуон сөп. Үүт-тураан алааска олорор, барбат-кэлбэт бытаан саха дьахтарын физиологията арыый атын буолан эрдэбэ.

Мин эмиэ хаһан эрэ урут устудьуоннуу сылдьан хоту дойду кырасаабыссатыгар ыллара сылдыбыттаабым. Хоту дойду дьахтарын хоонньугар киирдин да ообуй ситимигэр ылларбыт бырдах курдук буолабын, онтон сатаан тахсыбаккын диэччилэр да, оччолорго эдэр сылдьан миэхэ оннук кыах бэриллибэтэбэ. Өскөтүн хоонньоспуппут буоллар, баҕар, олобум атын суолунан салаллыбыт буолуон сөп этэ. Киһи дьылбата-ыйааба үөһээ халлаанга суруллан турар дииллэр. Чэ, быһата, Дьылба хаан оннук

айбыт.

Мин Валялыын биир собуруунгу куоракка үөрэммиппит. Кини онно баар саха устудьуон кыргыттарын орто-тугар биир саамай кырасыабайдара, тупсабай быһыылаахтара-таһаалаахтара этэ. Ону таһынан, наар күлэ-үөрэ сылдьар аламабай майгылааба. Ити эмиэ бэйэтин туһугар ураты көстүү. Кырасыабай кыргыттар эр дьон болжомтотунан туһаналларын билэн, үксүгэр улахамсык, араас киэптээх буолар үгэстээхтэр. Оччотообу Валя чобулущу көрбүт киэн арылхай харабын, икки гына өрүм-мүт уһун суһуобун, толору түөһүн, атаахтаабыт курдук мичээрдии сылдьар мөссүөнүн билигин да умнубаппын. Оччотообу сэбиэскэй кэмнэ эдэр уол кыыһы кытта дьон көрөрүгэр сиэттиһэн хаамара да улахан дьыала, сибигинэһии-хобугунаһыы төрүөтэ буолара. Ол иһин Валяны үөрөхпин бүтэрэн барыахпар диэри уоран көрөр, соробор, субуоталарга саха устудьуоннара түмсэн бырааһынньыктаабыппыт кэннэ аттыгар чугаһаан имигэс библин, джинсы бүрүүкэ курдат биллэр тупсабай самыытын, уурбут-туппут курдук атахтарын манньыйа-дуоһуйа одуулаһар буоларым.

Үөрөхпитин иккиэн биир сыл бүтэрбиппит, мин т/х-тын факультетын, кини ханнык эрэ техникуму бүтэрбитэ (ум-

нан кэбиспиппин). Кини мин сыһыаммын билэр-көрөр курдуга. Кэпсэттэхпинэ үөрэ-көтө кэпсэтэрэ. Бэл, биирдэ-иккитэ мүччү туттаран, бырааһыннык кэнниттэн көрдөһөн уопсайым хоһугар ыалдьыттатан турардаахпын. Эппитим курдук, ханнык да «ыкса чугасаһыы», хоонньоһуу суоҕа эрэри, танас бүтэй тутуһуу-хабыһыы, сыллаһыы-уураһыы дэлэй этэ. Ону билигин үтүө түүл курдук саныбын. Ол курдук оронно танастаах сытан эйэргэһэн баран, «дьон көрүө» диэн кыбыстан уопсайым көрүдүөрүгэр көстүбэккэ, хоһум ааныгар эрэ диэри атаарарым.

Үөрэхпин бүтэрэн баран үөрэммит уобаласпар үлэли хаалбытым. Нуучча дойдутугар. Валям дойдулаабыта. Чопчу хайдах арахсыбыппытын өйдөөбөппүн эрэри, оннук түптээн-таптаан, таптаһар дуу,чугас сыһыаннаах дуу дьон курдук атаарсыы суох быһыылааҕа. Саатар, аадырыһын да ылбатабым. Собуруу үлэли сылдьан суруйа сатаабытым да, суругум тийбитэ буолуо диэн илии баттаабаппын. Куһаҕантан киһи да күлэр диэбиккэ дылы, аатын, аҕатын аатын эрэ билэбин, араспаанньатын төрүкү да билээхтээбэт эбит этим. Онон үһү-таамах курдук аадырыһынан барбыт сурук тийбитэ да саарбах. Биир да саха суох сиригэр олорон тэһийбэккэ, муунтуйан-соботохсуйан, тапталбын билинэн эгин суруйарым да... Ол

сурукпун, баҗар, ханнык эрэ почта үлэһитэ ааҗа-ааҗа быарын тыыттыбыта буолуо. Биир да сурук төннүбэтэҕэ, хоруй да кэлбэтэҕэ.

* * *

90-с сыллар бүтүүлэригэр билэр уолаттарым кучуйан, хоту дойдуга андылыы-хаастыы диэн ааттаан барса сылдыбыттаабым. Бэрт баҗайытык кустаан-хаастаан баран Дьокуускайга төннөөрү гыммыппыт, пуорпут сабыылаах буолан эрэйдээтэ. Хоту дойдуга элбэхтик сылдыар дьон оннугу бэркэ билэр буолуохтаахтар. Пуортара субу-субу сабыллар. Мин биир күн киһи кута-сүрэ тохтообот пуордугар олоро сатаан баран, тыыным-быарым ыгыллан, тэһийбэккэ, «саатар маҗаһыынтан уу, ас-үөл атыылаһан кэлиэм» диэн 2-3 килэмиэтирдээх улуус киинигэр бардым.

Маҗаһыынна киирбитим – киһи син элбэх. Уочаракка турунан кэбистим. Санаабар, куорат киһитэ буолан культуурам, мааным сүрдээх. Төһө да бултуур танаспынан сылдыбытым иһин, онтум бэрт сэнэх көстүүлээх финскэй куурка этэ. Маҗаһыынна турар дьон «бу эмиэ киммит тийэн кэллэ?» диэбиттии эргийэ-эргийэ көрөллөр. Уочаратым чугаһаан истэбин аайы, күлэ-сала атыылыы турар аламаҗай баҗайы атыыһыт дьахтары билиэхчэ билбэтим. Чахчы, ханна эрэ көрбүт курдукпун. Бу тур-

дахпына төбөбөр эмискэ чабылѳанныы саайда: Валя турар эбит буолбаат! Ол эрээри, эмиэ да саарбахтыыр санаа кыламныыр. Хаста да ыйытаары дугдуннаан баран тохтоотум. Аны атын киһиттэн ыйытан табыгаһа суох балаһыанһаҕа киириллиэ.

Уочаратым тийэн кэлбитигэр дьахтарым туох да саарбаҕа суох, судургутук: «Эн буолбатаххын дуо?» – диэн ыйытта. Сөбүөм иһин, аҕам аатын кытта өйдүүр эбит. Син билэн, көрөн турар эбит.

– Хайа-а, эн Валяҕын буолбат дуо?!

Кэпсэтэн бардыбыт. Дьокуускайдаары хаайтаран сылдьарбын, сөмөлүөппүт субу көтөн кэлэрин кэпсээтим. Дьэ, булан-булан көрсүбүппүт. Бу иннинэ хас да күнү быһа хаайтаран, тугу да гынара суох баспын батара сатыы сылдыбытым ээ.

Валям: «Бачча кэлэн баран миэхэ сылдыбакка, ыалдыттаабакка бараары гынаҕын дуо? Мин сотору симиэнэм бүтэр, ол кэннэ миэхэ барыахпыт. Сарсын эмиэ сөмөлүөт кэлэр. Пуортары билэбин, кэпсэтиһэн ыытыабым», – диэн күүһүнэн кэриэтэ хаалларда. Хас да күн хаайтаран кэһэйбит киһи испэр «ол сөмөлүөттэрэ кэлэр эрэ кэлбэт...» диэн дьиксинэ саныы-саныы хаалар буоллум.

Пуорка баран дьоммор «сарсын барар буоллум» диэн хас да куул таһаһаспын төттөрү тиэйэн түнкүнэтэн аһаллым. Маһаһыынна кэлбитим, Валям үлэтэ бүтэн миигин маһаһыын таһынаабы мас ыскамыайкаба кэтэһэн оло-рор. Онно сыныйан көрбүтүм: Валям киһи харабар биллэр гына сааһырбыт, модьураабыт. Ол да буоллар, өссө да сэнэх.

Киһим икки хостоох, туох да ааттаах дьиэлээх эбит. Иккитэ кэргэн тахса сылдыбыт да – сатамматах. Эрдэрэ сөбүлээн иһэр дьаллыктаах дьон буолан биэрбиттэр. Кэнники эриттэн кыыстаабын, дьиэтиттэн чугас оло-рор төрөппүттэригэр таһааран биэрдэ. Киэһэ хаас үргээн мииннэннибит, маһаһыынтан биэс сулустаах ханһаах аһалбытын истибит. Ол кэннэ, дьыбаанна орон оностон сыттыбыт...

Сарсыныгар 12 чааска сөмөлүөт кэлэригэр бэрт эрэйинэн туран, сууммута-тарааммыта буолаат пуорка бардыбыт. Эппитин курдук, Валям пуорт үлэһиттэрин барыларын билэр эбит. Пуорт үлэһиттэрин хоһугар киирэн-тахсан, кэпсэппитин-ипсэппитин түмүгэр, туох да регистрация-таймата суох сөмөлүөккэ бастакынан киирэн лөглөччү олорунан кэбистим. Икки куул куспун-хааспын, биир куул балыкпын ыйабатылар даһаны.

Ол, дьэ, умнуллубат, имэннээх-дьалыннаах түүн этэ. Билэр дьон «хоту дойду дьахтара тэллэбэ мабыньыыттаах буолар» дииллэрэ чачытын онно итэбэйбитим. Бачча сааспар диэри оччо-бачча саха-нуучча дьахталларын кытта утуйдум ини, утуйбатым ини. Ол былаһын тухары Валям курдук дьахтары ханна да көрбөтөбүм. Бу дьоллоох түүнүм өйбөр-санаабар хаһан да суураллыбаттыы олорон хаалбыта. Арай, абара саныыбын, бастаан хаастыы тийээт да кини онно баарын билбитим буоллар, ханык эрэ үрэх бастарын кэрийбэккэ тутта онно сытан бултуом хааллаба. Улуус киинин да тула кус-хаас эймэннэс дойдута этэ.

Билигин саас баран иһэр. Доруобуя да чаһы курдук буолбатах. Ол сырыы кэнниттэн, сааспын баттаһа, ити үтүө дойдуга өссө өр буола, хоно-өрүү ыалдыттыы, сынньана барыахпын баһарабын. Кырата биир нэдиэлэ курдук. Билигин балаһыанһа хайдабын билбэппин эрэри, тобо эрэ, «онно миигин күүтэр, ахтар-саныыр киһилээхпин» диэн бүтэйдии эрэнэ саныыбын.

Үөрэммит куораппыт, хотугу улуус аатын ааттаабатым, доборум аатын уларыттым.

С.К., Дьокуускай.
«Кыым» хаһыат

ФЭННИ ФЛЭГГ «РОЖДЕСТВО И КРАСНЫЙ КАРДИНАЛ»

Роман Фэнни Флэгг – настоящая рождественская сказка, странная, притягательная, теплая и полная самого обычного волшебства, которое под силу многим, стоит только очень захотеть. Книга для всех, кто стосковался по доброму слову и красивой истории.

Посвящается Йони, Кейт и Рите

Город Ветров [Так американцы прозвали Чикаго. – Здесь и далее примеч. перев.]

Было только шестое ноября, но в Чикаго вовсю свирепствовала метель, уже вторая за эту осень. Освальду Т. Кэмпбеллу всерьез казалось, что по дороге к врачу он не пропустил ни одной глубокой лужи, и каждая была до краев заполнена ледяной жижей. Когда он наконец прибыл на место, основательный запас бранных слов, которых он успел нахвататься за свою непродолжительную службу в армии, весь иссяк.

Регистраторша, поприветствовав его, протянула планшет с анкетой:

– Мистер Кэмпбелл, мы получили вашу медицинскую карту и данные по страховке, но доктор Обечек предпочитает, чтобы новые пациенты сообщали о себе краткие сведения. Будьте добры, заполните, пожалуйста.

Господи, неужели нельзя обойтись без этих вечных анкет, раздраженно подумал Освальд, однако послушно взял планшет и принялся за дело.

Имя: Освальд Т. Кэмпбелл

Адрес: меблированные комнаты «Де Сото», 1428, Леннон-авеню, Чикаго, штат Иллинойс

Пол: мужской

Возраст: 52

Волосы: там, где еще остались, рыжие

Глаза: синие

Рост: пять футов восемь дюймов

Вес: 161 фунт

Семейное положение: разведен

Дети: слава богу, нет

Ближайшие родственники: бывш. жена, миссис Хелен Гвинн, 1457, Хоуп-стрит, Лейк-Форест, штат Иллинойс

На что жалуетесь: команде «Юнцы» нужен новый игрок второй базы [В бейсболе игрок-раннер касается второй базы во вторую очередь.]

Граф в анкете еще оставалась куча, но он не стал их заполнять, расписался и вернул планшетку девушке.

Когда осмотр закончился и Освальд, трясясь от холода в тонком сером халате на завязках с открытым тылом, присел в уголке, медсестра велела ему одеваться, сказав, что доктор ждет его в кабинете. Озябшее до костей тело ныло после прощупываний и простукиваний в самых разных местах, да тут еще носки, ледяные и мокрые, хоть выжимай. Он попытался отжать носки, и на пол закапала синяя жидкость. Ступни у него тоже были чудесного синего оттенка, точно в цвет носкам.

– Здорово-то как! – проворчал под нос Освальд.

Он выбросил носки в мусорную корзину и в хлюпающих ботинках на босу ногу прошлепал к двери кабинета.

Дождаться доктора было неуютно и тоскливо – почистить нечего, да и курить нельзя, раз он сдуру наврал доктору, что бросил. Оглядывая комнату, Освальд шевелил пальцами ног, а то их уже начинало сводить. Куда ни глянь, все серое. Серое за окном, серое в кабинете. Придушить бы того, кто выбрал этот колер. Когда он в последний раз лежал в госпитале для ветеранов, к ним приходила лекторша и рассказывала, как цвета влияют на настроение. Какой придурок выбрал эту серятину? Шляться по докторам Освальд никог-

да не любил, но страховая компания требовала проходить ежегодный медосмотр. Ну и какой толк с того, что очередной эскулап просветит его в том, что ему и так известно? Этот-то хоть настроен дружелюбно и смеется шуткам, но мог бы и поторопиться. Обычно доктора были либо молокососы, которым морскую свинку доверить страшно, либо пенсионного возраста. Вот и этому, похоже, за семьдесят. Может, потому и копается? Серые стены, серый ковер, серый халат, даже волосы у доктора серо-стальные.

Наконец дверь открылась, вошел врач с результатами исследований.

– Ну как, док, смогу я в этом году опять пробежать Бостонский марафон? [Ежегодный марафон, старейший в США, проводится с 1897 года в третий понедельник апреля – в День патриотов – по маршруту Хопкинтон – центр г. Бостона, шт. Массачусетс. Победитель получает денежный приз, а также традиционное рагу из говядины.] – осведомился Освальд.

На этот раз доктор оставил его попытку пошутить без внимания и с мрачным видом сел за стол.

– Мистер Кэмпбелл. Не испытываю никакой радости по поводу того, что мне придется вам сообщить. Обычно я предпочитаю, чтобы при разговоре присутствовал кто-то из близких. Из ближайших родственников вы упомянули только

бывшую жену. Не могли бы вы ей позвонить и попросить приехать сюда?

У Освальда внезапно пропала всякая охота шевелить пальцами ног.

– Не вижу необходимости. А зачем?

– Дело серьезное. – Доктор открыл медицинскую карту. – Я проверил и перепроверил все клинические данные. Более того. Я позвонил своему коллеге пульмонологу – он принимает в этом же здании – и проконсультировался. К сожалению, он подтвердил мой диагноз. Мистер Кэмпбелл, скажу вам прямо. В вашем теперешнем состоянии вы вряд ли переживете следующую чикагскую зиму. Вам надо сменить климат, и немедленно. Иначе, откровенно говоря, вы и до Рождества вряд ли дотянете.

– Ух ты... – раздумчиво произнес Освальд. – Да неужто?

– Увы. Вынужден констатировать, что со времени последнего осмотра эмфизема у вас вошла в критическую стадию. Ваши легкие и без того в рубцах после перенесенного в детстве туберкулеза. Прибавьте долгие годы хронического бронхита, усугубленного курением. Вам будет достаточно хорошей простуды, которая неизбежно перейдет в воспаление легких.

– Да неужто? Ух ты, – повторил Освальд. – Печально.

Доктор захлопнул папку, подался к пациенту и заглянул в глаза.

– Вот именно. Печально. Положа руку на сердце, если принять во внимание тревожную быстроту, с которой развивается болезнь, даже если вы срочно переедете куда-нибудь на курорт, по самому оптимистическому прогнозу могу вам дать еще год... может быть, два.

– Вы шутите.

Врач покачал головой:

– Какие уж тут шутки. В данный момент эмфизема деформирует сердце и ряд других органов, не только легкие. Говорю это вам не для того, чтобы напугать. Вы должны быть в курсе, чтобы привести в порядок свои имущественные дела.

Несмотря на потрясение, Освальд чуть не рассмеялся. Какие там «имущественные дела»! Да на его банковском счете сроду не было больше двухсот пятидесяти долларов.

– Поверьте, я бы порадовался вместе с вами, если бы диагноз был благоприятный.

Доктор говорил правду. Он не любил огорчать пациентов. Кэмпбелла он видел впервые в жизни, но уже проникся симпатией к обаятельному коротышке.

– Может, мне все-таки позвонить кому-нибудь из ваших родственников?

– Спасибо, не стоит.

– Что теперь будет с вашими планами на будущее?

Освальд глянул на врача:

– Полетят к черту, так ведь?

– Увы. Боюсь, будущее придется пересмотреть. – Доктор был полон сочувствия.

– Ничего особенного я в голове не держал и уж точно на тот свет не собирался.

– Нет, конечно нет.

– Здоровье у меня, чего греха таить, не ахти, но я не думал, что пора закругляться.

– Как я сказал, вам нужно поскорее уехать из Чикаго. Куда-нибудь, где воздух почище.

Вид у Освальда сделался озадаченный.

– Но Чикаго – мой дом. Ума не приложу, куда податься.

– У вас есть друзья где-нибудь во Флориде или Аризоне?

– Нет. Все, кого я знаю, – здесь.

– Что ж... И бюджет у вас, полагаю, довольно-таки ограничен?

– Верно. Только пенсия.

– Угу. Флорида в это время года вам будет не по карману.

– И сомнений нет, – согласился Освальд, никогда во Флориде не бывавший.

Доктор вздохнул, откинулся на спинку стула и погрузился в раздумья.

– Так-так, посмотрим... минутку... есть одно местечко, куда отец направлял своих легочных больных, и цены, помнится, там были вполне разумные. – Он смотрел на Освальда, как будто ожидая от него подсказки. – Как же оно называлось? Где-то неподалеку от Флориды...

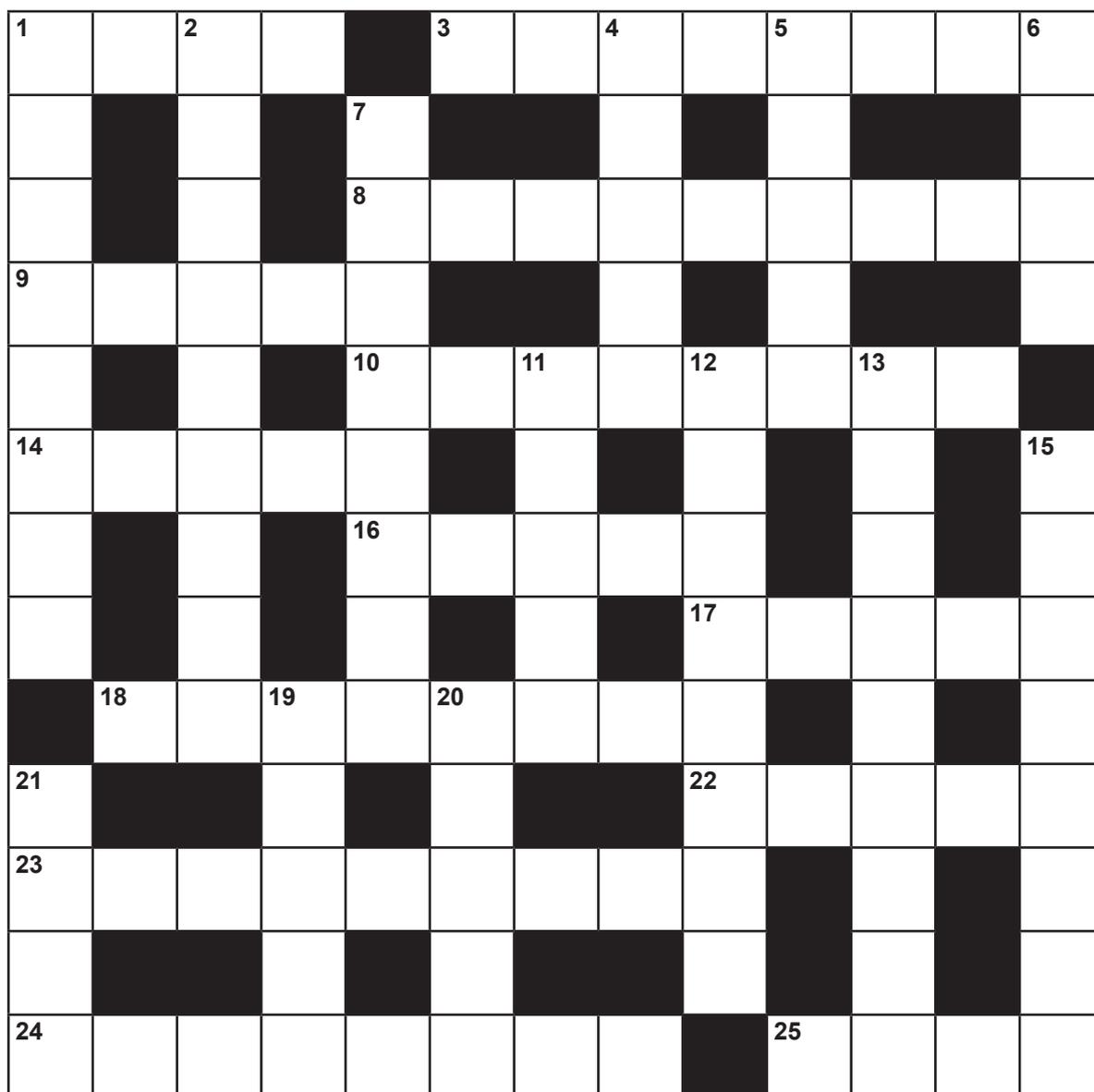
Доктор внезапно вскочил, словно его осенило.

– Знаете что? В соседней комнате у меня хранятся старые истории болезни, оставшиеся после отца. Пороюсь-ка я в них – может, и найду что-нибудь для вас.

Освальд смотрел на серую стену. Уехать из Чикаго? Все равно что перебраться на другую планету.

Уже в сумерках Освальд вышел на улицу, где стоял все тот же леденящий холод.

*(Продолжение романа Вы можете
прочитать из фонда библиотеки)*



ВОПРОСЫ КРОССВОРДА

По горизонтали:

1. Часть снегоборочной машины.
3. Сильное, ошеломляющее впечатление от какого-либо события.
8. Удар, наносимый по противнику, вклинившемуся в оборону.
9. Образ.
10. Сернистая ртуть.
14. Торопливые и беспорядочные хлопоты.
16. Южное земноводное растение с красивыми круп-

ными цветками. 17. Большая наезженная дорога. 18. Стадия клеточного деления. 22. Небольшой боковой отросток, побег дерева, кустарника или травянистого растения. 23. Млекопитающее отряда грызунов. 24. Узконосая обезьяна. 25. Пресмыкающееся.

По вертикали:

1. Огородное растение семейства тыквенных. 2. Арифметическое действие. 4. Вес товара без тары и упаковки. 5. Крупная хищная морская рыба. 6. Спортивный снаряд. 7. Шнур, используемый в гимнастических упражнениях. 11. То, что построено, растянулось в линию. 12. Бьеннале по своей сути. 13. Направление в литературе и искусстве в 19 веке. 15. Обстановка, положение. 19. Последовательность предложений, слов, образующая сообщение. 20. Конечный пункт дистанции в состязаниях. 21. Мельчайшая частица химического элемента.

Ответы на кроссворд №2-3

По горизонтали:

1. Покой. 6. Преломление. 8. Кадка. 12. Смена. 13. Лотос. 14. Такси. 15. Озеро. 16. Салон. 17. Карта. 20. Пигментация. 21. Лютик.

По вертикали:

2. Осока. 3. Орляк. 4. Преференция. 5. Кипятильник. 7. Остров. 8. Каток. 9. Докер. 10. Алиса. 11. Осина. 18. Авеню. 19. Тутти.

МЕЧТАЕШЬ НАЙТИ ИНТЕРЕСНОГО СОБЕСЕДНИКА, ХОРОШЕГО ДРУГА, ЛЮБИМОГО ЧЕЛОВЕКА?

Если вы желаете найти единомышленников, друзей по переписке или свою вторую половинку, пишите нам, присылайте о себе короткое сообщение и почтовый адрес с указанием индекса. И ваше объявление о переписке обязательно появится на страницах нашего журнала! Если рядом с тобой есть одинокий человек, обязательно покажи ему наш журнал!

Письма отправляйте на нашу электронную почту rbs_yakutsk@mail.ru с пометкой «Друзья по переписке».

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Если вы хотите увидеть свое творчество на страницах нашего журнала, пишите, присылайте свои воспоминания, стихи, рассказы, статьи и что вам интересно.

Присылайте свои предложения, отзывы о нашем журнале, мы обязательно учтем все ваши пожелания.

НАШ АДРЕС:

**677007, г. Якутск, проспект Ленина, 58
с пометкой «Көмүлүөк», т.: 8914-2700-266, 40-39-80
электронная почта: rbs_yakutsk@mail.ru**