

Министерство культуры и духовного развития
Республики Саха (Якутия)
Государственное казенное учреждение Республики Саха (Якутия)
«Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих
и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного»

Сборник по материалам

**Республиканского конкурса профессионального мастерства
среди муниципальных и сельских библиотек на лучшую
библиотечную акцию по продвижению семейного чтения
«СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ: ВОЗРОЖДАЯ ТРАДИЦИИ»
(к Году семьи в Российской Федерации)**

Якутск, 2024

УДК 027.52:028.8(571.56)(082)

ББК 78.073(2Рос.Яку)я43

С 23

*Составитель Е. А. Потапова
Ответственный за выпуск А. С. Корнилова*

Сборник по материалам Республиканского конкурса профессионального мастерства среди муниципальных и сельских библиотек на лучшую библиотечную акцию по продвижению семейного чтения «Семейное чтение: возрождая традиции» (к Году семьи в Российской Федерации) / Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного ; составитель Е. А. Потапова ; ответственный за выпуск А. С. Корнилова. – Якутск, 2024. – 100 с. – Текст : непосредственный.

В сборнике представлены материалы Республиканского конкурса профессионального мастерства среди муниципальных и сельских библиотек на лучшую библиотечную акцию по продвижению семейного чтения «Семейное чтение: возрождая традиции» (к Году семьи в Российской Федерации) на русском и якутском языках: культурно-массовые мероприятия, круглые столы, интересные встречи, книжные выставки и т.д.

Сборник представляет интерес для библиотекарей, тифлопедагогов, а также специалистов, работающих с людьми, имеющими нарушения зрения.

УДК 027.52:028.8(571.56)(082)

ББК 78.073(2Рос.Яку)я43

© «Якутская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
АММОСОВА В. П., НИКОЛАЕВА Д. А. «Равные, среди равных» (аҗаларга аналлаах «Толкуйдаа. Оонньоо. Кыай» оонньоу).....	9
БОЧОРУКОВА Т. Д. «Читаем всей семьей».....	20
БУРЦЕВА Т. Д. «Семья. Чтение. Вдохновение»: мероприятия для инвалидов по зрению Усть-Алданского улуса».....	38
ВАСИЛЬЕВА Р. П. «Ньурба Далбардара – Саха суруйааччылар»: к закрытию декады «Белая трость» и Дню матери.....	42
ЕВСЕЕВА И. М. «Слышать жизнь».....	49
ЕФИМОВА М. М. «Люди разные – возможности равные».....	57
ИВАНОВА Е. В. «Свет слов: книжные миры для тех, кто видит иначе».....	63
МАРКОВА В. Е. «Истинг сэхэргэһии»: к Международному дню «Белая трость».....	65
МОНАСТЫРЕВА А. Е. «Истэр кинигэ».....	67
НИКИФОРОВА Т. А., СОФРОНОВА Н. Н., ГОТОВЦЕВА Т. Н. «Прикоснуться и увидеть».....	72
ТИМОФЕЕВА Е. С. «Согреем душу доброй книгой».....	79
ТОЛСТОУХОВА М. П. «Лучший волонтер библиотеки».....	85
ТРЕТЬЯКОВА Л. А. «Угадай мелодию»: музыкально-развлекательная игра (в рамках Декады инвалидов).....	89

ПРЕДИСЛОВИЕ

В современном обществе особую важность приобретает поддержка и социальная интеграция людей с ограниченными возможностями, в том числе инвалидов по зрению.

Семейное чтение – одна из важнейших составляющих процесса социокультурной реабилитации, способствует укреплению семейных связей, улучшает коммуникацию внутри семьи. Это источник передачи и сохранения моральных ценностей и жизненного опыта через тексты книг. В этом смысле муниципальные библиотеки играют ключевую роль в поддержке этой традиции.

В декабре 2024 г. завершился Республиканский конкурс профессионального мастерства среди муниципальных и сельских библиотек «Семейное чтение: возрождая традиции», посвященный Году семьи в РФ.

Начиная с 2017 г. библиотека для слепых Якутии ежегодно проводит профессиональный конкурс и стремится выявить лучшие практики, которые могли бы послужить примером для других учреждений и способствовать дальнейшему развитию этой сферы.

В этом году конкурс был объявлен 1 марта среди муниципальных и сельских библиотек и направлен на активизацию деятельности библиотек по продвижению семейного чтения среди пользователей, имеющих различные нарушения зрения: акции, культурно-массовые мероприятия и т.д. за 2022-2024 гг.

Всего в конкурсе приняли участие 13 библиотек: 5 – центральные районные, 6 – сельские (в том числе модельные), 2 – детские.

География конкурса всего охватила 8 улусов: Верхневилуйский, Нюрбинский, Оймяконский, Оленёкский эвенкийский национальный, Среднеколымский, Таттинский, Усть-Алданский, Чурапчинский, и г. Якутск.

Среди множества представленных проектов жюри выделило наиболее успешные и перспективные программы, соответствующие тематике конкурса, и распределило призовые места по статусам библиотек: центральные районные и сельские (в том числе модельные), а также 3 номинации.

Победители среди центральных районных библиотек:

➤ Диплом 1 степени – «Ытык-Кюельская центральная библиотека им. И.А. Аргунова» МКУК «Таттинская МЦБС» МР «Таттинский улус» РС(Я), проект «Читаем всей семьей» (рук. Бочорукова Тамара Дмитриевна, библиограф);

➤ Диплом 2 степени – «Усть-Алданская центральная улусная библиотека им. С.С. Васильева-Борогонского» МКУ «Усть-Алданская МЦБС», проект «Семья. Чтение. Вдохновение»: мероприятия для инвалидов по зрению Усть-Алданского улуса» (рук. Бурцева Татьяна Дмитриевна, гл. библиотекарь отдела единого фонда и по работе с читателями);

➤ Диплом 3 степени – МКУ «Оленекская ЦБС», проект «Свет слов: книжные миры для тех, кто видит иначе» (рук. Иванова Екатерина Васильевна, гл. библиотекарь).

Победители сельских библиотек:

➤ Диплом 1 степени – «Дальрская сельская библиотека-филиал № 18» «Верхневиллюйская МЦБС», проект «Слышать жизнь» (рук. Евсеева Ирина Михайловна, заведующий);

➤ Диплом 2 степени – «Налимская сельская модельная библиотека-филиал № 4» МКУК «Межпоселенческая ЦБС Среднеколымского улуса им. У.А. Винокуровой», проект «Угадай мелодию: музыкально-развлекательная игра» (рук. Третьякова Лена Андреевна, библиотекарь);

➤ Диплом 3 степени – «Чаппандинская сельская модельная библиотека-филиал № 15» МКУ «Нюрбинская МЦБС», проект «Согреем душу доброй книгой» (рук. Тимофеева Елена Семеновна, вед. библиотекарь).

Номинации:

➤ «Библиотекарь-реабилитолог» – «Томторская сельская модельная библиотека» МКУК «Оймяконская МЦБС», проект «Люди разные – возможности равные: познавательный час для учащихся старших классов» (рук. Ефимова Мария Михайловна, заведующий отделом обслуживания);

➤ «Вклад в юное поколение» – «Детская библиотека «Туллукчаан» МКУК «Таттинская МЦБС», проект «Истэр кинигэ» (рук. Монастырева Анна Егоровна, вед. библиограф);

➤ «Интеграция инвалидов по зрению в культурную жизнь» – «Хоптогинская сельская библиотека-филиал № 16» МКУК «Чурапчинская ЦБС», проект «Лучший волонтер библиотеки» (рук. Толстоухова Марианна Прокопьевна, заведующий).

Также *поощрительными призами* были отмечены следующие библиотеки: МКУК «Чурапчинская ЦБС», «Нюрбинская центральная библиотека им. Ф.Г. Сафронова» МКУ и «Малыкайская сельская модельная библиотека-филиал № 4» «Нюрбинская МЦБС», «ДТК-Центр чтения НБ РС(Я)».

Поздравляем победителей и номинантов! Благодаря Вашим проектам, Вы содействуете в дело реабилитации и абилитации пользователей с нарушениями зрения! Желаем Вам профессионального роста, творческого потенциала!

Профессиональный конкурс среди муниципальных и сельских библиотек «Семейное чтение: возрождая традиции» показал, что библиотеки продолжают активно искать и внедрять новые подходы к обслуживанию инвалидов по зрению. Данный сборник составлен по представленным на конкурс работам на русском и якутском языках, которые демонстрируют высокий уровень профессионализма и творческого мышления, а также стремление к созданию доступных и качественных программ для людей с особыми потребностями.

Желаем библиотекам-участникам продолжить поддержку и развитие подобных инициатив, которые способствуют улучшению качества жизни инвалидов по зрению и их семей.

Профессиональные конкурсы – важный шаг на пути к созданию инклюзивного общества, где каждый имеет возможность наслаждаться радостью чтения и участвовать в культурной жизни наравне с другими.

АММОСОВА Вера Петровна,
заведующий,



НИКОЛАЕВА Диана Аркадьевна,
ведущий библиотекарь
Малыкайской сельской модельной
библиотеки-филиала №4
МКУ «Нюрбинская МЦБС»



**«Равные, среди равных»
(аҕаларга аналлаах
«Толкуйдаа. Оонньоо. Кыай» оонньоу)**

Село Малыкай Нюрбинского улуса образован в 1771 г. В данное время здесь проживает 1674 жителей: инвалидов – 75 (из них инвалидов по зрению – 8).

В Малыкайской сельской модельной библиотеке в теплой, душевной атмосфере проводится много мероприятий для повышения качества жизни людей с различными ограничениями здоровья. Инвалиды по зрению становятся активными участниками процессов, направленных на помощь Родине, что ещё раз подчеркивает их силу духа и желание быть частью общего дела. Наши читатели – инвалиды, – помогают волонтерам делать сетку, сшить плащ-палатку для участников СВО.

Направления работы библиотеки для людей с ограничениями здоровья:

1. Работа с немобильными на дому (раз в месяц): громкая читка для инвалидов, обзор новых книг, газет и журналов;
2. Литературные игры, викторины, книжные выставки;
3. Соревнование по шашкам в рамках Декады инвалидов;
4. Мастер-классы, персональные выставки;
5. Акция «Подари книгу с любовью» для инвалидов (ежегодно 14 февраля);
6. Проведение библиотечных уроков «Учимся сочувствовать» для учащихся Малыкайской СОШ и т.д.

Цель: улучшение качества жизни инвалидов по слуху и зрению и повышение их образовательного, культурного, патриотического и информационного уровней для полноценного, активного существования и занятости через организацию в библиотеке специальных мероприятий.

Задачи:

- содействие реабилитации и адаптации людей с нарушениями зрения;
- стимулирование стремления незрячих к активной жизненной позиции;
- проведение досуговых и культурно-патриотических мероприятий;
- индивидуальная работа с немобильными инвалидами по зрению.

Актуальность. При определенной поддержке инвалид может и должен стать активным и полноценным членом общества. Мир не стоит на месте, чтобы ориентироваться в нем, нужно иметь доступ к актуальной и важной информации.

Для гармоничной жизни и развития личности крайне важно расширять свой кругозор, обогащать внутренний мир через посещение культурных мест, знакомиться с новыми людьми.

Программа проекта направлена на решение именно этих задач с помощью организации ряда специальных мероприятий досугового, информационного и образовательного характера. Активная жизнь человека с инвалидностью реально возможна, и мы готовы добиваться успеха на этом пути – многое уже сделано, и готовы идти дальше.

Новизна идеи – помочь слепым и слабовидящим людям реабилитироваться, интегрироваться в общество путём проведения различных конкурсов, соревнований, мероприятий, помочь раскрыть в людях таланты, помочь реализовать себя.

Социальное значение и практическая польза. Мероприятие адаптировано под нужды людей с инвалидностью по слуху и зрению.

Участие в мероприятиях позволит инвалидам получить актуальную информацию и знания для самостоятельной и полноценной жизни в обществе, расширить кругозор, найти работу, новых друзей и участвовать в различных конкурсах.

Год реализации: 5 апреля 2023 г.

Охват пользователя: 42 (из них 8 – инвалиды по зрению).

Сценарий

КИИРИИ ЧААҤА.

1 ыытааччы: – Үтүө күнүнэн, күндү ыалдыттар! Саха сиригэр муус устар маннайгы өрөбүлэ – Аҕа уонна булчут күнэ диэн биллэриллибитэ. Бу бэлиэ күннэ анаан биһиги бүтүн аҕаларга аналлаах «Толкуйдаа. Оонньоо. Кыай» оонньоу түһүлгэтигэр муһуннубут.

2 ыытааччы:

Эр киһи барахсан үтүөтэ –
Көстөр дьүһүнэ буолбатах.

Кини дууһата баайынан,
Ис кыаҕа, санаата, сүрэхтэ.

Эр киһи барахсан кэрэтэ –
Ырааһа, суобаһа, чиеһэ.

Дьаныардаах тулуура, дьулуура,
Үлэһит сүрэхтээх буолара.

1 ыытааччы: – Ханнык баҕарар эр киһи бу орто туруу бараан дойдуга кэлбит сүрүн анала – ыал буолан, төрөппүт оҕотун ийтиигэ-үөрэтиигэ үрдүк эппиэтинэһи сүгэн, дьэ кэргэнин нус-хас олохун хааччыйыы. Ити кини аҕа буолбут сирдээҕи дьоло.

2 ыытааччы: – Аҕа... Аҕа диэн кимий? Кини ыал баар-суох тутуох кинитэ, көмүскээччитэ, араначчыта. Былыр-былыргыттан эр киһи айылҕаттан анаммыт үрдүк анала – булааччы-талааччы, дьэ кэргэнин иитээччи диэн этэн кэллэхпит.

1 ыытааччы: – Чахчы даҕаны, аҕалар санныларыгар күүстээх үлэ, улахан эппиэтинэс сүктэриллэрэ саарбаҕа суох. Онон, аҕа баһылык дьэ кэргэнигэр эрэллээх тирэх, күүс буоларын, хайа да түгэннэ умнуо суохтаах.

2 ыытааччы: – Онон,

Алгыстаах айыы санаанан
Алаһа дьэни араначчылыыр,
Аан дархан аанһалларынан
Амарах аҕалар, эһиги буолабыт.

Инник диэн туран бүтүннү күрэхпит сыалын-соругун кытта билсипиннэрэбит:

1. Уопсастыбаҕа эр киһи оруолун үрдэтии, билиитин ханатыы.
2. Аҕар аҕа ахсаанын элбэтии, библиотекаҕа сылдыбалларын ситиһии.

1 ыытааччы: – Бүгүнгү күрэххэ эдэр аҕалар үс хамаандаҕа арахсан кыттыахтара. 1 хамаанда – _____, 2 хамаанда – _____, 3 хамаанда – _____.

2 ыытааччы: – Күрэх түһүмэхтэрэ:

1 түһүмэх – 1 мүнүүтэ иһигэр ыйытыкка «сыһа» уонна «сөп» диэн хоруй биэри. Сөптөөх хоруй аайы 1 балл сурунабыт.

2 түһүмэх – «Байанай»: манна булка сыһыаннаах ыйытыктар буолуохтара. Сөптөөх хоруй аайы 2 балл бэриллэр.

3 түһүмэх – хамаандаларга биир-биир сиэргэ-туомна сыһыаннаах ыйытыктар бэриллэллэр. Сөптөөх хоруйга 2 балл эбиллэр, сыыстаххытына – 2 балл көбүрүүр.

4 түһүмэх – дьиэ кэргэн, оҕо иитиитигэр сыһыаннаах быһыылар-майгылар. Эппиэт иһин 1 эбэтэр 2 балл сурунуоххутун сөп.

5 түһүмэх – хамаандаттан биир киһи кыттар. Кини 2 мүнүүтэ иһигэр хаартыскаҕа туох уруһуйдаммытын биир хамаандалаахтарыгар таайтарар. Сөптөөх хоруйга 1 балл сурунабыт.

Бүгүнгү оонньууну сыаналыахтара: _____.

1 ыытааччы: – Күндү күрэхтэһээччилэр! Бүгүнгү ТОК-оонньууга барыгытыгар ситиһини баҕарабыт, ким билиилээх – ол кыайдын!

2 ыытааччы. – Чэйин эрэ, билигин хамаандаларбытын кытта билсиэбин.

1 ТҮҮҮМЭХ.

1 ыытааччы: – Ханнык баҕар аҕа оҕолоругар үтүө холобур буолуон баҕарара чуолкай. Ол элбэх билиини, сатабылы ирдиир. Барыны бары билэр, интэриэһиргиир, элбэҕи ааҕар киһи хаһан баҕарар дьонно убаастанар, хайҕанар.

Ол курдук, 1 түһүмэх эһиги уопсай билиигитин бэрэбиэркэлиир. Билигин хамаандалар уочаратынан 1 мүнүүтэ иһигэр ыйытыктарга «сыһа» уонна «сөп» диэн хоруйдары биэрэбит. Сөптөөх хоруйга 1 балл сурунабыт (*1 сыһыарыы*).

2 ТҮҮҮМЭХ

2 ыытааччы:

Силлиэ-буурҕа аргыстаах,
Чысхаан тымныы дьыбардаах,

Сытыы сирилэс тыаллаах,
Кырыа кыстык кыһыннаах
Саха ньургун уолабын. (...)
Тымныыттан да чаҕыйбат,
Куйаастан да саллыбат,
Айылҕалыын алтыһар,
Айыыларга уһуйулар
Ааттаах саха уолабын.

(Г.И. Захарова-Уордьаннаах Кыыһа, «Мин саха уолабын»).
– диэн туран «Байанай» диэн 2 түһүмэхпитигэр киирэбит. манна булка сыһаннаах ыйытыктар буолуохтара. Сөптөөх хоруй аайы 2 балл бэриллэр (2 сыһыарыы).

3 ТҮҮҮМЭХ.

1 ыытааччы: – Билигин сайдыы түргэн кэмигэр оҕолорбутун өбүгэ саҕаттан кэлбит сиэргэ-туомна, үгэстэргэ олобуран иитэр наадатын бары өйдүөх тустаахпыт. Онон сиэттэрэн, 3 түһүмэххэ киириэбин. Хамаандаларга биир-биир сиэргэ-туомна сыһаннаах ыйытыктар бэриллэллэр. Сөптөөх хоруй иһин 2 балл эбиллэр, сыыстаххытына – 2 балл көбүрүүр (3 сыһыарыы).

4 ТҮҮҮМЭХ.

2 ыытааччы: – Хас биирдии ыал олоҕо сылаас-сымнаҕас, эйгэлээх, баай ис хоһоонноох буоларыгар ийэ да, аҕа да кыһаллыахтаах. Ыал аҕа баһылыга таптыыр кэргэнин кытары сыһанна, оҕону иитиигэ туох-хайдах санаалаахтарын билигин билиэхпит. 4 түһүмэххэ киириэххэ.

Манна хамаандалар иккилии быһыыны-майгыны (ситуацияны) талаллар уонна эппиэттииллэр. Эппиэт иһин 1 эбэтэр 2 балл сурунуоххутун сөп (4 сыһыарыы).

5 ТҮҮҮМЭХ.

1 ыытааччы: – Эр киһи сайдыбыт санаата, баай тыла-өһө, булугас өйө – олоҕор төһүү күүс буолар. Билигин хамаандаттан биир киһи тахасар уонна 2 мүнүүтэ иһигэр хаартыскаҕа туох уруһуйдаммытын таайтарар. Сөптөөх хоруй – 1 балл (5 сыһыарыы).

ТҮМҮК.

2 ыытааччы: – Күрэхпит түмүктэнэр чааһа тийэн кэллэ, бүгүнгү ТОК-оонньууга кыттыбыт аҕаларга барыгытыгар махтанабыт! Өссө да бу курдук уопсастыба олоҕор көхтөөх, сананы билэр-көрөр баҕалаах буоларгытыгар баҕарабыт! Биһиги библиотекабыт аана куруутун аһаҕас, хаһыат, кинигэ уларсан, сынньаланнатын туһалаахтык атаарын диэн ынырабыт!

1 ыытааччы:

Кэрдимэ олорор мутуккун...
Кэлэр кэмнэ хааллараргын...
Хараҕын харатын кэриэтэ
Харыстаа айылҕабыт бэлэбин:
Хатын сипсийэр суугунун,
Хаарыан дойдубут кэрэтин,
Хаамар хара тыаларбытын,
Хампа күөх ойуурдарбытын,
Хатыламмат кэрэ көстүүлэрин,
Дойдубут абылыыр кистэлэнин...

(С.Д. Иванова-Намыына, «Эдэр дьонно»).

1 ыытааччы: – Тылы дьүүллүүр сүбэбэ биэрэбит.

1 сыһарыы

1 түһүмэх

1 хамаанда:

1. Сүөһүнү хаайар бүтэй дал дэнэр (сөп).
2. Республикабыт былааҕа 5 өгнөөх (сыыһа, 4).
3. Туруйа – Айыы ытык көтөрө (сыыһа, кыталык).
4. Таһара дьэитин үлэһитэ – аҕабыт (сөп).
5. Күн уотун кыырпаҕа – сардаһа (сөп).
6. Дьэ аана арҕаа диэки хайысхаланыахтаах (сыыһа, илин диэки).
7. Хара тыа иччитэ – Байанай (сөп).
8. Саха сиригэр 35 улуус баар (сыыһа, 34).

9. Тайах сааһын туйабын халынгынан быһаараллар (сыһа, муоһун салаатынан).
10. Акула булдугар саба түһэригэр харабын быһа симэр (сөп).
11. Аан дойдуга английскай тылынан саамай элбэх киһи сангарар (сыһа, кытай тылынан).
12. Улахан киһи саҥа төрөөбүт оҕотооҕор аҕыйах унуохтаах (сөп).
13. Оһуор үнкүүтүн норуот айбыта (сыһа, С. Зверев).
14. Маска, тимиргэ идэтийбит киһи уус дэнэр (сөп).
15. Дөлүһүн Саха сиригэр 4 көрүнгэ үүнэр (сөп).
16. Ыһах кубога – мүһэ (сөп).
17. Моонньоҕон – Саха сиригэр бастакынан кэлэр кус (сыһа, көҕөн).
18. Өрүс дириһиир сирэ чүөмпэ дэнэр (сөп).
19. Опера уонна балет театра Ойуунускай аатын сүгэр (сыһа, Суорун Омоллоон).
20. Бөрө соҕотох эрэ бултуур (сыһа, үөрүнэн).
21. Варвара Потапова псевдонима Сабарай Илгэ (сыһа, Кутурҕан Куо).
22. Иван-чай сибэккини кучу диһлэр (сөп).
23. Дьиэ иччитэ Дьизэрдэ Бахсы дэнэр (сөп).
24. Саамай тымныыны тулуйар мас – харыйа (сыһа, тиит мас).
25. Үрүн эһэ тириитэ хара (сөп).
26. «Ахтыылар» диэн бастакы саха айымньытын автора Афанасий Уваровскай Эдьигээнтэн төрүттээбэ (сөп).
27. «Тулааһа оҕо» бастакы аата – Ньырбачаан (сыһа, Бүтэй Бүлүү).
28. Турция Европа уонна Азия быһаһар сиригэр турар (сөп).
29. Саһыл баһаны эмиэ сиир (сөп).
30. Аҕа дойду Улуу сэриитин сылларыгар Кыайы бастакы номердаах уордьанын Иосиф Сталин ылбыта (сыһа, Георгий Жуков).

2 хамаанда:

1. Алгыс – «Аал уокка ыс» диэн өйдөбүллээх (сөп).
2. Оазис пустыняҕа баар (сөп).
3. Өбүгэлэрбит кымыһы «айыы аһа» диэн ааттыылар (сөп).
4. Кустук 7 өннөөх (сөп).

5. Өлүөнэ өрүс үс хочолоох (сөп).
6. Саха сиригэр сардаана сибэкки биир көрүнгэ үүнэр (сыыһа, икки).
7. Тайах 50 сыл олорор (сыыһа, 25 сыл).
8. Ооһуй оһус 4 харахтаах (сыыһа, 6, 8 буолар).
9. Улар мас үөһэ уйаланар (сыыһа, чөнөчөккө, сууллубут мас анныгар).
10. Сэргэ иччитэ Тойон Түһүмэл (сөп).
11. Мэнэдьэк – эбэнки тыла. Сахалыы «түһүлгэ» диэн (сөп).
12. Хайалар бөлөхтөрүн сис хайалар дииллэр (сөп).
13. Сылга 12 ый баар (сөп).
14. Саха сирин саамай ортото диэн бэлиэ Верхоянскай хайатыгар баар (сөп).
15. Тыл төбөтө аһы амтаны билэргэ көмөлөһөр (сыыһа, минньигэс амтаны билэр).
16. Крыса Саха сиригэр 90-с сыллартан ыла баар (сыыһа, 70-с сыллартан).
17. Харыйаттан уксууһу онорон ылыахха сөп (сөп).
18. Күөрэгэй ыйааһына 20 грамм (сыыһа, 40).
19. Чөчөгөйтөн дагда онороллор (сөп).
20. Хаан аналиһын ылгын чыныйаттан ылаллар (сыыһа, аата суох тарбахтан).
21. Дельфиннэр 88 тиистээхтэр (сөп).
22. Индияҕа ынах саамай ытыктанар кыыл (сөп).
23. Эһэ инники атахтара кэннинээҕилэриттэн кылгастар (сыыһа, уһуттар).
24. Киһи баттаҕа ыйга 1 сантиметртан ордугу уһуур (сөп).
25. Феодосий Семенович Донской Брест кириэппэнигэр саха буйуттары аатыттан илии баттаабыта (сыыһа, Рейхстаг).
26. Волга өрүс Нил өрүстээҕэр уһун (сыыһа).
27. Саха сирин саамай кыра иэннээх улууһа Амма буолар (сыыһа, Мэнэ-Хаҥалас).
28. Саха киһитэ тайаҕы бултаатаҕына «Дом» диэн хаһытыахтаах (сыыһа, «Уруй»).
29. Саамай элбэх кыттааччылаах оһуохай Гиннес рекордугар 2013 сыллаахха киирбитэ (сыыһа, 2012).

30. Тарын диэн сайын ууллубат, кыһын уунан бүрүллэр муус халбаһата буолар (сөп).

3 хамаанда:

1. Хонуу диэн маһа суох кураанах дэхси сир (сөп).
2. Тиин кутуруга кини этин уһунугар тэн (сөп).
3. Алтынны ыйы Добдурба ыйынан ааттыллар (сөп).
4. Куба бэйэтин анаарыгар саамай бэриниилээх көтөр (сөп).
5. Аба дойду сэриитигэр 5 уолун сүтэрбит Феврония Малгина буолар (сөп).
6. Күрүө-хаһаа иччитэ Көөкөнөй Тойон (сөп).
7. Кумаар биирдэ сымьыттыырыгар 300 сымьыттыыр (сөп).
8. Кымырдабастар утуйбаттар (сөп).
9. Бөрөлөөхтөөбү мамоннар кылабыһалара Өлүөнэ өрүс салаатыгар баар (сыһа, Индигиир өрүс).
10. Кытайдар уонна дьоппуоннар үөһэттэн аллараа суруйан түһэллэр (сөп).
11. Сахалартан бастакынан Днепр өрүһү Николай Чусовской туораабыта (сыһа, Федор Попов).
12. Тыл баайа лексика дэнэр (сөп).
13. Саха сириг саамай улахан иэннээх улууһа – Өлөөн (сөп).
14. П.А. Ойуунускай ийэтин аата – Маайа (сыһа, Дьэбдьэкиэй).
15. Дельфин – балык буолбатах (сөп).
16. Киһилээх хайатын саамай уһун остуолбалара 30 миэтэрэбэ тийэр (сөп).
17. Крокодиллар динозаврдар аймахтара (сөп).
18. Ньурбаба 1971 сыллаахха «Ньурба уоттара» литературнай түмсүүнү Константин Уткин тэрийбитэ (сыһа, Николай Харитонов).
19. Саха сириг саамай улахан балыга – тууччах (сөп, нельма).
20. Москваба 1980 с. буолбут Олимпиада талисмана – киис (сыһа, хардан эһэ).
21. Сталин дьиннээх фамилията – Джугашвили (сөп).
22. Саха сиригэр саамай дириг Сэбээн күөл Аллайыахаба баар (сыһа, Кэбээйигэ).
23. Амма Аччыгыһа «Бэлэм буол» хаһыакка 30 сыл үлэлээбитэ (сөп).

24. Киэнг нэлэмэн сиргэ сытар кумах томтордор тукулаан дэнэллэр (сөп).
25. Алфавит диэн тыл нуучча тыла (сыыһа, греческай).
26. Аал уот иччитэ Аан Уххан Тойон дэнэр (сөп).
27. Бегемот – сиэмэх кыыл (сыыһа).
28. Балыксыттар мунханы баҕадьы дииллэр (сөп).
29. Сахалартан бастакы тылга наука кандидатын аатын Семен Новгородов ылбыта (сыыһа, Ойуунускай).
30. Дьулуруйар Ньургун Боотур олонхо 30 олонхоттон талыллан оноһуллубута (сөп).

2 сыһыарыы

2 түһүмэх «Байанай»

1. Булчут үүтээнигэр суруллубатах сокуон баар. Ол тугуй? (хаппыт мас, испиискэ, уу баар буолуохтаах, үүтээн аана аһаҕас буолуохтаах).
2. Ойбонтон балыгы эргитэн ыларга аналлаах кылынан баайыы оноһуллубут тэрил аата (куйуур).
3. Эһэ саас арҕабыттан тахсан баран тугунан аһылыктанарый? (кымырдаҕаһынан).
4. Бу ханнык кус сангатай? (моонньоҕон).
5. Саха итэҕэлинэн Күөх Боллох оҕонньор туох иччитэй? (күөл).
6. Адьырҕа кыылы ытан баран чугаһыах иннинэ, бастаан тугун кэтээн көрүллүөхтээбый? (кыыл кулгаахтарын уонна арҕаһын түүтүн көрүллүөхтээх эбит – кулгаахтара сытыары, оттон арҕаһын түүтэ турбут буоллахтарына, ол аата кыыл тыыннаах уонна кутталлаах. Итинник түгэннэ чугаһаабакка эрэ төбөтүн, моонньун диэки туһаайан хонтуруолунай ытыыны оноһулар).
7. Ханнык айыы көтөрдөрүн бултуур бобуулаабый? (кыталык уонна куба).
8. Манган уонна олус сырдык таҕаһы ханнык булт кэмигэр кэтэр табыллыбатый? Тоҕо? (куобах булдугар, алҕас атын булчут дэнниэн сөп).
9. Байанай толору аата (Барыылаах Баай Байанай).

10. Эр киһи ханнык 2 түгэннэ бултуу барара көнүллэммэтигэр? (кэргэнэ оҕолоннобуна уонна өлбүттээххэ сырыттабына 40 хонук буолан баран биридэ бултуу барыахтаах).

11. Сахалар итэҕэллэринэн тоҕо оҕо көрөрүгэр булду сүлбэттэрий? (булт кэхтиэ диэн).

12. Бөдөн кыылы элбэх буолан ыттааха, ким ити кыылы бултаабытынан аабылларый? (бүтэһигинэн ытан кыылы тохтоппут киһи).

3 сыһыарыы

3 түһүмэх «Сир-туом»

1. Кэргэн ылар киһи былыргы мэхтиэ тылыгар туох диир этэй? («Биир кыыс оҕону иитэр-аһатар, дьоллуур киһибин»: «иитэр-аһатар» – кыаҕа тийэринэн үлэлиир-хамсыыр, үбү-аһы булар, «дьоллуур» киһи – эр киһи быһыытынан дьахтарга сирдэрбэтэ).

2. Дьэ акылаата түһэригэр, өһүөтэ тахсарыгар муннуктарга туох уурулларый? (сылгы сиэлигэр бытархай харчыны, арыыны суулаан кыбыта анныллар эбит).

3. Өбүгэлэрбит киһи таннар танаһын атын киһиэхэ биэрбэттэрэ, уларсыбаттара. Ол туох танаһай? (бэргэһэҕэ киһи кута-сүрө инэр диэн атын киһиэхэ биэрбэттэр, уларсыбаттар).

4. Кыра оҕону тоҕо бэйэҕиттэн үөһэ көтөхпөттөрүй? (оҕо үйэтин кылгатыы курдук көрөллөрө).

5. Өбүгэлэрбит тоҕо тыллана илик оҕолору утарыта олордубаттарай, көтөхпөттөрөй уонна сиркилэбэ көрдөрбөттөрөй? (икки кырачааннар дьоллорун былдьаһаллар диэн).

6. Уол оҕо кус, куобах сүрөҕин сир суохтаах. Тоҕо? (куттас буолуо диэн).

7. Бултаан баран аймахтарга, булчута суох дьонно хайаан да бултан бэрсиллиэхтээх. Тоҕо? (бэринньэн булчукка Байанай булт биэрэр диэн).

8. Былыр сана төрөөбүт уол оҕо биһигэр бастаан ыт оҕотун тоҕо угалларай? (оҕону абааһыттан кистээн, харыстаан).

9. Тоҕо ыһыах кэмигэр түһүлгэ таһыгар 5-6 сиргэ быырпахтаах бөтүөннэри, биедэрэлээх ууну уонна куруусканы ууралларай? (ыһыах

күн киһи барыта тот сырыттын диэн, аччык киһи өйө-санаата атын буолар, инсэ-обот үөскүүр диэн).

10. Былыр дьахтар утуйарыгар оһох өттүн диэки сытар, оттон эр киһи улаҕа өттүгэр. Тоҕо? (дьахтар эр киһини куһаҕан тыынтан харыстыыр дииллэрэ).

11. Тоҕо былыр сайылыктан кыстыкка көһөн кэлэн баран дьиэлээх дьон таһастарын күрүөбү ыйаан салгылаталларай? (айаннаан кэлэн иһэн араас иччилээх сирдэринэн ааһаллара, онон куһаҕан тыын дьиэ иһигэр киирбэтин диэн таһырдыа хааллараллара).

12. Ыһаахха салама ыйааһына туох суолталааҕый? (салама үөһээ айыыларга тахсар далаһа диэн суолталаах).

4 сыһыарыы

1 ситуация. Эһиги санардыы ыал буолбуккут. Дьиэбит суох буолан кыыс төрөппүттэрин кытары бииргэ олороһут. Кэргэнин ийэтэ, аҕата эппит тылларын ылынар, оттон эн тус санаабын соччо истибэт, улаханна уурбат курдук. Хайдах гынан сыһыангытын харыстыыгың?

2 ситуация. Ийэ хапытаалын харчытын туһаныы туһунан. Эн бэйэн массыына ылыаххын баҕарабын, оттон кэргэнин дьиэ атыылаһаахха диир. Хайдах буолабын?

3 ситуация. Оҕоһут кыра кылааска үөрэнэр, оскуолаттан атын маллаах, таһастаах кэлэр. Ийэтэ аахайбат. Эн тугу гынабын?

4 ситуация. Кэргэнин дьиэ кэргэнинээн түспүт хаартыскаларын, видеоларын барытын социальной ситимгэ уган иһэр, ийэтэ: «Инник гыныма, атын дьон ымсыыран куһаҕан санаалара инниэ», – диирин аахайбат. Эн санаан?

5 ситуация. Уолун ийэтигэр ордук чугас курдук, телевизортан, сотовайтан арахпат, дьиэ тас үлэтигэр көмөлөһүүн баҕарбат. Хайдах гынабын?

6 ситуация. Эн бултуу бараргын кэргэнин отой сөбүлээбэт, аҕалбыт булкун суох кэмнэр ыалларыгар түнэтэр, сороһун эрэ ордорор. Хайдах буолабын?

№	1 хамаанда		2 хамаанда		3 хамаанда	
	Хартыына	Балл	Хартыына	Балл	Хартыына	Балл
1	Николаев А.С.		В.В.Путин		Иннокентьев А.М.	
2	Балык (собо)		Мас		Хаптаҕас	
3	Компас		Палатка		Улар	
4	Сэргэ		Тыы		Быһах	
5	Самолет		Киис		Ынах	
6	Таба		Дьэдьэн		Рация	
7	Үүтээн		Көмүлүөк		Мончуук	
8	Чороон		Саа		От (бугул)	
9	Ат (сылгы)		Массыына		Эһэ	
10	Бинокль		Кус		Сибэкки	
11	Алмаас		Сибиинньэ		Хайа	
12	Тыа (мастар)		Дэйбиир		Эрбии	
13	Этэрбэс		Килиэп		Харчы	
14	Сүгэ		Кинигэ		Трактор	
15	Харах		СЫМЫТ		Чабылбан	
16	Тэллэй		Гитара		Кумаар	



БОЧОРУКОВА Тамара Дмитриевна,

библиограф отдела обслуживания
Бтык-Кюельской центральной библиотеки
им. И.А. Аргунова
МКУК «Таттинская МЦБС»
МР «Таттинский улус» РС(Я)

«Читаем всей семьей»

Сотрудничество библиотеки и семьи – наиболее действенное направление, способствующее духовному, интеллектуальному и творческому развитию личности, установлению дружеских связей слабовидящих друг с другом, полезное времяпровождение.

Цель: усилить работу по приобщению к семейному чтению пользователей с ОВЗ.

Задачи:

1. Внедрение новых форм обслуживания: культурно-массовых, просветительских, информационных мероприятий по семейному чтению;
2. Формирование у общественности позитивного отношения к людям с ОВЗ.

Актуальность. 2024 год Президентом России В.В. Путиным объявлен Годом семьи. Семья для каждого человека самое лучшее, что может быть в его жизни. Только в благополучной семье, где любят, понимают, поддерживают друг друга в любых ситуациях, человек может быть счастливым.

Новизна идеи. Библиотека сняла видеоролик про семью Екатерины и Ивана Петровых (читателей с ОВЗ) о посещении ими библиотеки. Данная работа будет практиковаться и с другими участниками проекта.

Социальное значение и практическая польза. Принимая участие в мероприятиях, проводимых библиотекарями, они не только обогащаются знанием, но и получают удовольствие, радость от общения друг с другом.

Год реализации: 2024 г.

Охват пользователей: 76.

С 2022 г. центральная библиотека работает по проекту «Библиотека – территория добра» для людей с ограниченными

возможностями здоровья. В рамках проекта проводятся различные по форме и содержанию массовые мероприятия – тематические вечера, чтения, беседы, викторины, конкурсы, постановки тифлоспектаклей и т. д.

Данные мероприятия посещают те люди, которые несмотря на проблемы со зрением, любят читать книги. Самыми активными читателями и участниками мероприятий являются 2 семьи с ОВЗ по зрению: семья Петровых и Башариных. Также они – члены творческой группы «Дьулуур», которая принимает активное участие в различных улусных, республиканских, российских конкурсах. В это году группа приняла участие в Республиканском конкурсе центральной районной библиотеки им. Л. Габышева по чтению стихотворений о войне.

О семье Ивана и Екатерины Петровых.

Иван Иванович Петров родился в 1972 г. После окончания школы в 1990 г. поступил в Олекминский техникум на специализацию «техник-механик». Отучившись 3 года, поехал работать в с. Борогонцы Усть-Алданского улуса. В 1994 г. приехал обратно в Ытык-Кюель, работал в лесопункте. Там он постепенно начал терять зрение и был вынужден оставить работу по состоянию здоровья. Ему оформили инвалидность по зрению 1 группы.



Иван Иванович с детства любит читать произведения якутских писателей. У них дома всегда было много книг. Он является победителем многих викторин, проведенных нами в библиотеке.

Со своей будущей женой Екатериной Александровной Иван встретился в Республиканском социально-оздоровительном санатории для инвалидов «Күөх ыллык» в Амгинском улусе.

Екатерина Александровна родилась в 1977 г. в с. Бетюн Амгинского района. У неё с детства были проблемы с сердцем, поэтому проработав несколько лет в местном детсаде няней, вынуждена была оставить работу. Ей оформили инвалидность 2 группы по общему заболеванию. Встретив Ивана Петрова, Екатерина переехала на родину мужа в с. Ытык-Кюель.



Книги и чтение занимают особое место в их жизни. Они предпочитают читать про историю родного улуса, про жизнь известных людей республики. Несмотря на тяжелую болезнь, они умеют получать удовольствие от жизни, поддерживая друг друга в разных ситуациях.

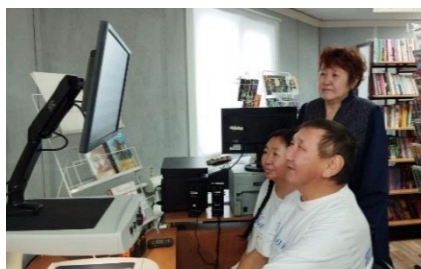
Иван и Екатерина – активные участники всех наших мероприятий. В библиотеке организуются книжные выставки на разные темы, а также к знаменательным датам известных людей. Наша семья Петровых всегда внимательно слушает обзоры выставок, чтобы узнать что-то новое, потом одолжить ту или иную книгу.

С 2023 г. для читателей с проблемами зрения введён в пользование электронный стационарный видеоувеличитель ТОРАЗ, с помощью которого Иван Иванович любит читать газеты, журналы.

Семья Петровых понимает, что общие интересы, любовь к чтению, поддержка, понимание друг друга играют важную роль в достижении взаимопонимания супругов и укреплении семейной жизни. В этом году редактором НВК по Таттинскому филиалу Матвеевой В. Н. была проведена съемка семьи Петровых к Общероссийской акции «Белая трость» для показа по телевидению.

Наша библиотека в этом году сняла видеоролик про семью Петровых, как самых активных читателей нашей библиотеки (https://taattalib.ru/2024/09/27/%D0%B11/26/чтение-семейное-дело-петровых/?_utl_t=wh).

Екатерине и Ивану Петровым очень понравился тематический вечер «Моё пионерское детство», проведенный к 100-летию организации пионерского движения в Якутии (<https://clck.ru/36HZo7> и https://taattalib.ru/2024/05/21/мое-пионерское-детство/?_utl_t=wh).



О семье Зои Гаврильевны и Петра Башариных.

Мама семьи Башариных – Зоя Гаврильевна Башарина, 1958 годла рождения, пенсионерка. После школы поступила в СПТУ-18 с. Харбалах, где получила специальность «ветеринар-санитар». Проработав по специальности 10 лет в Баягинском наслеге, переехала с семьей в с. Ытык-Кюель. Муж умер рано. Она осталась одна с 5 детьми, работала в разных учреждениях.



Зоя Гаврильевна с детства любит читать книги. Эта добрая привычка к чтению, тяга к знаниям сохранилась и по сей день. У них в семье большая домашняя библиотека, где собраны произведения якутских, русских писателей, поэтому её дети тоже приучены к чтению с детства. Она – очень интересный собеседник, много читает. Своими знаниями Зоя Гаврильевна обязательно делится с детьми.

Её сын Петр Петрович, инвалид по зрению, с малых лет часто слышал рассказы, сказки матери. Когда её сына, Петра, инвалида по зрению с детства, назначили председателем Таттинской ВОС, Зоя Гаврильевна стала активно помогать ему при проведении мероприятий и выполнении отчетов.

Зоя Гаврильевна – активный участник всех мероприятий, проводимых нашей библиотекой.

Сын Зои Гаврильевны – Петр Петрович, инвалид 1 группы по зрению с детства. Родился в семье Башариных четвертым ребенком в 1987 г. в с. Ытык-Кюель, закончил коррекционную школу для слабовидящих детей в г. Якутске.

Мальчик рос, развивался, стал активно интересоваться музыкой, там же научился играть на баяне. После окончания школы его отправили учиться в Курский музыкальный колледж по классу «баян». Там он проучился 4 года.



Сейчас Петр Петрович работает преподавателем национальных инструментов в Школе искусств с. Ытык-Кюель, аккомпанирует танцевальной группе школы во время репетиции, принимает участие во многих концертах, конкурсах. Ни одно мероприятие не проходит без

участия Петра. Играя на флейте и на баяне, он дарит волшебные звуки музыки.



Главный библиотекарь отдела обслуживания Лидия Петровна Аргунова, помимо работы, проводит мастер-класс игры на хомусе среди желающих. П. Башарин берет у неё уроки игры на хомусе. В этом году он принял участие во II Республиканском дистанционном конкурсе хомусистов для инвалидов по зрению в рамках месячника «Белая трость» «Хомус – музыка души моей» и получил номинацию «Төрүт дорбоон», исполнив импровизацию «Пробуждение природы» <https://taattalib.ru/2024/11/01/конкурс-хомусистов-для-инвалидов-по-з/? utl t=wh>.

Главное в семейной жизни – это взаимопонимание, доверие, уважение, взаимоподдержка и надежность в трудные минуты жизни. Мы уверены, что здоровый образ жизни, любовь к чтению наши герои пронесут всю жизнь, получая от этого удовольствие, радость, счастье.

1 сьһыарыы

«Тохсунньу ый бэлиэ күннэрэ, битэ-билгэтэ»

(доруобуйаларынан хааччахтаах дьонно ытыллар тэрээһин)

Ытааччы. Үтүө күнүнэн! Кэлбит 2024 сылынан итиитик-истинник эбэрдэлиибит. Барыгытыгар кытаанах доруобуйаны, орто дойдуга баар бары үтүөнү баҕарабыт.

Тохсунньу ый – Танха ыйа. Былыр-былыргыттан тохсунньуга биһиги өбүгэлэрбит танха иһилииллэрэ. Тохсунньуга ууттан сүллүкүүннэр тахсаллар. Бастаан уот оттооччулар тохсунньу 7 күнүгэр тахсаллар, ол эбэтэр эдэр-сэнэх өттө эргэ өтөхтөрү кэрийэллэр. Ол кэннэ тохсунньу 14 түүнүгэр кырдыаҕастар, оҕо-дьахтар тахсар. Тохсунньу 19

күнүгэр төттөрү киирэллэр. Сүллүкүүннэр элбэх оҕолоохтор, харчыны олус сөбүлүүллэр. Бу кэмнэ ханна эрэ кыбытан баран умнубут харчыгын буллаххына, сылы быһа үптээх буолабын диэн өйдөбүл баар.

Былыр танхалааһын, билгэ, таайы көрүнэ элбэҕэ (*аукцион ытабыт*): ойбон иһилээһин, хаары сиидэлээһин, остуол сүүрдүүтэ, этэрбэс хаамтарыыта, бүргэс сүүрдүүтэ уо. д.а.

Айылҕаттан айдарыылаахтарга аналлаах кинигэ быыстапкатын обзора.

Ытааччы. Айылҕаттан айдарыылаах, ураты дьобурдаах дьон биһиги Сахабыт сиригэр төрөөн-үөскээн ааспыттара. Оннук дьон билигин да бааллар. Кинилэр дьону-сэргэни элтиир, харыстыыр, арчылыыр, араначчылыыр аналлаахтар. Атын дьон сатаабатын сатыыр, билбэтин билэр, өтө көрөр дьобурдаахтар.

Биһиги библиотекабытыгар баар танха туһунан суруллубут кинигэлэри билиһиннэрэбин:

- Саха литературатын төрүттээбит биһиги улуу биир дойдулаахпыт, бөлүһүөк А. Е. Кулаковскай-Өксөкүлээх Өлөксөй «Научные труды» кинигэтигэр үһүйээннэр, саха тылыгар үлэлэрэ, таабырыннар, өс хоһооннор, биһиги норуоппут сиэрэ-туома, ол иһигэр танха, бит-билгэ суруллубут.

- Валентина Бочонина, Татьяна Нохсорова «Таайтарыылаах танха» кинигэлэригэр былыргы билгэлэниилэр, аныгы оонньуулар, араас кэмнэ бэчээккэ тахсыбыт кэпсээннэр, дыкки дьарыктаах дьон туһунан матырыйааллар кирибиттэр.

- Биллэр кыраайы үөрэтээччи, Аҕа дойду Улуу сэриитин кыттыылааҕа Е. Д. Андросов «Таатта отоһуттара» диэн кинигэтигэр биһиги оройуоммутугар төрөөн, олорон ааспыт ойууннарын, удаһаннарын, отоһуттары суруйбут. Умнууга хаалбыт, умса төлкөлөммүт айылҕаттан айдарыылаахтар ааттара бу кинигэҕэ суруллан ааттара үйэтитилибит.

- Онтон Саха сиригэр бары улууһун ураты дьобурдаахтарыг туһунан «Ойууннар, удаһаннар, норуот эмчиттэрэ» кинигэни хомуйан онордо Николай Иннокентьевич Аввакумов.

- Васильев Валерий Егорович «Саха төрүт итэҕэлэ былыргы сэхэннэргэ» кинигэтигэр биһиги итэҕэлбит ойууннааһыны кытта биир силлэстээҕэ-мутуктааҕа ырытыллар. Манна иччилэргэ уонна айыыларга

сүгүрүйүү хаһан үөскээбитэ, былыргы удаһан уонна ойуун сиэргэ-туомна туттар тэрилэ хайдах сайдыбыта сиһилии арыллар.

- Дарбасов Василий Романович-Дабаччыма Уолбаһа 19-20 үйэлэр кирбиилэригэр олон, үлэлээн ааспыт, саха норуотугар киэнник биллибит айылҕаттан айдарыылаах эмчит, отоһут, көрбүөччү, олонхоһут, ойуун Куома Чааскын туһунан «Куома Чааскын» диэн дьон-сэргэ ахтыыларыгар олоһуран суруйбут сэхэниин ааһаххытын сөп.

- Любовь Львовна Васильева бэйэтин кыһын Күннэй Кардашевская туһунан «Күннэй кистэлэн олоһо» кинигэ хомуйан онорбута. Кинигэҕэ Күннэй удаһанна уһуйуллуута, киниэхэ эмтэммит дьон ахтыылары киирбиттэр. Бу кинигэни аахпыт дьон чараас атын эйгэ илэ-чаччы баарыгар, айылҕа күүһүгэр итэҕэйиэхтэрэ.

- Ойууннар көстүбэт эйгэни кытта сибээстэхэр кыахтарын бу кинигэлэри аахпыт киһи өйдүөҕэ, билиэҕэ. Онон төрдүлэрин, өбүгэлэрин, олоро сылдыбыт, билиги да баар айылгылаах дьону үөрэтиэн-билиэх баһалаахтарга олус туһалаах кинигэлэр.

Таатта улуһуттан саһалаан Саха сириин айылҕаттан айдарыылаах дьонун туһунан суруллубут кинигэлэрин билиһиннэриин.

Викторина.

1. В какой стране впервые появилось слово «библиотека»?

- Древняя Русь
- Греция +
- Египет

2. Отдел библиотеки, в котором выдаются книги на дом?

- читальный зал
- отдел комплектования
- абонемент +

3. Как в шутку называют человека, который обладает обширными знаниями и может ответить на любой вопрос?

- ходячая энциклопедия +
- шагающий справочник
- бродячий словарь

4. Как называется первая страница книги, на которой приводятся данные об авторе, название книги, год издания?

- формат
- титульный лист +
- индекс

5. Кто основал первую библиотеку на Руси?
 - Петр I Великий
 - Иван IV Грозный
 - Ярослав Мудрый +
6. Как читают очень понравившуюся интересную книгу?
 - от случая к случаю
 - от А до Я
 - от корки до корки +
7. Как называют наиболее раскупаемые книги, издаваемые большими тиражами?
 - многотиражка
 - бестселлер +
 - беллетристика
8. Человек, который ненавидит книги
 - библиофил
 - библиофоб +
 - библиограф
9. Как называется запись исторических событий древнего времени по годам?
 - летопись +
 - альманах
 - манускрипт
10. Как называют книгу-худышку?
 - буклет
 - брошюра +
 - книжка-малютка
11. Каталог библиотечный – это...
 - журнал
 - список книг
 - перечень книг, имеющих в фонде библиотеки +
12. Как на латинском языке, звучит слово «книга»?
 - логос
 - кодекс +
 - догма
13. Как называется краткое изложение содержания книги?
 - аннотация +
 - презентация

- прокламация

14. Кто знает обо всех книгах в библиотеке?

- библиотекарь

- каталог +

- справочник

15. Завершите крылатую фразу Максима Горького «Любите книгу – источник...»

- энергии

- знаний +

- умений

«Таатта» хаһыакка тахсыбыт дьылба туһунан түбэлтэни кэпсэтии.

«Бу сыл тугу түстүүрүй?» Танха оонньуута. Чааскылаах бүлүүһэ анныгар араас маллары ууруу уонна талларыы. Тугу талбыта бу сылга туолар. Маллар суолталара: кинигэ – билии-көрүү төрдө, глобус-айанна турунуу, харчы-уйгу-быйан, сүрэх-тапталлааххын көрсүөн, харысхал-Иэйиэхситин куруутун араначчылыыр, кэмпие-табыллыылаах сыл.

2 сыһыарыы

«Мин пионер оҕо сааһым»

Ытааччы. Бу сыл олунньу 17 күнүгэр Бүтүн Сойуустааҕы пионерскай хамсааһын Саха сиригэр тэриллибитэ өрөгөйдөөх 100 сылын туолла. Бары даҕаны октябренок, пионер буола сылдыбыт дьоллоох дьоммут. Коммунистическай партия үчүгэйдик үөрэнэргэ, бэрээдэктээх буоларга, интернационализм тыыныгар ииппитэ, аҕам дьону, Ийэ дойдуну ытыктыырга үөрэтэрэ, сирдиирэ.

Викторина.

1) Пионерга хас сааскар ылаллар этэй? (9-14).

2) Пионерга киирбит оҕо тугу биэрэллэрий? (кыһыл хаалтыс, значок).

3) Хаһан, хаһыс чыыһылаҕа ылаллар этэй? (муус устар 22 күнүгэр, В.И. Ленин төрөөбүт күнүгэр).

4) Пионердар девизтэрин салҕаа: «Пионер, к борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза, будь готов!» («Всегда готов»).

5) Пионер диэн тыл тылбааһа (француз тылыттан – первопроходец).

6) Пионерскай хамсааһыны тэрийии ким идеята этэй? (Надежда Константиновна Крупская – революционер, советскай государственнай, партийнай, общественной, культурнай деятель, сэбиэскэй үөрэхтээһин уонна эдэр ыччаты коммунистическай иитии төрүттээччитэ).

7) Пионер андаҕара («Я, ... Юный пионер Советского Союза, перед лицом своих товарищей торжественно обещаю: горячо любить свою Родину, жить, учиться и бороться, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия»).

8) Пионерскай значокка баар сурук («Всегда готов»).

9) Пионерскай организация хаһан эстибитэй? (1991 сыл, балаҕан ыйын 28 күнэ).

3 сыһарыы

С.Р. Кулачиков-Эллэй төрөөбүтэ 120 сылыгар аналлаах
«Төрөөбүт дойдубар» диэн доруобуйаларынан хааччахтаах дьонно
аналлаах хоһоонунан тифлоспектакль

<i>Төрөөбүт дойду туһунан ырыа музыката иһиллэр, кэбэ эттэбинэ текст барар</i>	
<p>Мин төрөөбүт дойдубар сырыттым, Кини сырдык халлаанын анныгар, Сымнаҕас, сылаас сүөгэйин истим, Үрдүк хатыннаах чаранар хаамтым.</p> <p>Онно күн бэйэтин чабылларын Уоттарын харыстаабакка ыһар, Будьуруспут тииттэр уорҕаларын Саһыл кутуругунуу уматар.</p>	<p>Айылҕа тыаһа, чыычаах ырыата, хатын суугуна</p>
<p>Онно иэбэйбит титиик кэтэбэр Кэбэ кэлэн кэпсээннээн кэбийэр, Элиэ оҕонньор тэлээрэн иһэн, Кистии-кистии, киһини эргийэр.</p>	<p>Чыычаах ыллыыр, кэбэ, элиэ</p>
<p>Онно киһи атабын анныттан Эриэн моҕотой эмискэ турар, Кутуругун чөрөччү туттаахтаан, Хаппыт тииккэ хачыгыраан тахсар.</p> <p>Онно хомуस्ताах күөл көхсүгэр</p>	<p>Чыычаах ыллыыр, хаппыт тиит хачыгырыыр тыаһа, сылгы кистиирэ</p>

Аллараа налйыбыт адаар сиэллээх Атыыр сылгы биэлэрин күөйтэлээн, Атын алааска аһата ильдэр.	
Онно манан түөстээх хара ыппыт Куобахтыы диэн курунна ыстанар. Туоһу баайан, томторуктаан ыппыт Торбуйах түөкүн ийэтин эмэр.	Чыычаах ыллыыр, ыт үрэрэ иһиллэр, торбос мэнириир
Онно тааһынан баай Амма хотун Күлэн чарылыыр күлүмнэс уутун Көнө биэрэгин долгун отугар Күөх хотуурдар күүгүнүү оонньуулар.	Чыычаах ыллыыр, от охсор тыас
Онно тыаллар тыаны тыаһаталлар, Мастары этиннэр дарбыйаллар. Чадылҕаннар түүнү сырдаталлар, Күн тахсыыта – чыычаахтар ыллыыллар...	Тыал маһы тыаһатар, чыычаах ыллыыр
<i>Музыка</i>	
Онно ааспыт айдааннаах дьылларга Баайдар кулуту таһыйаллара. Бандьыттар кыһылы кутаа уокка Тыыннаахтыы ылан быраҕаллара. Онно эн билигин көрүөн этэ — Көнүс буолбут хааннарын таммаҕын Тордоммотох, аата суох бэчээтэ Күөх кырыска харааран сытарын...	Фоновай музыка
Онно унаар торҕо хочо сиргэ Коммуна суолугар колхоз киирдэ, Дьаданы аймахха дойду бэрдин Советскай былаас бысталаан биэрдэ. Онно күннээх түүн мөккүөрэ турда, Эргэ, сана охсуһан эрэллэр, Эдэр кыыс халыым сыабыттан куотар, Үөрэнэр өйгө сүрэҕэ тэбэр.	Сэбиэскэй кэминээҕи ырыа
<i>«Былааһы сэбиэккэ» ырыа</i>	
Онно эн истиэҕин билигин даа Олонхо умнуллубат тылларын, Кыһынны киэһэ утуктуур уота Умуллуор диэри чоргуйалларын.	
<i>Олонхо</i>	

<p>Онно баар: мин алааһым барахсан, Оҕо сааспар оонньообут ойуурум, Бытырыыс буолбут ыстааннаах уолчаан Бырдааттыы ыстангалаабыт быллаарым.</p> <p>Онно баар: мин уончабар барарбар Хотуурунан куһуйбут ходуһам, Үөһээ, үрдүккэ ыттар санаабар, Кирилиэстии кэрдибит тиит маһым.</p> <p>Онно баар: оҕонньордоох эмээхсин Уолларыгар анаабыт дьиэлэрэ... Онтон мин арахсыбытым иһин — Олороллор бэйэлэрэ эрэ...</p>	<p>Төрөөбүт дойду туһунан музыка</p>
--	--

4 сыһыарыы

«Сэтинньи ый кэрэ-бэлиэ күннэр»:

улуус биллиилээх дьонун туһунан кинигэ обзора

Бытааччы. Үтүө күнүнэн, убаастабыллаах ыалдьыттар, библиотека доҕотторо! Бүгүнгү көрсүһүүбүтүгэр сэтинньи ыйга саастара бэлиэтэнэр улууспут биллиилээх дьонун кытта билиһиннэриэм.

Калачев Владимир Гаврильевич 75 сааһа (09.11.1949).

Калачев Владимир Гаврильевич Мэнэ Ханалас оройуонугар Дьабыыл нэһилиэгэр 1949 с. төрөөбүтэ. Үрдүк үөрэхтээх туттааччы-инженер. Алексеевскайдаагы «Межсовхозстрой» ТМУ прорабынан, кылаабынай инженеринэн, «Якутсельстрой», «Якутагропромстрой» МПМК начальниктарынан, «Тааттастрой» ААО генеральной директорынан үлэлээбитэ.

Саха Республикатын норуот хаһаайыстыбатын үтүөлээх үлэһитэ, «Якутагропромстрой» корпорация бочуоттаах туттааччыта, РФ «Туттааччы албан аата», «ССРС доруобуйа харыстабылын туйгуна» бэлиэлэрин хаһаайыннара, «Үлэ бэтэрээнэ» мэтээл, «Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон 100 сылынан музей дьыалатын сайдыытыгар кылаатын иһин» бэлиэ кавалердара. Таатта улууһун уонна Мэнэ Ханалас улууһун Дьабыыл нэһилиэгин бочуоттаах гражданина.

Тарабукин Василий Архипович төрөөбүтэ 90 сыла (10.11.1934 - 22.07.2013).

Оҕо суруйааччыта, тылбаасчыт В.А. Тарабукин Таатта улууһун 2-с Байаҕантай нэһилиэгэр төрөөбүтэ. Оҕо сааһа Киэн Күөл диэн кэрэ айылҕалаах дойдуга ааспыта. Ытык Күөл оскуолатын бүтэрэн баран, ааҕар балаҕан сэбиэдиссэйинэн үлэлээбитэ. 1962 с. Саха государственнай университетын саха тылын уонна литературатын салаатын үөрэнэн бүтэрбитэ. Муомаҕа Улахан Чыыстайга учууталлаабыта.

1964 с. дойдутугар Тааттаҕа оройуоннааҕы «Коммунист» хаһыакка корреспондентнаабыта, отдел сэбиэдиссэйинэн үлэлээбитэ. 1969 с. Дьокуускайга «Бичик» кинигэ кыһатыгар уус-уран уонна оҕо литературатын, онтон «Чолбон» сурунаалга проза салаатын редакторынан уһуннук үлэлээн үгүс ааптар кинигэтин таһааттарбыт үтүөлээх.

Василий Архипович бастакы айымньылара 1956 с. оройуон хаһыатыгар бэчээттэммиттэрэ. 1976 с. «Тиргэлээх көҕөн» диэн кэпсээннэрин бастакы кинигэтэ тахсыбыта. Сорох кэпсээннэрэ оскуола хрестоматиятыгар уонна кылааһы таһынан ааҕыы кинигэлэригэр киирбиттэрэ. С. Смирнов «Майор хорсун быһыыта», Улуоро Адо «Юко кэпсээннэрэ» уо.д.а. кинигэлэри сахалыы тылбаастаабыта.

Россия суруйааччыларын уонна суруналыыстарын Союзтарын чилиэнэ, СР культуратын үтүөлээх үлэһитэ, ССРС бэчээтин туйгуна. Таатта уонна Муома улуустарын бочуоттаах олохтооҕо.

Христофоров Иннокентий Дмитриевич төрөөбүтэ 105 сыла (12.11.1919 - 05.05.1994).

И.Д. Христофоров Байаҕантай улууһун Баайаҕа сэлиэнньэтигэр төрөөбүтэ. Ийэтэ 3 саастааҕар өлөн, кыһалҕаны билэн улааппыта. 1939 с. Дьокуускайга киирбитэ. Онно Саха театрын иһинээҕи музыкальнай-вокальнай коллективка үнкүү идэтигэр 1941 с. үөрэнэ киирбитэ. Театрга буолар концерттарга элбэх групповой уонна сольнай нүөмэрдэри үрдүк таһымнаахтык толорор буолан көрөөччү махталын уонна биһирэбилин ылбыта. Кини үнкүүһүт эрэ буолбакка педагог быһыытынан бэйэтин идэтигэр эмиэ үөрэтэр этэ.

Иннокентий Дмитриевич 1942-1944 сс. Дьокуускайдааҕы музыкальнай-драматической театрга балет артыыһа, 1944-1948 сс. –

балет солиһа уонна музыкальной театр-студияҕа хореография кылааһын үөрэтээччитэ. Педагог быһыытынан хас да биллиилээх балет артыыстарын иитэн таһаарбыта.

Саха маннайгы балета «Сир симэбэр» Харахсын Бэргэн, «Бахчисарайский фонтан» балекка Гирей уобарастарын бастакынан толорбута. Кини арабскай, испанскай, «Чардаш», «Красный мак» балеттан ленталаах үнкүүлэрэ көрөөччүлэр биһирэбиллэрин ылбыта. 1947 с. Д. Салиман-Владимиров «Кыайыы марша» диэн музыкатыгар хас да чаастаах сахалыы үнкүүнү туруорбута. 1948-1955 сс. – балет солиһа, кэлин Дьокуускайдаағы музыкальной-драматическай театр кылаабынай балетмейстерынан үлэлээбитэ. 1949 с. 6 ый устата Ленинградка С.М. Киров аатынан опера уонна балет театрыгар уонна А.Я. Ваганова аатынан хореографическай училищеҕа стажировкаламмыта. Кэлэн баран 1952 с. диэри балетмейстер быһыытынан «Сир симэбэр», «Бахчисарайский фонтан» балеттары чөлүгэр түһэриигэ үлэлээбитэ. 1954 с. доруобуйатын туругунан театран уурайбыта.

1955-1990 сс. Баайаҕаҕа киномеханигынан үлэлээбитэ. Саха балетын бастакы артыыстарыттан биридэстэрэ Иннокентий Дмитриевич үнкүүһүт, педагог, балетмейстар быһыытынан үлэтэ саха балета төрүттэнэригэр төһүү күүс буолбута. Кини Тааттаҕа, Намга, Мэнэ-Ханаласка уус-уран самодеятельность сайдыытын көбүлээбитэ.

ССРС кинематографиятын туйгуна. Тыыл бэтэрээнэ.

Кулачиков Серафим Романович-Эллэй төрөөбүтэ 120 сыла (29.11.1904 - 14.12.1976).

Саха бастакы народнай поэта, Аҕа дойдуну көмүскүүр Улуу сэрии кыттыылааҕа С.Р. Кулачиков-Эллэй Боотурускай улуус Аллараа Амма нэһилиэгэр төрөөбүтэ. 1916 с. Чычымах, салгыы Чөркөөх оскуолаларын бүтэрбитэ. 1920-1921 сс. нэһилиэк ревкомугар сэкирэтээрдээбитэ. 1924 с. Дьокуускайга киирэн «Хотугу ыччат» хаһыат редакциятыгар үлэлээбитэ.

1928 с. Москватаағы журналистика Государственной институтун бүтэрбитэ. «Кыым», «Социалистическая Якутия» хаһыаттарга, «Чолбон», «Кыһыл ыллык», «Хотугу сулус» сурунаалларга үлэлээбитэ.

«Кыһыл хоһоон» диэн бастакы кинигэтэ 1925 с. бэчээттэнэн тахсыбыта. Кини саха поэзиятыгар пионер, комсомол, эдэр саас, сана

олох төлөннөөх ырыаһытын быһыытынан киирбитэ, уһулуччу талааннаахтык төрөөбүт дойду, гражданскай сэрии геройдарын туһунан хоһооннору, ырыалары суруйбута. Ол кэмтэн барыта 26 хоһоон уонна поэма кинигэлэрин бэчээттэспитэ. Эллэй хоһоонноругар суруллубут «Элбээн эрэбит», «Үс ыстык үөһүгэр», «Таба», «Өр да мин эйиигин күүшпүтүм», «Үөрүүм-көтүүм, үрдээ», сэрии кэмигэр суруллубут «Бырастылаһыы», «Өкүлүүн», «Капитан Гастелло», «Таптыабын ийэни» уо.д.а. ырыалар уостан түспэккэ ылланаллар.

Серафим Романович, норуот уус-уран айымньытыгар олобуран, «Чурумчуку» диэн остуоруйа-поэманы суруйбута. 1939-1948 сс. Саха сирин суруйааччыларын Союзун бырабылыанньатын бэрэссэдээтэлинэн үлэлээбитэ.

Эллэй үгүс айымньылары нууччалыы тылбаастанан Советскай Союз аабааччыларыгар биһирэммитэ. Кини А.С. Пушкин «Медный всадник», В. Маяковскай «Владимир Ильич Ленин», Тарас Шевченко, Николай Тихонов уо. д. а. айымньыларын сахалыы тылбаастаабыта.

1955 с. Саха АССР Верховнай Сэбиэтин депутатынан талыллыбыта.

Октябрьскай революция, Үлэ Кыһыл Знамята, «Бочуот Знага» орденнар кавалердара. Саха комсомолун бириэмийэтин лауреата. Таатта улууһун бочуоттаах гражданина. С.Р. Кулачиков-Эллэй аатынан Чычымах орто оскуолата, Дьокуускайга, Ытык Күөлгэ, Чычымахха уулуссалар ааттаммытара.

5 сыһыарыы

Арасыйаҕа Дьиз кэргэн, өрөспүүбүлүкэҕэ Оҕо сылларыгар аналлаах «Үрүн торуоска» акция чэрчитинэн «Ийэҕэ сурук» улуустаабы өйтөн суруйуу күрэх балаһыанньата

1. Тэрийээччилэр: Тааттатаабы көрбөттөр обществолара, И.А. Аргунов аатынан Ытык Күөл киин библиотеката

2. Күрэх сүрүн сыала:

- Ыал олоҕо туруктаах, чэгиэн буолуутун ситиһии.
- Күн күбэй ийэҕэ сүгүрүйүү, махтаныы.

3. Ыытыллар күнэ-дьыла: алтынньы 16 күнэ – сэттинньи 10 күнэ.

4. Өйтөн суруйуу манньык ирдэбиллэринэн сыаналанар:

- теманы сөпкө, толору арыйыы;
- бэйэ санаатын киллэри.

Үлэлэри сэтінньи 10 күнүгэр диэри Ытык Күөллээҕи киин библиотекаҕа ыытабыт. Өйтөн суруйуу сахалыы эбэтэр нууччалыы тылынан суруллуон сөп.

Түмүк сэтінньи 12 күнүгэр тахсыаҕа. Кыайыылаахтар сыаналаах бириистэринэн наҕараадаланыахтара.

Тэрийэр бөлөх.

6 сыһыарыы

«Үрүн торуоска» акцияны түмүктүүр

«Ийэ – алаһа дьизэ аанһыала» тэрээһин сценарийа

Ыытааччы. Үтүө күнүнэн, күндү ыалдьыттарбыт, библиотекабыт доҕотторо, ааҕааччылар! 2024 сыл Россияҕа Дьизэ кэргэн, өрөспүүбүлүкэбитигэр Оҕо, улууспутугар Таптал, Эрэл, Итэҕэл сылларынан биллэриллэн элбэх үлэлэр ыытылыннылар. Дьизэ кэргэн диэн өйдөбүлү хас биирдии киһи таптала, дьоллоох оҕо сааһы, бигэ олоҕу кытта ситимниир.

Бүгүҥнү тэрээһиммитигэр сыһыаран эттэххэ Россияҕа (1998 с. сэтінньи 28 күнэ), Саха сиригэр (1993 с. алтынньы үһүс өрөбүлэ) Ийэ күннэрэ бэлиэтэнэллэр.

Ийэ ыал майгытын сүрүнүн тутар тутуаҕа, тэбэр сүрүбэ. Ханнык да балаһыанһаҕа түбэспитин иһин, ийэн имэрийэ көрдөбүнэ, үтө тылынан өйөөтөбүнэ, санаан сырдыы, көтөбүллэ түһэр, барыта орун-оннун булбут курдук буолар.

И.А. Аргунов аатынан киин библиотека, Тааттатааҕы көрбөттөр обществоларын тэрийиилэринэн «Үрүн торуоска» акция чэрчитинэн Ийэбэ сурук диэн өйтөн суруйуу күрээҕин ыыттыбыт. Манна барыта 14 үлэ киирдэ. Кыттыбыт дьоммутугар барыгытыгар ис сүрэхпититтэн истинник махтанабыт.

Жюри быһаарыытынан, 1 үрдэл ананна педагогическай үлэ бэтэрээнигэр, Амма нэһилиэгин, Таатта улууһун бочуоттаах олохтооҕор Ефимов Петр Павловичка (1 группалаах инбэлиит), 2 үрдэл ананна Василий Ионович Цыпандинҕа (1 группалаах инбэлиит), 3 үрдэл ананна Варвара Ивановна Габышеваҕа. Бары кыттааччыларга Туоһу сурук туттарыллар.

Ийэбэ аналлаах викторина.

1. СӨ бастакы президенэ М. Николаев анал ыйааҕынан Ийэ күнэ хас сыллаахха олохтоммутай? (1993).

2. Аба дойду сэриитигэр биэс уолун сүтэрбит Ытык Ийэ? (Феврония Николаевна Малгина).

3. «Ийэбэ Үрдүк Махтал» бэлиэ хас сыллаахха олохтоммутай? (1993).

4. Москва куоракка турбут «Дьулуруйар Ньургун Боотур» операба Туйаарыма Куо оруолун ким толорбутай? (Анна Ивановна Егорова).

5. «Күндүттэн күндүнү,
Кэрэттэн кэрэни,
күөх сирэм сир күнүн –
Таптыабын ийэни!» хоһоон ааптар кимий? (С. Р. Кулачиков-Эллэй).

6. «Күн сирин көрдөрөн
Көмүскээн-харыһыйан ииппит,
Күүһүрдэн-улаатыннаран
Көччөх гынан көтүшпүт,
Көлөһүммүннээх дьүһүммүннээх.
Күкүр-икир танастаах
Көмүс күндү күкүллэхпин -
Күн ийэм эмээхсин эрэйдээби
Ыраатан-гэлэһийэн сылдьаммын
Эмиэ өйдөөн тийэн кэллим,
Өйдөөт, үөһэ тыынан ыллым...» хоһоон ааптарын ааттаа (Н.Е. Мординов-Амма Аччыгыя).

7. Саха дьахталларыттан бастакы чинчийээччи, олонхоһут кимий? (М.Н. Андросова-Ионова).

8. Улууска дьэ кэргэннэ, оҕоҕо социальнай көмө киинэ хас сыллаахха тэриллибитэй? Киин аата? («Эрэл», 1995).

9. Дьахталлартан бастакы норуодунай суруйааччы кимий? (Наталья Ивановна Харлампьева).

10. 2010-2019 сс. ХИФУ дьахтар ректора ким этэй? (Евгения Исаевна Михайлова).

11. Саха норуодунай суруйааччыта Наталья Владимировна Михалева псевдонима (Сайа).

12. Бастакы космонавт-дьахтар кимий? (Валентина Николаевна Терешкова).

13. Саха ырыаһыттарыттан соҕотох ССРС норуодунай артыыската кимий? (Анегина Егоровна Ильина).

14. «Бэлэм Буол» хаһыакка өр сылларга редакторынан үлэлээбит кимий? (Нина Иннокентьевна Протопопова).

15. Саха бастагы балерината (Аксиния Васильевна Посельская).

Бытааччы. Кырдык да, Ийэ диэн тыл хас биирдиибит сүрэбэр күндүтүк киирэр кэрэ тыл. Ийэ буолуу – бу биһиги төлөрүйбэт ытык иэспит, тоҕо диэтэргит – оҕо эрэ киһини дьоллуур, оҕо эрэ олоххо кынаттыыр, эрэли түстүүр, сырдыгы, кэрэни, үйэлээҕи сыдыайар.

Бүгүҥнү тэрээһиммитин түмүктээри туран эһиэхэ, күндү дьоммутугар, барҕа махтал тылларын аныбыт, дьоннут, оҕолоргут, сиэннэргит үөрүүлэринэн, ситиһиилэринэн кынаттанан уһуннук дьоллоохтук олоргуутугар баҕарабыт.



БУРЦЕВА Татьяна Дмитриевна,

главный библиотекарь отдела единого фонда
и по работе с читателями
Усть-Алданской центральной улусной библиотеки
им. С.С. Васильева-Борогонского
МКУ «Усть-Алданская МЦБС»

**«Семья. Чтение. Вдохновение»:
мероприятия для инвалидов по зрению
Усть-Алданского улуса»**

Цель: возрождение традиций семейного чтения и повышение интеллектуального и духовно-нравственного потенциала семьи.

Задачи:

1. Привлечение к активной жизни инвалидов по зрению;
2. Продвижение книги и чтения, новых социокультурных, информационных технологий;
3. Пропаганда традиций семейного чтения путем выявления и поощрения наиболее активных и творческих читающих семей инвалидов по зрению.

Актуальность. Общение в процессе семейного чтения, участие в мероприятиях создает благоприятное отношение между членами семьи.

Новизна идеи. Чтение и участие в различных мероприятиях играет очень важную роль в процессе развития инвалидов по зрению.

Социальное значение и практическая польза. Сейчас все больше семей отказываются от традиции семейного чтения как от важного источника развития и общения. Растет духовное отчуждение как у детей, так и взрослых, которые все меньше знают о культуре и традициях своего народа.

Год реализации: 2022-2024 гг.

Охват пользователей: 30-50 чел. (из них 38 инвалидов по зрению).

«Сырдыгынан сыдыаайан...»:

Аан дойдутаабы «Үрүн торуоска» акция чэрчитинэн ытыллар
тэрээһин сценарийа

Ытааччы. Үтүө күнүнэн, бүгүңнү тэрээһин кыттыылаахтара,
ынырыылаах ыалдыттар! Бүгүн эһиги Аан дойдутаабы «Үрүн

торуоска» акция чэрчитинэн ыытыллар «Сырдыгынан сыдыайан...» диэн тэрээһиннэ кэлэн олоробут.

Тэрээһин хаамытын кытта кылгастык билиһиннэрэр буоллахха, социальнай, пенсионнай тэрилтэ үлэһиттэрэ боппуруостаргытыгар чопчу эппиэттиэхтэрэ, общество салайааччыта сыллаабы үлэ-хамнас туһунан сырдатыабы, уонна киин библиотека бэлэмнээбит библиотечнай бэсиэдэлэрин истиэххит, араас сэргэх оонньууларыгар кыттыаххыт.

Билигин төгүрүк остуолу ыытарыгар, билиһиннэрэригэр тылы биэрэбин улуустаабы көрбөттөр обществоларын сэкэрэтээригэр Лариса Никитична Аммосовабы (*биир-биир тустаах тэрилтэ үлэһиттэригэр тыл биэрэр, онтон салгыы араас хабааннаах боппуруостар тула кэпсэтиилэр ыытыллаллар*).

Ыытааччы:

Ол иһин улуу поэттар этэллэринэн,
Тыыннаах тыл-өс тыллар сирэ хоһоон буолар.

Дьиннээх хоһоону айбат омук кэнникинэн

Төрүт тыла дьүдьэйэн төннөргө барар.

Билигин даҕаны ити барыта этэр:

Тылы харыстааччы поэзия буолар, –

диэн поэт, публицист, тифлопедагог Иван Николаевич Егоров - Иван Горнай «Мин хоһооннорум» диэн хоһоонугар төрөөбүт тылбыт поэзия баарыттан улахан тутулуктаабын этэн турар. Билигин эһиэхэ Иван Горнай туһунан бэсиэдэни кэпсиэбэ Хоро нэһилиэгин олохтоох библиотекара Ксения Николаевна Кириллина (*кэпсиир, тэттик викторина ыытар, сөп эппиэт иһин жетон түнгэтэр*).

Ыытааччы. Бары билэрбит курдук аан дойдуга аата ааттанар, биллэр, көрбөт дьонно эрэл кымын сахпыт, үөрэхтээбит, сайдыы саҕахтарыгар сирдээбит аанһал киһинэн Луи Брайль буолар. Билигин эһиэхэ кини туһунан бэсиэдэни кэпсиэбэ Улуустаабы киин библиотека ааҕааччыны кытта үлэлиир отдел кылаабынай библиотекара Юлия Анатольевна Татаринова (*Луи Брайль туһунан бэсиэдэ*).

Ыытааччы. Күндү ыалдьыттар! Ааспыт кэм малын туһунан билиһиннэрэргэ диэн соруудах туппут буолуохтааххыт. Бу «Привет из СССР» диэн күрэх быһыытынан ыытыллар. Күрэхпитин саҕалыабын

(кыттааччылар биир-биир тахсан малларын туһунан кэпсиллэр, көмүскүүлэр).

Бытааччы. Хас биирдии мал барыта историялаах, ураты көрүннээх, тыыннаах буолар. Дьыл-хонук аастабын аайы өссө күндү, киһиэхэ чугас буолан иһэр. Билигин тэрийээччилэр кыайыылаахтары быһаарар кэмнэригэр салгыы аны сэбиэскэй кэминээби передачалары таайыыга барыабын. Эһиэхэ урукку 80-с, 90-с сыллардаабы биэриилэр музыкаларын иһитиннэриэхпит. Ону эһиги таайыахтааххыт. Чэйин эрэ, саҕалыабын! *(былыргы биэриилэрин музыкаларын таайтарыы).*

Бытааччы. Урукку кэм долгунугар киирэн табыстыбыт, баҕар кыратык эмэ урукку үтүө кэрэ түгэннэри ахтан-санаан ааспыккыт буолуо. Уонна билигин эһиги төһө имигэскитин билиэхпит. Ол курдук «Ловкие руки» диэн күрэххэ ынырабын. Манна бары биир-биир хараххытын баайан баран прищепка хомуйуоххут. Ким 1 мүнүүтэ иһигэр элбэби хомуйбут ол кыайыылаах буолуо. Барыгытыгар ситиһини! *(оонньуу саҕаланар).*

Бытааччы. Бары да илиигит сүрдээх сымса эбит, баһаам элбэби хомуйдугут. Билигин аны саха норуота сөбүлүүр остуол оонньуутун хабылыгы боруобалыахпыт. Бу оонньууга эмиэ сымса тарбах улахан оруолу ылар. Биир-биир кэлэн хабылык бырабабыт. Биир киһи 3 төгүл хабылык хабар. Ким элбэби хаппыт ол кыайыылаабынан тахсар. Чэйин эрэ, саҕалыабын... *(хабылык оонньуута).*

Бытааччы. Билигин дьүүлүүр сүбэ түмүгү таһаарар кэмигэр эһиэхэ ылбаҕай ырыатын аныаҕа _____.

Бытааччы. Үтүө сырдык санаа, сыһыан киһи олоҕор олус күндү, күүскэр күүһү, эрэли эбэр, инники олоххо суолдьут сулус буолар. Ханна да, хайдах да кэмнэ бэйэ-бэйэбитигэр харыстабыллаахтык сыһыаннаһаахха, үтүөнү баҕарыаахха, эйэлээх буолуохха диэн туран бүтүннү тэрээһиммитин түмүктүүбүт. Аныгыс көрсүөххэ диэри!

1 сыһыарыы

«Мин күндү малым» күрэх балаһыанньата
Буолар күнэ-дьыла: сэттиньи 9 күнэ, 2022 сыл.

Буолар сирэ: улуустаабы киин библиотека.

Сыала-соруга:

- Күндү мал киһи олоҕор ураты тыыны биэрэрин өйдөтүү, тиэрдии;
- Үтүө баба санааны үөскэтии, олоҕу сыаналыырга, кэрэни кэрэхсииргэ дьулуһуу;

Кыттааччылар: Уус Алдан улуунун көрбөттөр обществоларын чилиэннэрэ (саастарынан хааччахтааһын суох).

Күрэх ирдэбилэ: кыттааччы бэйэтин сөбүлүүр малын туһунан көрдөрөр, билиһиннэрэр, кэпсиир (3 мүнүүтэлээх видео).

Күрэх түмүгүнэн 1, 2, 3 миэстэлэр олохтонуохтара, бириһинэн наһараадаланыахтара, бары кыттааччыларга туоһу сурук туттарыллыабы.

2 сыһыарыы

«Мин дьыэ кэргэним – мин тирэҕим»

кэтэхтэн күрэх балаһыанньата

Буолар күнэ-дьыла: сэтинньи 13 күнэ, 2024 сыл.

Буолар сирэ: улуустаабы киин библиотека.

Сыала-соруга:

- Россияба Дьыэ кэргэн сылынан дьыэ кэргэннэ сылаас сыһыаны ингэри, көбүлээһин;
- Үтүө баба санааны үөскэтии, олоҕу сыаналыырга, кэрэни кэрэхсииргэ дьулуһуу;

Кыттааччылар: Уус Алдан улуунун көрбөттөр обществоларын чилиэннэрэ (саастарынан хааччахтааһын суох).

Күрэх ирдэбилэ: кыттааччы эбэтэр аймахтара бэйэлэрин дьыэ кэргэннэрин туһунан кэпсииллэр (3 мүнүүтэлээх видео).

Күрэх түмүгүнэн 1, 2, 3 миэстэлэр олохтонуохтара, бириһинэн наһараадаланыахтара, бары кыттааччыларга туоһу сурук туттарыллыабы.



ВАСИЛЬЕВА Рея Петровна,

ведущий библиотекарь отдела обслуживания
Нюрбинской центральной библиотеки
им. Ф.Г. Сафронова
МКУ «Нюрбинская МЦБС»

«Ньурба Далбардара – Саха суруйааччылар»:

к закрытию декады «Белая трость» и Дню матери

Нюрбинская Центральная библиотека с 2019 г. работает по проектам «Старость в радость» в социальном партнерстве с Домом-интернатом для престарелых и инвалидов.

В настоящее время пожилые люди в нашей стране стали наиболее социально незащищенной категорией общества. Прекращая трудовую деятельность, снижается уровень материального благополучия у людей, при этом с возрастом ухудшается здоровье, сужается круг общения (постепенно уходят из жизни ровесники, дети и родственники постоянно заняты своими семьями). А экономическая ситуация в России побуждает пожилых людей активизировать свою позицию, жить более насыщенной жизнью, работать и после наступления пенсионного возраста, активно участвовать в культурной жизни общества.

«Нюрбинский междулусный дом-интернат для престарелых и инвалидов имени Петровой В.А.» (в дальнейшем ДИПИ) был открыт в 1996 г. на основании постановления Правительства Республики Саха (Якутия) № 504 от 20 ноября 1995 года. В открытии в Нюрбинском улусе дома-интерната для престарелых и инвалидов внесла свой неоценимый вклад Петрова Варвара Андреевна, видный общественно-политический деятель республики, которая в те годы занимала пост главы Нюрбинского улуса.

С 2009 г. глава улуса Прокопьев Владимир Михайлович и министр труда и социального развития Дегтярев Николай Николаевич добились включения в инвест-программу по строительству двухэтажного каменного здания на 90 мест. В данное время в интернате 104 проживающих, которые приезжали из 16 улусов. 80% проживающих с ограниченными возможностями здоровья, из них 14 инвалидов по зрению (из них незрячих 6 человек.) Труд работников требует не только

профессиональных навыков и опыта работы, но и умения сопереживать, помогать добрым словом и дарить радость общения. Это дом скорее домашний, чем социальный. Жители дома чувствует себя в домашней обстановке, обретают уверенность в завтрашнем дне благодаря труду и сплоченности самих работников ДИПИ и социальных партнеров.

Мы, сотрудники центральной библиотеки, по проекту «Старость в радость» по годовому плану 2 раза в месяц проводим различные мероприятия для жителей дома-интерната: викторины, беседы о писателях, встречи с интересными людьми, тематические вечера по календарным планам, часы информации, занятия студии художественного слова, мастер-классы и т.д.

Ежегодно 13 ноября отмечается Международный День слепых. Незрячие используют белой тростью, которая играет важную роль в их жизни. Организуя массовые мероприятия для инвалидов, библиотеки способствуют их межличностному общению, взаимоподдержке. В этом году к закрытию декады провели литературный салон по произведениям женщин-писателей, уроженок Нюрбы. Такие мероприятия не только обогащают знаниями читателей, но и поднимают настроение, жизненный тонус, создают хороший психологический настрой. Нюрба славится талантливыми писателями по всей Якутии. Из них семь женщин являются членами Союза писателей РС(Я). Так, Варвара Николаевна Потапова считается первой женщиной поэтом якутского народа. В честь праздника матерей, данный литературный салон был посвящен женщинам – писателям нашего района.

Цель: ознакомление о жизни и творчестве нюрбинских поэтесс.

Задачи:

- привлечение разных слоев населения к чтению произведений местных авторов;
- развитие художественного слова;
- пропаганда чтения и родного якутского языка;
- стимулирование людей с нарушениями зрения к активной жизни, общению и обретению уверенности к завтрашнему дню.

Новизна проекта. Поэзия возвышает нас над миром повседневности, будничности и обогащает духовно. Она заставляет нас по-другому смотреть на мир, помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее, сильнее. Через СЛОВО, через ПОЭЗИЮ человек лучше

выражает себя, понимает мир. Написание или чтение поэзии может быть терапевтическим как для пациентов, борющихся с болезнью и невзгодами, так и для тех, кто за ними ухаживает.

Социальное значение и практическая польза. Экономическая ситуация в России побуждает пожилых людей активизировать свою позицию, жить более насыщенной жизнью, работать и после наступления пенсионного возраста, активно участвовать в культурной жизни общества.

Год реализации: 2019-2024 гг.

Охват пользователя: 30 человек, из них инвалиды по зрению – 14.

Количественные и качественные результаты. В ДИПИ 90% жителей – люди преклонного возраста. Они носители истинного родного якутского языка. Инвалид по зрению Василий Федоров владеет сказанием АЛҔЫС (благословение, восхваление). И мы, организаторы мероприятий, многому учимся у них. В литературном салоне участники прочитали стихи местных авторов, а также была организована изо-прикладная выставка работ инвалидов по зрению. По традиции мероприятие завершилось исполнением якутских песен.

Сценарий

Ытытааччы: Үтүө күнүнэн, күндү доҕоттор уонна биһиги тэрээһиммит сэнээрээччилэрэ! Россия ийэлэригэр аналлаах «Ньурба Далбардара – Саха суруйааччылар» диэн тэрээһиммитин саҕалыырбытын көнүллээн!

Саамай күндүттэн күндү – Ийэ. Биһиги бары күн күбэй ийэлэрбит тапталларыгар угуттанан, кини эмийин үтүнэн эмсэхтэнэн, кини кыһамньытын билэн улааппыпыт. Хас биирдии Ийэ оҕотун туһугар олорор, кини оҕотун атаҕар туруорар, киһи хара буолуор диэри ийэ күн аайы такайан, сыллаан-таптаан, ардыгар сэмэлээн-хайҕаан оҕото үтүө киһи буоларыгар баҕарар. Ийэ оҕо – саамай күндү уонна чугас киһи буолар.

Хоһоон аабыы – Сергей Васильев «Барыта оҕо иһин».

Ытытааччы: Биһиэхэ Ньурбаҕа күн бүгүн 19 суруйааччы баар. Суруйааччылар сойуустарыгар киирбит 7 дьахтар суруйааччылары кытта билиһиннэриэм.

1. Саха бастакы поэтессата Варвара Николаевна Потапова Сүлэбэ Үнкүүлүүр диэн алааска 1946 с. ыам ыйын 13 күнүгэр төрөөбүтэ. Сэттэтин туолан баран Нымискэннээх оскуолатыгар нулевой кылааска үөрэнэ кирибитэ. 1952 с. Ньурба оскуолатыгар маннайгы кылааска үөрэнэр. Интернакка олорон оскуоланы бүтэрэр. 1966 с. СГУ тыл, литература, история факультетыгар үөрэнэ кирибитэ. Үөрэбин бүтэрэн баран «Эдэр коммунист», «Кыым» хаһыаттарга үлэлээбитэ. Кини бастакы хоһоонноро 1967 с. «Эдэр коммунист» хаһыакка, «Хотугу сулус» сурунаалга бэчээттэммиттэрэ. 1972 с. Дьокуускайга үлэлии сылдьан Варвара Потапова бастакы хоһооннорун кинигэтэ «Күннээх халлаан» диэн «Чэчир» кассетаҕа тахсыбыта. Хоһооннорун нууччалыы Николай Глазков, Григорий Коркин, Мэри Софианиди, Анатолий Преловский тылбаастарынан «Учительская газета», «Литературная Россия», «Литературная» хаһыаттарга бэчээттэммиттэрэ.

Хоһоон аабыы – Варвара Потапова «Ийэккээним, мөбүмэ».

2. Саха суруйааччыта, поэтесса, журналист, «Кыһыл көмүс бөрүө» лауреата, Ньурба улуһун Бочуоттаах олохтооҕо Клара Дмитриевна Васильева 1944 с. тохсунньу 4 күнүгэр Ньурба Дьаарханыгар Томтор диэн сиргэ төрөөбүтэ. Клараны ийэтэ Өрүүнэ балтараа саастааҕар Үөттээххэ аҕалбыта. Ол иһин кини төрөөбүт-улааппыт сиригэр Үөттээҕин билинэрэ. Саалтааны, Чаппанда, Ньурба 1 №-дээх, Дьокуускай 2 №-дээх оскуолаларыгар үөрэммитэ. Үлэтин Бэс Чагдаҕа медсестранан саҕалаан баран, 1970 с. төрөөбүт улуһун хаһыатыгар машинист-секретарынан үлэлии кириэр. Онтон пенсияҕа тахсыар диэри 22 сыл устата оройуон хаһыатын корреспонденынан үлэлээбитэ.

Бастакы хоһооно 1970 с. бэчээттэммитэ. Хаһыакка үлэлиир сылларыгар тылы таба туттарга дьаныһан үөрэнэн, бэйэтин ис туругун, айар-хоһуйар талаанын уһугуннаран-сайыннаран, биллэр журналист, поэт буола үүммүтэ. «Ньурба уоттара» литературнай түмсүүгэ 20 сыл болҕомтотун ууран үлэлэспитэ. Ньурбаҕа улахан суруйааччы, чабылхай поэт үөскүө-төрүө диэн эрэллээҕэ. Клара Васильеваны айар үлэ аартыгар кириитигэр элбэхтик өйөөбүт, көмөлөспүт киһинэн республика биллэр очеркиһа, суруйааччы Степан Прокопьевич Федотов буолар. 1990 с. Саха суруйааччыта диэн ааттаммыта. Суруйааччы аатын ылбытынан киэн туттара. Клара Васильева Ньурбатын норуотун туһугар олорбута,

айбыта, ханна да сылдыбытын иһин Ньурбатынан киэн туттара, Ньурбатын аатын түһэн биэрбэтэбэ.

Хоһоон аабыы – Клара Васильева «Ийэ күнэ».

3. Томская Галина Егоровна-Айыына – поэт, литература уонна театр кириитигэ, эссеист, сценарист, тылбаасчыт. 2000 с. Дойдулар икки ардыларынаабы суруйааччылар сойуустарын түмсүүлэрин, Саха өрөспүүбүлүкэтин суруйааччыларын сойууһун чилиэнэ, Саха өрөспүүбүлүкэтин культуратын туйгуна, Түмүк нэһилиэгин бочуоттаах олохтооҕо.

Ньурба улууһун Түмүк нэһилиэгэр 1959 с. олунньу 8 күнүгэр төрөөбүтэ. 1976 с. Ньурба 1 №-дээх оскуолатын, 1981 с. СГУ историко-филологической факультетын бүтэрбитэ. Үөрэх уонна культура эйгэтигэр үлэлээбитэ. 1986 с. онтон бэттэх 4 хоһоон, 3 эссе хомурунньуктарын таһаартарда. Арасыйа театрын дьайыксыттарын сойууһун «Страстной бульвар», Кыргызстан «Ала-тоо» уонна өрөспүүбүлүкэ «Полярная звезда», «Чолбон», «Күрүлгэн», «Үйэ», «Айар кут» уус-уран сурунаалларга, хаһыаттарга суруйууларга, айымныылара утумнаахтык бэчээттэнэллэр.

Суруйбут инсценировкаларынан, сценарийдарынан театр сценатыгар испэктээхтэр, ону сэргэ Ньурба ыһыахтарыгар, 2012 с. Олонхо ыһыаҕар уус-уран дьүһүүйүүлэр турбуттара.

Хоһоон аабыы – Галина Томская-Айыына «Ийэбэр».

4. Ангелина Николаевна Данилова – прозаик. 2012 с. Дойдулар икки ардыларынаабы Суруйааччылар сойуустарын түмсүүлэрин, Саха Өрөспүүбүлүкэтин суруйааччыларын сойууһун чилиэнэ.

1950 с. Таркаайы нэһилиэгэр төрөөбүтэ. Киирэптээҕи алын сүһүөх, Мархатаабы орто оскуоланы бүтэрбитэ. Бухгалтер идэтин бүтэрэн бу идэтинэн сопхуоска, онтон Сбербаанга үлэлээн сынньаланна тахсыбыта. Улуустаабы «Ньурба», «Огни Ньурбы» хаһыаттарга корреспондэннаабыта. Таркаайы нэһилиэгэр оҕо телестудиятыгар айымныылаахтык үлэлээбитэ. Билигин Намна олорор.

Хоһоон аабыы – Ангелина Данилова «По небу чистому...».

5. Галина Алексеевна Фролова – поэт, критик. 2012 с. Дойдулар икки ардыларынаабы суруйааччылар сойуустарын түмсүүлэрин, Саха

Өрөспүүбүлүкэтин суруйааччыларын сойууһун чилиэнэ. Галина Алексеевна 1954 с. Ньурба оройуонун Акана нэһилиэгин Чкалов оскуолаларыгар үөрэммитэ. Бүлүүтээҕи педучилищени онтон Магаданнааҕы пединституту, СГУ бүтэрбитэ. Өр сыл Бүлүү куоратыгар олорбута. Бүлүүтээҕи педучилищеҕа, Бүлүүтээҕи ис дьыала отделыгар үлэлээбитэ, страховой компания филиалын салайбыта.

Дьокуускайга «Сахамедстрах» страховой компанияҕа үлэлээбитэ.

Галина Алексеевна – биэс кинигэ ааптара, «Бүлүү куорат историятын» иккис туомугар үлэлэспитэ. 50 ырыа тылын ааптара, ол иһигэр – «Саха Республикатын учууталларын гимнэ». Билигин Дьокуускай куоракка олорор.

Хоһоон ааҕыы – Галина Фролова «Төрөөбүт дойдум».

6. Софронова Ольга Васильевна-Суһум – хомоҕой тыллаах хоһоонһут, суруналыыс, очеркист, кэпсээнһит, хас да ырыа ааптара. 2010 с. Арасыйа суруналыыстарын сойууһун чилиэнэ, 2020 с. Дойдулар икки ардыларынааҕы суруйааччылар сойуустарын түмсүүлэрин, Саха Өрөспүүбүлүкэтин суруйааччыларын сойууһун чилиэнэ.

Ольга Васильевна олох, таптал, айылҕа, дьол, киһи, сиэр-майгы туһунан уонна араас атын эйгэни хабан суруйар. Айымньылары киэн далааһыннаах анаарыылаахтар, дирин ис хоһоонноохтор. Кини хоһоонноругар Өрөспүүбүлүкэҕэ биллэр композитордар Егор Поликарпов, Егор Неустроев-Тулуйхан, Александр Дмитриев-Таммах, мелодистар Аркадий Моякунов, Сидор Рожин, Люция Слепцова-Айыллаана у.д.а. уостан түспэккэ ылланар ырыалары айан көтүшпүтүрэ. Ольга Суһум куйаар ситим нөнүө суруйааччылар кэпсээннэрин, хоһооннорун ааҕарын дьон сэргээн истэр.

1962 с. ыам ыйын 25 күнүгэр Ньурба бөһүөлөгэр төрөөбүтэ. Ньурбатааҕы Киин балыһа үлэһитэ, идэтинэн үрдүк категориялаах медицинскэй сиэстэрэ. Российскай Федерация доруобуйа харыстабылын туйгуна, үлэ бэтэрээнэ, улахан дьиэ кэргэн тапталлаах ийэтэ, эбээтэ. Ольга Софронова-Суһум уонча кинигэ ааптара.

Хоһоон ааҕыы – Ольга Софронова «Ийэм тикпитэ».

7. Сельтюкова Алла Руслановна-Айаалла Ньурба улууһун Хорула нэһилиэгэр 1963 с. төрөөбүтэ. Алта оҕо амарах ийэтэ, элбэх сиэн эйбэс

эбээтэ. Оҕо сааһа Хорулаттан 45 биэрэстэлээх Чиллэ үрэхтэр ааспыта. Билигин бочуоттаах сынньаланна олорор. 2016 с. ахсынньытыттан хоһоон суруйуутунан дьарыктанар. 2017 с. «Сахалыы тыһынан», «Хоһоон хонуута», «Тапталтан тыллыбыт иэйиилэр», «Айар кут: көнүл иэйи» бөлөхтөр таһаарбыт хомуурунньук кинигэлэригэр хоһоонноро киирбиттэрэ.

2017 с. «Күрүлгэн» сурунаалга, «Ньурба» хаһыакка хоһоонноро бэчээттэнэн тахсыбыттара. 2017 с. Ньурба улуухугар, саха бастакы поэтессата Варвара Потапова сырдык аатыгар ытыллыбыт «Үчүгэйиэн, бу сиргэ...» айымньы суруйуутугар күрэх Поэзия салаатыгар 1 үрдэл буолбута. 2017 с. «Өксөкүлээх – өркөн өй, модун санаа...» диэн А.Е.Кулаковскай-Өксөкүлээх Өлөксөй төрөөбүтэ 140 сылыгар айар талааннаахтарга аналлаах өрөспүүбүлүкэтээҕи күөн күрэх түмүгүнэн биһирэбил бириискэ тиксибитэ.

2023 с. Саха Өрөспүүбүлүкэтин суруйааччыларын сойууһун чилиэнэ.

Хоһоон аабыы – Айаалла «Ийэбэр анаан».

Бытааччы. Айар куттаах Далбар Хотуттарбыт кэрэхтэ угууар истин иэйиилээх айымньыларгыт дьон биһирэбилин ыла турдун, сытыы бөрүөбүт хаһан да сыппаабатын! Эһиги, күндү дьоммут, Ньурба суруйааччыларын айымньыларын аабын, өрүү дьонго-сэргэхтэ иһитиннэрэ сылдыын, диэн баҕа санаалаах бүгүндү үтүө түһүлгэбитигэр кыттыбыккытыгар, истэн сэргээбиккитигэр истинник махтанабыт.



Биһиги дьобурдаах, сатабыллаах Далбар хотуттарбыт иллэн кэмнэрин олус туһалаахтык атаараллар. Ол курдук баайынан уонна иһинэн дьарыктаналлар.

Тэрээһиммит иккис түһүмэхтэр талба талааннаахтарбыт оноһуктарын быыстапкатын көрүү буолуоҕа. Эрдэ бэриллибит соруудабынан ким туох дьобурдаабынан, сатабылынан илиитин сылааһынан онорбут үлэлэрин көрүөхпүт

(күрэх, дьүүлүүр сүбэ тыла).

ЕВСЕЕВА Ирина Михайловна,

заведующий

Дальнерской сельской библиотеки-филиала №18

МКУ «Верхневиллюйская МЦБС»



«Слышать жизнь»

Семья – начало всех начал, это дом, любовь и заботы, труды и радости, привычки и традиции. Если семья – читающая, то книге в ней уделяется достаточно большое внимание. Как приятно всей семье собраться вместе и с увлечением проживают увлекательные истории литературных героев.

Миссия чтения сегодня – воспитать людей, обладающих высокой культурой и интеллектом, и начинается она в первую очередь с человека. У истоков этого воспитания стоят, конечно, родители и семья.

Семейное чтение практиковалось еще во времена античности, в Средние века, в эпоху Просвещения. В быт семьи традиции семейного чтения вошли со времен Владимира Мономаха. В XIX в. традиции закрепились. Семейное чтение в России играло особую роль в становлении личности, в формировании эстетических убеждений, способствовало появлению талантливой плеяды писателей, музыкантов, художников, ученых.

В воспоминаниях писателей, поэтов, ученых можно найти немало проникновенных строк о семейных чтениях, обсуждениях прочитанного как счастливых моментах духовного общения со семьей.

К началу XX в. «домашние чтения» в России были столь распространены, что энтузиасты объединились в «Комиссию по организации домашних чтений». Комиссия распространяла списки литературы, издавала журналы и книги для чтения в семье. Даже в условиях малой грамотности, низкой культуры родителей, детям читались книги.

С начала 1990 -х гг. отношение к библиотеке и чтению изменилось. С развитием информационных технологий к концу XX в. книги уступили место телевизионным программам, а к началу XXI в. – компьютеру, гаджетам и телефонам.

Сегодня, когда занятость работающих родителей, бабушек и дедушек – неоспоримый факт, когда в большинстве семей книга перестает быть темой для разговора, воссоздать традицию семейного чтения очень сложно.

К сожалению, реальность такова, что большинство современных семей все меньше уделяют внимание книге. Поэтому спасательным кругом становятся библиотеки, двери которых открыты для всех желающих.

Наша Далырская сельская библиотека-филиал №18 МКУ «Верхневиллойская межпоселенческая централизованная библиотечная система» организована в конце 1927 г. Организатором был Донской Дмитрий Иванович, заведующей была Баскарова Александра Васильевна. В нашем селе проживает 948 человек. В настоящее время на библиотеки возложена очень важная миссия: возрождение, дальнейшее развитие и выведение на новый уровень традиций семейного чтения как культурой нормы развития внутрисемейных отношений.

Читатели с ограничениями в жизнедеятельности обращаются к библиотекарю чаще всего с определенными тематическими запросами. Читательские требования, как правило, подаются в устной форме. Если читатель сам не может посетить библиотеку по состоянию его здоровья, то вместо него приезжают их родственники.

Книга и чтение в жизни незрячих, лишённых зрения, являются одним из главных средств социокультурной реабилитации. Реабилитированный читатель – человек, отличающийся высоким уровнем культуры чтения.

Цель работы библиотеки среди инвалидов по зрению – сделать доступными книжные ресурсы и услуги для незрячих, слабовидящих людей. Когда человек становится незрячим, он попадает в полную изоляцию от мира и общества, не может найти себе места. Библиотека решает эту проблему, старается социализировать читателей, научить их жить с нарушениями зрения с помощью разных мероприятий.

Задачи:

- организация общения в досуге;
- социализация в общественную жизнь.

В нашем с. Далыр живет Анатолий Иванович Илларионов, известный как Туола Тарбыанап. Всю свою сознательную жизнь жил и работал в селе, трудясь во благо родной земли. В 2020 г. с ним произошла

беда – он ослеп на оба глаза из-за болезни. Несмотря на это Анатолий Иванович является членом союза свободных писателей «Ситим». Он является автором более 500 стихотворений, из которых 18 уже стали песнями.



Анатолия Ивановича всегда и во всем поддерживает его супруга Илларионова Татьяна Павловна. Стихи, которые Туола Тарбыанап сочиняет, Татьяна Павловна пишет на бумаге и все хранит. Помимо этого берет из библиотеки газеты, книги и разные журналы и читает ему вслух, включает на гаджете аудиокниги. Вдвоем работают по дому, у них большое сельское хозяйство. Об этой семье можно сказать, что у них «взгляд на мир через любовь».

В этом году А.И. Илларионов принял участие в открытом дистанционном конкурсе авторских стихотворений, посвященного 125-летию со дня рождения видного государственного и общественно-политического деятеля С.М. Аржакова «Төрөөбүт дойдугут, норуоккут хоһоонугар холбуоџа, ырыатыгар ыллыаџа» (организатор – «Районный центр культурного развития и народного творчества» МР Вилуйский улус (район)). Анатолий Иванович стал победителем конкурса со стихотворением «Ааспыт үйэ өргөһө»:

Кумахтаах Бүлүүттэн төрүттээх,
Хаһаах хаантан тардыылаах,
Одун хаан оноһуулаах,
Ыстапаан Ардыакыап.

Ойуунускайдыын өйдөһөн,
Оммуоһаптыын алтыһан,
Барааһаптыын ханыылаһан,
Хаамсыбыт эбиккин Ардыакыап.

Ааспыт үйэ будулҕаныгар,
Өргөс тыллаах эн этин,
Туманна муммут норуоккун,
Көнүлгэ сырдыкка сирдээтин.

Туруулаһан онгорсубут былааһа,
Сымыйа балыырга буккуйан,
Умсары аста хаайыыга,
Отойун төннүбэт сиртэн.

Чаҕылхай кылгас олоҕун,
Чолбон сулустуу сандаарыа,
Үтүмэн үйэлэр устата,
Албан аатын ааттаныа.

В настоящее время идет работа по сбору материала для выпуска сборника стихотворений Анатолия Ивановича-Туола Тарбыанап. Планируемая дата – 2025 г.

Далырская сельская библиотека старается систематически вести реабилитационную деятельность с инвалидами по зрению. В данной работе мы включили проведенные культурно-массовые мероприятия по продвижению семейного чтения среди инвалидов по зрению за 2023-2024 гг.

Приложение 1

«Вспомним наших предков» («Ахтан санаан ааһыахха»)

Сценарий

Цель:

- научить бережно хранить семейные реликвии, изучать и знать свою родословную;
- воспитание чувства ответственности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Оформление:

- название праздника и нарисованные портреты семьи (дедушка и бабушка, папа и мама, дети);
- выставка газет на тему «Загляни в семейный альбом»;
- генеалогические древа семей;

- плакат с пословицей о семье: «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома» (Л.Н. Толстой).

Ведущий. Добрый день, уважаемые гости, все присутствующие! Мы рады приветствовать вас на нашем семейном празднике «Вспомним наших предков». Сегодня мы поговорим о том, что объединяет всех нас: что же это такое, когда все вместе: дедушка, бабушка, папа, мама, дети? *(отвечают)*.

Ведущий. Правильно, это семья.

Семья – это то, что мы делим на всех.
Всем понемножку: и слёзы, и смех.
Взлёт и падение, радость, печаль
Дружбы и ссоры, молчанья печать.
Семья – это то, что с тобою всегда.
Пусть мчатся секунды, недели, года,
Но стены родные, отчий свой дом-
Сердце навеки останется в нём.

Вот настало время представить семьи. Итак, мы начинаем праздник.

Семья – самое главное в жизни для каждого из нас. Это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берём пример, о ком заботимся, кому желаем счастья.

Да, мы родом из детства. У каждого есть большая родня – это наши предки, которые создали, защищали наше Отечество, нашу Родину, имя которой – Россия.

Есть такая пословица: «Счастье – не птица, само не прилетит». Из чего же складывается семейное счастье? *(отвечают)*.

Ведущий. Семья – это семь я. О возможных слагаемых счастья мы поговорим.

Первое слагаемое семейного счастья мы назвали «Я и моя родословная». Не гоже быть Иванами, не помнящими родства, не знать предков своих, историю рода... А история каждого из нас начинается с детства.

Детство было у всех: и у наших родителей, и у дедушек, и у бабушек. Через века тянется цепочка событий, в которой участвовали

наши предки: знаменитые и не совсем, герои и самые обыкновенные люди.

А знаете ли вы своих предков? Давайте посмотрим родословные древа и послушаем рассказ о родословных (*начинается беседа*).

Ведущий. В семейном кругу мы с вами растем.

Основа основ – родительский дом.

В семейном кругу все корни твои.

И в жизнь ты выходишь из семьи.

В семейном кругу мы жизнь создаем,

Основа основ – родительский дом.

В старину наши предки жили большими семьями, все друг другу помогали, малыши старость уважали, а старики малых жалели. Вместе ели и пили, только не тужили.

А кто из вас может сказать, кто такая «невестка» (*отвечают*).

Ведущий. А как еще ее называют? А кто такая «теща»?

(*отвечают*).

Ведущий. А сейчас проверим, знают ли семьи своих родственников:

- каждый участник рассказывает о своих предках, показывают свои генеалогические древа;

- смотр старинных фотографий участников.

Приложение 2

«Комсомольская юность моя...»:

торжественная встреча с жителями села

Цель: воспоминания о подвигах и заслугах комсомольских организаций, о прошлых лет своей юности.

Музыкальное оформление:

Звук №1. Песня «Комсомольцы-добровольцы» (минусовка);

Звук №2. Песня «Что такое комсомол?» (сл. М. Пляцковского, муз. С. Туликова);

Звук №3. Песня «Там, вдали за рекой» (сл. Н. Кооля, муз. А. Александрова);

Звук №4. Песня «Нас водила молодость» (сл. Э. Багрицкого, муз. А. Юровского);

Звук №5. Песня «Комсомольцы-добровольцы» (сл. Е. Долматовского, муз. М. Фрадкина);

Декорации, реквизит, атрибуты:

- символика комсомольской организации;
- пригласительные билеты;
- информационные плакаты, посвященные юбилею комсомола.

Песня «Комсомольцы-добровольцы» (минус).

Это было здесь!

В этом веке!

С этими людьми!

Это было с нами!

Ведущий. Добрый день, дорогие гости! Сегодня мы собрались в преддверии знаменательного дня рождения Всесоюзного Ленинского коммунистического Союза молодёжи. Каждый сидящий в этом зале прошёл через прекрасную, ответственную школу комсомола. И все до сих пор горды этим.

С нами – потому что свою причастность к Комсомолу, ощущаем мы и сегодня. Но давайте все же все вместе вспомним нашу историю, нашу биографию:

- Всесоюзный Ленинский коммунистический Союз молодёжи;
- Год и место (1918, Москва, Первый съезд Комсомола);
- Награды (Орден Красного Знамени, Орден Красной Звезды, три Ордена Ленина, Орден Октябрьской революции).

Песня «Что такое Комсомол?».

Ведущий. Комсомольцы были всегда там, где нужны были Родине их молодость и задор, их силы и бодрость, преданность и самоотверженность. Родине нужно было закончить Гражданскую, освободиться от интервентов – и Комсомол – на фронтах.

Песня «Там, вдали за рекой...».

Ведущий. Жизнь комсомольцев была трудной, но романтической. Стране не хватало угля, металла, машин – они строили шахты, фабрики заводы. Не хватало электричества – и эшелоны комсомольцев отправлялись возводить Днепрогэс и Волховстрой. Комсомольцы

участвовали в создании колхозов, выводили на поля первые тракторы. Стране нужны были грамотные, знающие люди, и комсомольцы учились и учили других.

Песня «Нас водила молодость...».

Ведущий. Родине нужен был металл – и Комсомол строил Магнитку. Нужно было топливо – Комсомол строил новые шахты, проникая в кладовые земли.

Война... (*пауза*) Сколько уже говорили о ней. И стихов написано, и песен спето. Но не до конца сказаны все слова, не отдан долг тем, кто защитил страну нашу. И здесь комсомольцы отличились своей храбростью и отвагой.

Закончилась война, и комсомольцы вновь на переднем крае. Они восстанавливают из пепла города и сёла, фабрики и заводы, трудились на освоение целинных и залежных земель.

Песня «Комсомольцы-добровольцы».

Ведущий. Комсомол сыграл большую роль в становлении и развитии Новомосковска, его промышленных предприятий, сельских хозяйств, примеров тому немало в истории нашего города.

Вопросы:

1. Когда вы вступили в комсомол?
2. Чем занимались комсомольцы в вашей молодости и чему больше всего уделяли внимание?
3. Как вы считаете, почему распался комсомол?
4. Подводя итоги нашему разговору, хочется спросить Вас о том, что значил комсомол в Вашей судьбе?

(отвечают).

Ведущий. Желаем Вам крепкого здоровья, удачи, счастья, благополучия и неиссякаемой жизненной энергии!

ЕФИМОВА Мария Михайловна,
заведующий отделом обслуживания
Томторской сельской модельной библиотеки
МКУК «Оймяконская МЦБС»



«Люди разные – возможности равные»

Цель: содействие интеграции людей с ОВЗ в общество, обеспечение равного права.

Задачи:

1. Помощь людям с ОВЗ в осмыслении себя частью местного сообщества;
2. Формирование коммуникативных навыков;
3. Реализация творческих потребностей.

Актуальность. По данным социального паспорта МО «Борогонский 2-й наслег»: население – 1111: дети – 257, молодежь – 302, пенсионеры – 339, инвалиды – 94 (из них детей – 7, инвалиды по зрению – 8). Примерно 10% от общего числа населения МО «Борогонский 2-й наслег» Оймяконского улуса это – люди с ОВЗ. Наблюдается рост числа инвалидов по зрению.

Новизна идеи. Инклюзивное библиотечное обслуживание посредством арт-терапии, участия в библиотечных мероприятиях наравне со всеми.

Социальное значение и практическая польза. Томторская сельская модельная библиотека с 1991 г. (по опыту российских библиотек) работает по социальному направлению, начав с обслуживания на дому наименее защищенных слоев населения (инвалиды, престарелые).

В последние годы наша библиотека ведет работу по созданию равных возможностей для самых разных людей.

Постепенно люди с ОВЗ нашего села выходят в общество, социализируются. Например, в районном конкурсе «Талант и воля» приняли участие около 10 человек, в июне 2024 г. Центральная районная библиотека п. Усть-Нера совместно с улусной организацией ВОИ провели районный конкурс талантов «Разноцветные мечты» к Международному дню защиты детей, где приняли заочное участие дети с ОВЗ.

Библиотекари в своей деятельности стараются формировать в наслеге толерантное, уважительное отношение к разным категориям читателей, готовность помочь, подсказать, поддержать.

Сотрудники библиотеки и социальной защиты по внестационарному обслуживанию, в основном, посещают тех пользователей, у которых нет возможности посетить библиотеку. Например, подписку на газету оформили 27 пользователей, из них 11 – люди с ОВЗ.

Библиотека поддерживает и оказывает помощь в развитии увлечений читателей-инвалидов, посредством арт-терапии:

- выставки работ по рукоделию, виды художественного творчества лиц с ОВЗ.
- ежегодный мастер-класс к Декаде инвалидов от Белолюбской Нюргуяны Николаевны (инвалид с детства).

В читальном зале проводятся мероприятия с участием читателей с ОВЗ.

Ежегодно в декабре в библиотеке организуются книжные выставки для читателей с ОВЗ. Например, в 2023 г. был составлен рекомендательный список книг художественной литературы «Книги, помогающие жить».

Год реализации: 2022-2024 гг.

Охват пользователей: по данным картотеки читателей с ОВЗ, за 2022 г. охват читателей с ОВЗ составил – 41 чел., в т.ч. дети – 4, юношество – 2, взрослые – 35. За 2023 г. охват читателей с ОВЗ – 23, посещений – 78.

Мероприятия с участием инвалидов и пожилых

№	мероприятие	дата	
1	Тематический вечер «Таайтарыылаах танха»	14.01.2022	Вне библ., посещ. – 21
2	Видеоконкурс «Сахам алгыстаах тылынан»: заочный конкурс чтецов, посвященный 145-летию со дня рождения А.Е. Кулаковского	С 18 февраля по 4 марта 2022 г.	Посещ. – 10, в т.ч. с ОВЗ – 1
3	Мастер-класс «Якутские настольные игры» (хаамыска, хабылык) в рамках проекта «Олонхо кизэһэтэ»	22.03.2022	Посещ. – 10, в т.ч. с ОВЗ – 2
4	Чествование ветеранов библиотеки	28.05.2022	Посещ. – 8

5	Игра «Литературный ринг» для учащихся 6-7 классов	25.03.2022	Посещ. – 10, в т.ч. с ОВЗ – 1
6	Час досуга для детей социальной группы	20.07.2022	Посещ. – 15, в т.ч. детей с ОВЗ – 2
7	Библиотечный час «Известные люди Оймяконского улуса». Встреча с краеведом	26.09.2022	Посещ. – 15, в т.ч. с ОВЗ – 1 ребенок
8	Акция «Чысхаановский диктант»	21.11.2022	Охват – 72 участника, в т.ч. с ОВЗ – 1
9	Выставка-экспозиция вышитой картины «Богатыри» (работа Белолобской Н.Н., инвалида 3 гр.)	16.12.2022	Охват – 50
10	Выставка-рекомендация «Книги, помогающие жить!» к Международному дню инвалидов	02.12.2023	
11	Мастер-класс по изготовлению елочных игрушек от Белолобской Н.Н.	12.12.2023	
12	Тематический вечер воспоминаний «Люди труда»: <ul style="list-style-type: none"> - Медиаобзор «Хроника Первомай» - Выставка публикаций из архива «Твои люди, Север» - Выставка трудовых достижений участников проекта 	30.04.2024	Посещ. – 15, в т.ч. с ОВЗ – 4
13	Патриотическая акция «Голубь мира – голубь Победы»	08.05.2024	Охват – 38, в т.ч. с ОВЗ – 3
14	Конкурс запевал осуохая «Күн үнкүүтэ оһуохайым» ко Дню осуохая в РС(Я). (запевала – Болотурова Мария Егоровна из репертуара местного краеведа П.Н. Атласова-Эльгинского, инвалид по зрению 1 гр.)	25.05.2024	Охват – 70, в т.ч. с ОВЗ – 6
15	Познавательный час «БАМ: 50 лет истории» (гость – Березкин Егор Егорович, работал на стройке века-БАМ, инвалид по зрению)	24.09.2024	Посещ. – 16, в т.ч. молодежь – 13, взр. – 3
16	Тематический вечер ко Дню матери в РФ «Иһирэх ийэлэр, эйэбүс эбээлэр» для работников социальной защиты и библиотеки	20.11.2024	Посещ. – 24
17	Зеленая полка здоровья	постоянно	

Познавательный час «БАМ:50 лет истории»
для учащихся старших классов
Сценарий

Дата: 24.09.2024 г.

Участники: 11 класс ТСОШ – 13 учащихся.

Гость – Березкин Егор Егорович, инвалид по зрению.

Оформление:

- книжная выставка «БАМ: 50 лет истории» с разделами «Публикации из местной газеты «Северная заря» за 80-е годы»;
- «Новые книги о БАМ»;
- Выставка-стенд открыток на тему «Байкало-Амурская магистраль».

Библиотекарь: Добрый день, дорогие гости, учащиеся 11 класса. Наш познавательный час посвящен БАМ. В 2024 г. исполнилось 50 лет со дня начала строительства БАМ.

Байкало-Амурская магистраль – одна из крупнейших железнодорожных магистралей в мире, которая берет начало в Усть-Куте и заканчивается Комсомольске-на-Амуре. Она пролегает по территории Иркутской, Читинской, Амурской областей, Бурятии и Якутии, Хабаровскому краю. Без преувеличения БАМ называли стройкой века. По объему строительно-монтажных работ, сложности инженерных сооружений, применению новейших строительных машин стройке не было равных в мире.

Трасса проходит в основном в гористой местности, прорезая семь горных хребтов. Сооружено десять тоннелей, среди них – самый протяжённый в России Северомуйский тоннель, имеющий протяжённость 15343 м. Магистраль пересекает 11 крупных рек, всего на ней построено 2230 больших и малых мостов. Построено более чем 200 железнодорожных станций и разъездов, более 60 городов и поселков.

Это ударная комсомольская стройка считается символом массового героизма, доблести и мужества молодежи 1970-х гг.

Сегодня мы пригласили на нашу тематическую встречу нашего земляка Березкина Егора Егоровича, чья судьба навеки связана с БАМом. Егор Егорович, очевидец, который более 6 лет проработал на стройке века – он был электриком на строительных объектах БАМа.

Как это было, кто направил его на великую стройку, об этом расскажет сам Егор Егорович.

(рассказ гостя).

Библиотекарь: Райком ВЛКСМ Оймяконского района на ударную комсомольскую стройку направил 5 молодых ребят, в том числе и нашего сегодняшнего гостя встречи Березкина Е.Е. Секретарем райкома был тогда Атласов Р.М., который настоял на его кандидатуру.

(рассказ гостя, запись в трудовой книжке).

Библиотекарь: Наш гость помог ребятам погрузиться в мир романтики и ударного труда молодежи 70-х гг. прошлого столетия. Все были молоды, задорны, жили в брезентовых палатках. Как отметил сам Егор Егорович, он по своей специальности работал электриком на строительных объектах Тынды, города, которого еще не было на карте. Дружно работали комсомольцы со всего СССР, все были разных национальностей.

Егор Егорович особо подчеркнул стратегическую роль БАМа как новой транспортной артерии, которая проходила на безопасном отдалении от границ с Китаем.

Также для просмотра Егор Егорович принес несколько фотографий из личного архива. Давайте рассмотрим их и попросим нашего гостя рассказать о них.

(рассказ гостя).

Библиотекарь: Сотрудник библиотеки Белолобская Т.В. расскажет о новых книгах, которые автор Дудников А.Н. лично подарил нашей библиотеке, когда приезжал в с.Томтор в августе 2024 г.

(книжный обзор).

Библиотекарь: Хочу представить вашему вниманию нашу выставку открыток «Летописец БАМа», автор изорепортажей – художник Титов Ю.А.

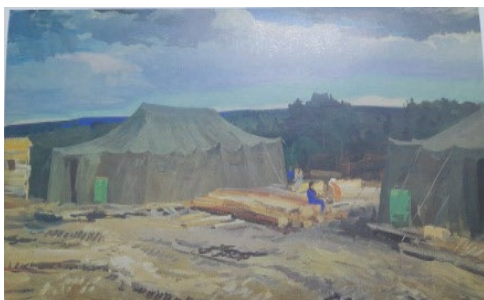
Он «старожил БАМа с первых просек». Выставка представлена 2 сериями открыток про БАМ, «репродукции первой серии были выпущены издательством «Изобразительное искусство» в 1976 г. и

вскоре стали библиографической редкостью – интерес к «стройке века» актуален и по сей день.

Юрий Александрович Титов (1926-1998) – советский живописец, заслуженный художник РСФСР, заслуженный деятель искусств России (1991), член Союза художников с 1958 г. Родился 26 июня 1926 г. в Брянске. С 1942 по 1944 г. учился в Московском областном художественном училище. В 1948 г. окончил студию изобразительных искусств ВЦСПС. Один из ведущих художников МООСХ. Много работал над созданием художественной летописи БАМа, за что был прозван «летописцем Байкало-Амурской магистрали».

(рассказ гостя по экспозиции открыток):

- «Город начинается с палаток»;
- «Тында строится».



Библиотекарь: Также представляем вашему вниманию тематическую открытку 1978 г. из личного архива семьи Болотуровой Марии Егоровны, родной сестры Егора Егоровича.



Библиотекарь: Наша встреча прошла очень познавательно, интересно. Семьи Болотуровой М.Е., Винокуровой А.Н., родственников Березкина Е.Е. – самые читающие семьи нашего села еще со времен Советского Союза. Главной книгоношей и продвигающей книгу в семью была Винокурова Анна Николаевна, в прошлом тоже работала в библиотеке (инвалид). В последние годы внуки семей стали часто посещать библиотеку, что говорит о сохранении культуры семейного чтения.

ИВАНОВА Екатерина Васильевна,

главный библиотекарь
МКУ «Оленекская ЦБС»



**«Свет слов: книжные миры для тех,
кто видит иначе»**

Цель: привлечение внимания к миру книг среди тех, кто обладает нестандартным восприятием или видением мира. Это может быть посвящено людям с определенными особенностями восприятия: дальтоники, люди с нарушениями зрения или слуха, а также те, кто воспринимает мир через особые культурные или интеллектуальные призмы.

Задачи проекта могут быть разнообразными – от продвижения литературы, созданной специально для аудитории с особыми потребностями, до обсуждения вопросов доступности культурных ценностей для всех групп населения.

Данные задачи могут стимулировать диалог о важности адаптации литературы и чтения к различным типам восприятия, создавать более инклюзивные образовательные и культурные практики.

Актуальность. Проект направлен на повышение осведомленности об инклюзивности культурных мероприятий и произведений искусства. Это поможет развивать понимание разнообразия индивидуальных потребностей и способностей каждого человека, способствуя созданию более дружелюбной и открытой среды для всех участников общества.

Новизна проекта направлена на привлечение внимания к важной проблеме доступности культурных ценностей для всех групп населения, включая людей с особыми потребностями в восприятии мира.

Такая инициатива способствует расширению понимания культурного разнообразия и важности инклюзивности в сфере искусства и литературы. Предложение создать пространство, где каждый, вне зависимости от своих индивидуальных особенностей восприятия, сможет насладиться миром книг и слова, отличается от традиционных конкурсов и позволяет поднять актуальные вопросы об доступности и инклюзии в культурной сфере.

Таким образом, новизна данной идеи заключается в ее фокусе на инклюзивности, позволяющей обсудить и отразить важные социокультурные аспекты, касающиеся разнообразия восприятия и сознания.



Социальное значение. Данный проект способствует повышению осведомленности о том, что разнообразие восприятия мира – это норма, а не исключение. Проект укрепляет ценности толерантности, понимания и уважения к различиям, помогая создать более инклюзивную среду, где каждый человек может чувствовать себя признанным и принятым.

Практическая польза заключается в том, что он стимулирует культурные и образовательные учреждения к разработке и предложению более доступных и инклюзивных программ чтения и литературной деятельности. Кроме того, такой проект может способствовать развитию адаптированных книг и ресурсов для аудитории с особыми потребностями, что улучшит доступ к культурным ценностям для всех людей.

Таким образом, проект «Свет слов: книжные миры для тех, кто видит иначе» не только содействует расширению доступа к литературным произведениям, но и способствует формированию более инклюзивного и дружелюбного культурного пространства для всех участников общества.

МАРКОВА Вероника Егоровна,
библиотекарь нестационарного обслуживания
МКУК «Чурапчинская ЦБС»



**«Истин сээрэгэһии»:
к Международному дню «Белая трость»**

Кириш чааһа. «Үрүн торуоска» Аан дойдутаағы ыйынныкка үгэс эрэ быһыытынан бэлиэтээһин буолбакка, харахтарынан доруобуйалара хааччахтаах дьон олохторугар күннэтэ ахсаабат болҕомто, истин кыһамны уурарбытын санатар күн буолар.

Историятан кылгастык кэпсиир эбит буоллахха, Америка холбоһуктаах штаттарыгар бу күнү 1960 с. бэлиэтиир буолбуттар. Онтон 4 сыл буолан баран АХШ Конгресса аан дойду таһымыгар таһаарарга этии киллэрбиттэр уонна ол сылтан ыла алтынны 15 күнэ – Аан дойдутаағы «Үрүн торуоска» күнэ буолбута. Аан дойду үрдүнэн, ону кытта биһиги өрөспүүбүлүкэбитигэр, улууспутугар араас тэрээһиннэр күн бүгүнгэ диэри ытыллан кэллилэр.

Сүрүн чааһа. Хас сыл аайы Социальной партнердарбытын кытта – улуустаағы адаптивной спорт (инструктор Иннокентий Константинович Матвеев), Чурапчы улууһун доруобуйаларынан хааччахтаах дьон уопсустубата (председатель Саргылаана Николаевна Хоютанова), улуустаағы көрбөттөр уопсастыбалара (председатель Василий Иванович Пономарев), – кытта ыкса үлэлэһэн, биир санаанан салайтаран, ураты сонун тэрээһиннэр сыл аайы буолаллар. Кинилэргэ махталбытын биллэрэбит!

Музыкальнай номер.

Партнердарга тыл биэриш.

Кинигэ быыстапкатын обзора.

Музыкальнай номер.

Ыалдьыттарга тыл биэриш. Аһаҕас кэпсэтиш.

Адаптивной остуол оонньууларыгар мастер-класс.

Хоһоон күрээбэ. Биһиги ааҕааччыларбыт олус талааннаахтар, араас күрэхтэргэ ситиһиилээхтик кытталлар. Ол курдук бүгүнгү тэрээһиммитигэр диэн ыалдьыттарбыт (кыттааччыларбыт) хоһоону

өйтөн ааџарга бэлэмнэнэн кэлбит буолуохтаахтар. Ол курдук «Мин таптыыр хоһоонум» диэн аһаџас күрэххэ кыттыыны ыларгытыгар ынырабын: сөбүлээн ааџар хоһоонноргутун биитэр бэйэ суруйбут айымныыларгытын өйтөн дорџоонноохтук ааџабыт. Чэ, саџалыахха!

«Билиини тургутуу» викторина;

«Ырыа – олоџум аргыһа» караоке чааһа;

Аһаџас микрофон;

Күрэх кыайыылаахтарын наџарадалааһын.

Түмүк чааһа. Күндү ыалдыттар! Бу ураты суолталаах күннэ кыттыыны ылбыккытыгар бука барыгытыгар истинник махтанабыт! Хас биирдии үүнэр күнү ыраас санаалаах, сырдык иэйиилээх көрсөргө, олохтон үөрүүнү эрэ ыларга, ханнык да ыарахаттартан чаџыйбакка, бэйэџит олоххутунан, олоххо мунура суох тапталгытынан, сизэрдээх толкуйгутунан элбэх киһиэхэ куруук холобур буолабыт диэн истин махтал уонна биһирэбил тылларбытын аныыбыт.

Инник диэн туран, бүгүнгү күммүтүн түмүктүүбүт. Аныгыс сырыыга көрсүөххэ диэри!

МОНАСТЫРЕВА Анна Егоровна,

ведущий библиограф
Детской библиотеки «Туллукчаан»
МКУК «Таттинская МЦБС»



«Истэр кинигэ»

Цель: популяризация произведений классиков якутской литературы путем создания комфортной читательской Интернет-среды для сахаязычной аудитории, в том числе и слабовидящей аудитории.

Задачи:

- создание аудиокниг на якутском языке;
- распространение через социальные сети.

Актуальность проекта. Книги – это не только источник знаний и развлечения, но и важный инструмент для развития мышления, памяти и речи. Основное преимущество аудиокниг – это удобство использования. Можно слушать книгу в любое время и в любом месте: дома, в дороге, на прогулке и т.д. Это особенно удобно для слабовидящих или слепых людей, которым сложно или невозможно читать традиционные книги. Не все якутские авторы переведены на язык Брайля.

Аудиокниги доступны онлайн и могут быть загружены на любое устройство – компьютер, планшет или смартфон. Это значит, что можно иметь доступ к книгам в любое время.

Аудиокниги способствуют развитию речевых навыков и мышления. Аудиокнига требует активного участия слуха и мышления. Это помогает улучшить память, концентрацию и внимание.

Для многих людей аудиокниги становятся спасением от одиночества; голос чтеца может стать другом во время продолжительной болезни; отдушиной для одиноких, пожилых; источником знаний и новых открытий для юного и молодого поколения.

Удобно слушать при выполнении рутинных задач, которые не требуют большого внимания.

В фонде библиотеки для слепых Якутии есть специальные аудиокниги для инвалидов по зрению с защищенным форматом. На просторах Интернета в свободном доступе качественных аудиокниг на

якутском языке не так много. Похвальное количество книг можно найти в чтении Эбээ Маайа. Свой малый вклад вносят муниципальные библиотеки республики. Между тем желающих слушать много. Они рады каждой новой книге, пишут комментарии, выражают желание слушать как можно больше книг якутских писателей.

Аудиокниги – это удобный, доступный, полезный формат чтения. Не стоит отказываться от возможности слушать аудиокниги.

Социальная значимость и практическая польза проекта. Читать и слушать книги на родном якутском языке – это безусловная роскошь и один из способов расширения языковой среды. К сожалению, дети учащиеся школы- интернат для слепых и слабовидящих выходят из стен школы в основном русскоязычными.

Между тем, родной язык – это не только способ общения, но и ключ к изучению и пониманию культурных ценностей и традиций. Язык – это своеобразный путь к самоидентификации, к отождествлению с собственным корнем. Без языка – человек теряет свою принадлежность к нации.

Коль скоро мы говорим об аудиокниге, то признаем, что народ саха имеет счастливую практику культуры слушания. Известно, что многие сказители олонхо или народные певцы бывали слепыми или слабовидящими. Но они своей устной речью завладевали вниманием своей аудитории и пользовались большой любовью и уважением слушателей. Исторически сложилось, что письменная речь, художественная литература стала развиваться у нас недавно, с 1900 г., с написания А.Е. Кулаковским «Байанай алгыһа». Поэтому и произведения первых писателей распространялись устно, передавались из уст в уста, как и было с древних времен.

В годы советской власти, когда стали издаваться первые книги, газеты и журналы на якутском языке, практика громкого чтения в семьях была очень распространена. Школьники читали старшему поколению.

Затем традиции громкого семейного чтения приняли второе дыхание в 60-е гг., когда стали реабилитировать наших репрессированных писателей, издавать их книги. Народ, как в живой источник, окунулся в чтение и одновременно слушание произведений Оксөкүлээхэ, Алампа, Неустроева, Ойунского. Интересно, что в то время не было возрастных ограничений для чтения. Дети читали дедушкам и бабушкам, часто неграмотным или плохо видящим; взрослые всем

домочадцам: звук родного языка действительно с пеленок сопровождал каждого. И все эти годы уже в чтении слушали олонхо.

Слушание художественного слова на родном языке не только улучшает грамматику и словарный запас, но и открывает возможность познакомиться с различными аспектами нашей культуры, истории, традициями, ценностями и обычаями.

В наше время, аудиокнига на родном языке вернет молодое «нечитающее» поколение к якутской литературе, к произведениям классиков. Аудиокнига станет одним из источников, используя которую мы воспитаем эрудированных, образованных и понимающих людей. Это поможет сохранить нашу культуру, язык и традиции.

Необходимо признать, что чтение на родном языке – это ключ к духовному развитию. Через книги читатель имеет возможность погрузиться в мир «других» людей, узнать их быт, мысли и взгляды на жизнь. Это поможет нашим детям расширить свои горизонты и развить критическое мышление.

Когда человек читает хорошую литературу, он видит, как авторы используют язык для создания эффектов и передачи своих идей. И он может использовать эти техники при общении с другими людьми. Будем надеяться, что аудиокниги произведений наших классиков поможет лучше понимать и использовать наш родной язык, расширит знания о культуре и истории своего народа.

Поэтому необходимо поощрять создание и распространение аудиокниг на якутском языке. Аудиокниги создадут ненавязчивую, доступную языковую среду для всей семьи. Наличие как можно большего количества доступных аудиокниг на якутском языке создаст комфортную среду для всех возрастов читателей. Старшее поколение с радостью воспримет новое преподнесение любимых книг; молодое и юное поколение откроет для себя якутских писателей близким и доступным для них путем. Причем чтецами должны выступать и дети, и женщины, и мужчины. В таком случае, у слушателя будет возможность выбирать кого слушать. Пусть будет на просторах Интернета одно произведение классика, начитанное несколькими чтецами. Это не будет никак мешать пользователям, наоборот будет удобно, свободно и комфортно.

Таттинская детская библиотека «Туллукчаан» по мере сил вносит свою лепту в этот новый вид деятельности.

Целевая аудитория проекта: дети старше 7 лет, взрослые (в т.ч. инвалиды по зрению и слабовидящие).

Показатели результативности проекта. На момент написания проекта ютуб-канал детской библиотеки «Туллукчаан» «ИСТЭР КИНИГЭ» имеет 1147 подписчиков, 73 видеоматериалов, из них 39 аудиокниг.

На телеграмм-канал @icter_kinige1 подписаны 75 человек.

В социальной сети Вконтакте – 27 подписчиков.

По прогнозу один рассказ в течение полгода будет иметь как минимум 5000 просмотров.

Описание проекта. Таттинская детская библиотека «Туллукчаан» в 2025 г. планирует озвучить рассказы Николая Денисовича Неустроева. К 130-летию со дня рождения классика якутской литературы будут озвучены 9 рассказов писателя: «Балыксыт», «Сэмэнчик», «Муммут оҕо кэпсээнэ», «Ыйдана», «Иирээн», «Куттал», «Үрүн күөлгэ», «Омоҕой Эллэй икки». Не секрет, что многие рассказы Николая Неустроева малоизвестны или вообще неизвестны широкой аудитории. Аудиокниги будут распространены через телеграмм-канал @icter_kinige, через сайт библиотеки <http://tullukchaan.ru>, через ютуб-канал «Истэр кинигэ».

Начало работы: февраль-июль 2025 г.

Количественные показатели аудиокниг к концу июля – 9.

В апреле детская библиотека традиционно проводит ежегодную олимпиаду среди отцов и сыновей ко Дню отца и Дню охотника. В прошлом году по условию олимпиады семьи прослушали аудиокнигу Михаила Черосова «Сүрэх быраап» и выполнили тестовую работу по прикрепленной ссылке. Работы отец и ребенок выполняли отдельно. Всего приняли участие 29 человек.

Перспективы развития проекта. Данный проект имеет большой потенциал для развития и может оказать значительное влияние на жизнь людей с ограниченными возможностями зрения, а также на образование и культуру в целом.

Рассматривая перспективу развития традиционной ежегодной олимпиады среди отцов и сыновей ко Дню отца и Дню охотника, которая подразумевает сочинение по аудиокнигам, можно выделить следующие направления:

1. Инклюзивное образование: интеграция инвалидов по зрению в процесс образования посредством литературных произведений на аудиоформате.

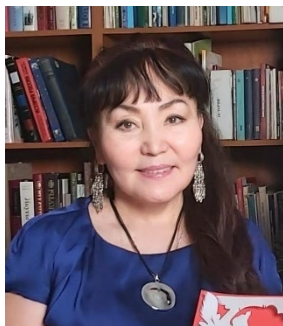
2. Семейное взаимодействие: совместное написание сочинений отцом и сыном для укрепления семейных отношений и развития навыков общения и сотрудничества.

3. Доступность культуры: новые горизонты для людей с ограниченными возможностями зрения, позволяя им наслаждаться литературой и участвовать в культурной жизни.

4. Образовательная платформа: база аудиокниг и сочинений, которые могут использоваться в образовательных целях.

5. Социальная поддержка: привлечение внимания общественности к проблемам инвалидов по зрению для их социальной интеграции.

6. Просветительская деятельность: организация мероприятий, конференций и семинаров для обмена опытом и повышения осведомленности о проекте.



НИКИФОРОВА

Тайаана Афанасьевна,

ведущий библиотекарь
«ДТК-Центр чтения НБ РС(Я)»



СОФРОНОВА

Наталья Николаевна,

ведущий библиотекарь
«ДТК-Центр чтения НБ РС(Я)»



ГОТОВЦЕВА

Туяра Николаевна,

ведущий библиограф отдела культурно-образовательных проектов и программ
ГКУ РС(Я) «Национальная библиотека РС(Я)»

«Прикоснуться и увидеть»

Цель: развитие и гармонизация поведенческих, психических, физических функций у детей с ОВЗ и детей-инвалидов посредством библиотерапии и арт-терапии.

Задачи:

1. привитие интереса к книгам, чтению, расширение кругозора учащихся;
2. побуждение к творческой активности и развитие креативных способностей;
3. развитие и коррекция памяти кратковременной и долговременной на движения, действия, речь, внимание, мышление, эмоциональной сферы, совершенствование моторики, мимики, жестов, самоконтроля и самостоятельности.

Актуальность проекта обусловлена необходимостью поиска эффективных методов поддержки и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов.

В современном обществе все больше внимания уделяется вопросам инклюзивного образования и социальной адаптации таких детей. Однако традиционные методы часто не учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка, что снижает их эффективность.

Библиотерапия и арт-терапия представляют собой инновационные подходы к работе с детьми с особыми потребностями. Они позволяют развивать когнитивные способности, улучшать эмоциональное состояние, а также способствуют социализации и интеграции в общество. Эти методы помогают детям выражать свои чувства и переживания, что особенно важно для тех, кто испытывает трудности в вербальной коммуникации.

Новизна проекта заключается в комплексном подходе к использованию библиотерапии и арт-терапии как инструментов развития и гармонизации поведенческих, психических и физических функций у детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

В отличие от традиционных методик, которые зачастую фокусируются на отдельных аспектах реабилитации, данный подход позволяет охватить широкий спектр потребностей детей, учитывая их индивидуальные особенности и потребности. Кроме того, проект предлагает новые способы применения библиотерапии и арт-терапии в условиях образовательных учреждений и реабилитационных центров. Это включает разработку специализированных программ, адаптированных под конкретные группы детей, а также внедрение инновационных технологий.

Социальное значение проекта «Прикоснуться и увидеть» заключается в создании условий для всестороннего развития и гармоничного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов. Проект направлен на улучшение качества жизни детей, повышение их самооценки, развитие коммуникативных навыков и социальной активности.

Практическая польза от реализации проекта состоит в следующем:

- улучшение психоэмоционального состояния: библиотерапия и арт-терапия помогают детям справляться со стрессовыми ситуациями, снижая уровень тревожности и депрессии. Это способствует улучшению общего самочувствия и повышению уровня удовлетворенности жизнью.

- развитие когнитивных способностей: чтение книг и участие в творческих занятиях стимулируют мышление, память и внимание, что положительно сказывается на успеваемости детей в школе.
- социализация и интеграция: участие в групповых занятиях помогает детям устанавливать контакты с другими людьми, учиться взаимодействовать в коллективе и преодолевать барьеры общения.
- повышение мотивации к обучению: интересные и увлекательные занятия по библиотерапии и арт-терапии повышают интерес детей к учебе и развивают желание учиться.
- поддержка семей: родители детей с ОВЗ и детей-инвалидов получают возможность лучше понять своих детей, научиться эффективным методам взаимодействия с ними и получить поддержку специалистов.
- распространение опыта: результаты проекта могут быть использованы в других образовательных учреждениях и реабилитационных центрах, что позволит расширить доступ к качественным услугам для большего числа детей.

Таким образом, проект «Прикоснуться и увидеть» имеет важное социальное значение и приносит реальную пользу как самим детям, так и их семьям, способствуя созданию более инклюзивного и поддерживающего общества.

Год реализации: 2024 г.

Охват пользователей: учащиеся ГКОУ РС(Я) «Республиканская специализированная (коррекционная) школа-интернат»:

- 60 детей с ОВЗ – слабовидящие, слабослышащие;
- 2 РДЧ (радиочастотная денервация позвоночных суставов).

Сценарий

Ведущий. Добрый день, дорогие ребята, уважаемые родители, педколлектив!

13 ноября отмечается Международный день слепых. В 1984 г. по решению Всемирной организации здравоохранения дата 13 ноября стала Международным днем слепых. Во многих странах мира в этот день проводятся мероприятия, цель которых – привлечь внимание общества к слепым и слабовидящим людям, а также создать условия для всестороннего участия этих людей в жизни общества, расширения их возможностей получения знаний и информации посредством

информационно-коммуникационных средств, повышения их занятости и улучшения образа жизни этих людей.

Дата 13 ноября выбрана не случайно, а в память об известном французском педагоге Валентине Гаюи, который родился 13 ноября 1745 г. Он и является основателем первых в мире школ для инвалидов по зрению.

(демонстрация фото Валентина Гаюи).

Ведущий. Сегодня Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) и Детская точка кипения – Центр чтения подготовили для вас выставку «Прикоснуться и увидеть», посвященную данной теме. Мы специально подобрали для выставки плоскочечатные, рельефно-графические, крупношрифтовые издания, воспроизведенные в форматах для слепых и слабовидящих книги, а также книги с рельефно-точечным шрифтом.

В нашей библиотеке представлен небольшой ассортимент специальных книг и пособий для незрячих для обучения людей с нарушениями зрения. Книги, пособия предназначены для педагогов и учащихся школ слепых и слабовидящих, реабилитологов, а также для широкого круга читателей.

Обзор выставки.

Ведущий. Дорогие ребята, вы можете сами познакомиться с изданиями специальных форматов для слепых и слабовидящих людей (детей и взрослых):

- «говорящие» книги на CD-дисках;
- крупношрифтовые издания для слабовидящих;
- издания рельефно-точечного шрифта (шрифт Брайля);
- рельефно-графические пособия;
- многоформатные издания;
- тактильные книги.

(дети сами читают, листают книги).

Ведущий. А теперь, ребята, мы для вас подготовили сказочную викторину «Угадай сказочного героя». Правильно ответившие получат призы от нашей библиотеки. Раз, два, три – поехали!!!

Викторина «Угадай сказочного героя».

1. Знаете ли вы, кто первым в русских народных сказках справился с управлением ступы не на дорогах, а в воздухе? (Баба-Яга)
2. Как в сказках называют скатерть, которая сама накрывает на стол? (Самобранка)
3. Какое животное смогло стать невестой для Иван-царевича? (Лягушка)
4. Без чего осталась Золушка на балу? (Без туфельки)
5. Кто сделал Буратино? (Папа Карло)
6. Сколько голов было у Змея-Горыныча? (три)
7. Кто является хозяйкой болот в сказках? (Кикимора)
8. Сколько раз старику надо было забросить невод в море? (3)
9. От кого первого ушёл колобок? (От бабушки)
10. Самая крохотная девочка в сказках? (Дюймовочка)
11. Какое яичко снесла курочка Ряба? (Золотое)
12. Кто сломал всю мебель трём медведям? (Девочка)
13. Кто съел Колобка? (Лиса)
14. Кого унесли Гуси-лебеди в сказке? (Мальчика)
15. Кого удалось спасти Дюймовочке? (Ласточку)
16. Где хранилась смерть Кощея Бессмертного? (В яйце)
17. Кто научил детей мыть за собой посуду? (Федора)
18. Кто рекомендует в сказке детям умываться и убираться? (Мойдодыр)
19. Назовите царя, имя которого одинаково с ингредиентом для супа? (Горох)
20. Ниф-ниф, Наф-наф, Нуф-Нуф – кто это? (Поросята)
21. Друзья Лунтика, которые были гусеницами – кто это? (Вупсень и Пупсень)
22. Кто сыграл ключевую роль при вытягивании репки? (Мышка)
23. Красавица из сказки с голубыми волосами – это ... (Мальвина)
24. В сказке о сером волке их было семеро. Кого? (Козлят)
25. С помощью какого цветка можно было исполнить любое желание? (Цветик-семицветик)
26. К кому в гости шла Красная Шапочка? (К бабушке)
27. Как звали друга Чебурашки? (Крокодил Гена)

28. Кому удалось словить стрелу Царевича? (Лягушке)
29. Как звали самого младшего из 3 медведей? (Мишутка)
30. Кто пел «Я тучка, тучка, тучка, я вовсе не медведь»? (Винни-Пух)
31. Что не получилось разбить у деда и бабы, сколько бы они ни били? (Яйцо)
32. Кто работал почтальоном в Простоквашино? (Печкин)
33. По чьему велению, по чьему хотению в сказке о Емеле всё происходило? (По-щучьему велению)
34. У кого в сказках отчество Патрикеевна? (У лисы)
35. Кто использовал свой хвост как удочку в сказках? (Волк)
36. У кого была в друзьях крыска-лариска? (У Шапокляк)
37. Кто нашёл в лесу теремок? (Мышка-норушка)
38. Кто нёс бабушке пирожки, а оказался съеденным волком? (Красная шапочка)
39. Кто уплетал калачи и ехал на печи? (Емеля)
40. Как звали в русской сказке одну крошечку? (Хаврошечка)
41. Кто живёт на крыше? (Карлсон)
42. Кто тянул репку после Внучки? (Жучка)
43. В какой сказке использовали сапоги-скороходы? (Мальчик-с-пальчик)
44. Кого любил Алладин? (Принцессу Жасмин)
45. Кто спичками поджжёт синее море? (Лисички)
46. У кого получилось приготовить кашу из топора? (У солдата)
47. Какое было имя у девочки из «Снежной Королевы»? (Герда)
48. Кто был врачом для больных животных? (Айболит)
49. Когда у мухи появились деньги, она купила на базаре... (самовар)
50. Кто ел из мисок трёх медведей? (Машенька)

Ведущий. Молодцы, ребята! А теперь посчитаем, у кого сколько фишек по количеству правильных ответов.

(подсчет ответов, вручение призов).

Нейрогимнастика для рук «Наши руки не для скуки».

Ведущий. Сегодня я покажу вам упражнения для развития мозга. Называются эти упражнения – нейрогимнастика. Сейчас не делает их

только ленивый. Я покажу вам те, которые люблю больше всего и считаю их полезными.

Упражнение №1. Сжимаем пальцы рук в кулак, оставляя на левой руке вытянутым указательный палец, а на правой мизинец. Далее выполняем один хлопок в ладони, а затем меняем положение пальцев. После чего, снова выполняем хлопок и так далее.

Упражнение №2. На одной руке делаем, знакомый с детства жест зайчика, а на другой кольцо. После чего, так же, как и прошлые упражнения начинаем одновременно чередовать движение пальцев рук. На выполнение каждого представленного упражнения, необходимо выделять ровно по одной минуте времени. Между упражнениями делаем отдых около 30 секунд. Стараемся делать упражнения в темпе.



Заключение.

Ведущий. Международный день слепых был создан для того, чтобы мир на секунду остановился и обратил внимание на таких людей, чтобы напомнить всем нам не только о проблемах, с которыми они сталкиваются, но и об их успехах и достижениях в самых разных областях.

На этом наше мероприятие к международному Дню слепых завершается.

Желаем всем здоровья, успехов во всех начинаниях!

ТИМОФЕЕВА Елена Семеновна,
ведущий библиотекарь
Чаппандинской сельской модельной
библиотеки-филиала №15
МКУ «Нюрбинская МЦБС»



«Согреем душу доброй книгой»

Проект «Согреем душу доброй книгой» объединяет два направления: краеведческий час по родному языку (приложение 1) и круглый стол ко Дню пожилых людей (приложение 2). Оба подпроекта направлены на создание условий для семейного чтения и продвижение культурного наследия через литературные традиции.

Основная цель проекта: стимулирование интереса к литературе и культурному наследию, поддержка семейного чтения и создание пространства для обмена знаниями и опытом между разными поколениями (в том числе с ОВЗ).

Ожидаемые результаты. Мы ожидаем, что благодаря проекту семьи приобретут новые привычки семейного чтения, расширят свои знания о родной культуре и традициях. Люди старшего поколения почувствуют себя услышанными и увидят ценность своих жизненных историй.

Проект «Согреем душу доброй книгой» – это не просто инициатива, это мост между поколениями, который помогает сохранить культурное наследие и создать условия для гармоничного развития личности. Вместе мы можем сделать мир немного теплее и добрее.

Приложение 1

Сценарий краеведческого часа
«Мин таптыбын САХАМ ТЫЛЫН»,
посвященный ко дню рождения якутского советского писателя,
ученого-филолога и общественного деятеля, основоположника
якутской советской литературы П.А. Ойунского

Дата проведения: 11 ноября 2023 г.

Оборудование: книжная выставка «Ойуунускай уонна кинигэ кыһата».

Место проведения: Чаппандинская модельная сельская библиотека.

Цели:

1. Развитие интереса к изучению жизни и творчества П.А. Ойунского;

2. Воспитание чувства уважения и гордости за свой народ;

3. Воспитание бережного отношения к родному слову.

Задача: формирование убеждения о важности своего родного языка, значимости каждого человека.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: Добрый день, наши гости! Сегодня мы отмечаем день рождения нашего выдающегося писателя П.А. Ойунского. Он – основоположник якутской советской литературы, ученый-филолог, общественный деятель.

Мы познакомимся с творчеством писателя, а также наши гости, читатели библиотеки с проблемами здоровья по зрению, прочитают для вас свои любимые стихи из книг Ойунского на родном языке.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: У каждого из нас бывают минуты, когда хочется отойти от текущих проблем и погрузиться в другой волнующий душу мир – мир поэзии. Когда мы читаем стихи, мы начинаем чувствовать и мыслить иначе, открываем внутри себя и вокруг нас чувство прекрасного.

Обзор книжной выставки «Ойуунускай уонна кинигэ кыһата».

Библиотекарь: У каждого народа есть свои выдающиеся личности, которыми гордится вся нация, вся республика. Таким человеком якутскому народу является наш Платон Алексеевич Ойунский. С его именем мы знакомы с детства, его произведения, написанные прекрасным якутским словом, остаются в жизни народа саха всю жизнь.

П.А. Ойунский сделал многое, чтобы «идеи счастливого будущего» нашли своих последователей – ради якутской мечты основал государственность с целью развивать культуру и искусство, науку и литературу на родном языке. Недаром он говорил: «Саха тыла сайдыан баҕарабын, сайдыа диэн эрэнэбин».

Во все времена творчество Ойунского пользовалась огромным вниманием и по сей день занимает особое место в якутской литературе. Произведения отличаются философским содержанием и мастерством владения якутским словом.

Наш первый президент М.Е. Николаев на праздновании 100-летия со дня рождения П. Ойунского в ЮНЕСКО (г. Париж, 1993 г.) произнес такие слова: «... Мы с оптимизмом смотрим в будущее, уверены в своем завтрашнем дне. Платон Ойунский был голосом гордостью народа саха. Разносторонний, самообытный талант, глубокое знание жизни народа позволил Ойунскому в свое время верно подметить наиболее значимые проблемы исторических судеб родного народа. Он был человеком большой души, доброго сердца, дальновидного ума. В своей содержательной богатой крупными общественными событиями жизни, в бурной политической борьбе за свои идеалы на его долю выпала немало радостей и огорчений. Но он твердо верил, что будущее-за его народом!».

Разбор произведений П. Ойунского, обмен читательскими мнениями.

Библиотекарь: Стихи, написанные в период гражданской войны, пользуются актуальностью на сегодняшний день.

Декламация стихов П. Ойунского:

1. Егорова Зоя Васильевна, 87 лет, «Өрүөл кэриэһэ»;
2. Иванова Клавдия Егоровна, 76 лет, «Өрүөл кэриэһэ».

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: В завершение мероприятия хочется выразить вам слова благодарности за участие в нашем краеведческом часе. Надеемся, что вы сегодня узнали многое и еще раз окунулись в мир Ойунского.

Завершаем мероприятие словами Платона Ойунского:

«А якутский народ
Мою песню сплет
Среди ясного дня
Вспоминая меня...»

Спасибо за внимание!

Использованная литература:

Сценарий круглого стола

«Эбээ, эһээ ийтиитэ – олоххо төһүү күүс»

ко Дню пожилых людей и Году Семьи в РФ

Дата проведения: 4 октября 2024 г.

Место проведения: Чаппандинская модельная сельская библиотека.

Цели:

1. воспитание у детей любви и уважения к бабушкам и дедушкам, к пожилым людям;
2. развитие умения бабушек и дедушек анализировать собственную воспитательную деятельность, критически ее оценивать.

Задачи:

1. формирование у детей убеждения о важности семьи, значимости каждого члена семьи;
2. уважение людей старшего поколения, проявление интереса к их жизни.
3. привитие чувства гордости за свою семью.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: Добрый день, наши любимые бабушки, дедушки и внуки! Сегодня мы отмечаем День пожилых людей. Это праздник уважения и почитания старшего поколения. Сердечно и искренно поздравляем всех от имени нашей библиотеки и клуба.

Музыкальный номер.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: Дорогие бабушки и дедушки, внуки! Мы рады видеть вас на нашей встрече. Вы вместе с ребенком проходите золотую пору его жизни, заполняете ее заботой, любовью мудростью. Вы – источник терпения, доброты, нравственной опоры и защиты своих внуков. Подумать только, наших детей оберегает своей заботой целая армия добрых, чутких, мудрых людей.

С детьми вы живете как бы вторую жизнь, а с внуками – третью. Недаром пословица гласит: «Дети до венца, а внуки до конца». Вы

согреваете теплом дом, помогаете растить внуков, вы отдаете все силы и тепло своих сердец близким и родным, и они благодарны вам за это.

И собрались мы сегодня, чтобы не только познакомиться, но услышать ваше мнение по вопросам воспитания, поделиться и выслушать советы. Но сначала давайте познакомимся с вами, чтобы наш разговор был душевным и откровенным, чтобы вы лучше узнали друг друга.

Итак, сегодня пришли наши самые активные посетители, семьи: Любовь и Павел Семеновы, дедушка Павел Николаевич наш активный член литературного кружка «Куорсун», Валентина и Федор Гаврильевы с внуками, Римма Николаевна с внуком, Мария Николаевна, Зоя Васильевна Егорова Читатель ветеран, самая активная рукодельница Акулина Дмитриевна Данилова.

Приветствие.

Библиотекарь: В ходе мероприятия все семьи делились своим опытом, как они воспитали своих детей, рассказали самые незабываемые моменты в их жизни.

1. Зоя Васильевна Егорова воспитала своих 9 детей, сейчас они все хорошие работники в своих делах.

2. Валентина и Федор Гаврильевы сейчас воспитывают своих внуков, говорят, что самое главное – режим дня и свободное время занятия, так их внуки постоянно читают, ходят в кружки, занимаются хомусом.

3. Римма Николаевна тоже живет вместе с внуками. Как медик она отмечает, что самое главное – здоровье детей, здоровый образ жизни, режим, питание, отдых.

4. Акулина Дмитриевна как рукодельница говорит, что с малых лет осиротела, осталась одна с отцом, поэтому ей пришлось все самому, например, научилась шить сама. Она сейчас увлекается рукоделием и говорит, что внуки тоже помогают к рукоделию.

5. Любовь и Павел Семеновы тоже воспитывают своих внуков работой, постоянно ходят на природу. 2024 год встретили с детьми и внуками на природе. Заранее подготовленные подарки они оставили под елкой и вместе с родителями вручили подарки от Деда Мороза. Отмечают, что внуки были очень довольны и с нетерпением ждут Новый год.

Вот так наши бабушки и дедушки скромно делились своими опытами воспитания.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Библиотекарь: В завершение нашего разговора хочется выразить вам благодарность за участие в круглом столе, за то, что нашли время прийти на нашу встречу.

Пусть будут счастливыми и долгими годы вашей жизни, полной любви к внукам. Вы очень им нужны. Если человек провел свое детство без общения с самыми добрыми, мудрыми, горячо любящими его людьми – с дедушками и бабушками, – это значит, что он потерял тысячу прелестных сказок, увлекательных прогулок, радостей от исполнения желаний, мудрых наставлений, оказался в тысячу раз незащищеннее.

Спасибо вам за то, что вы есть, за то, что продолжаете себя в своих внуках, вкладываете в их воспитание душу и сердце. Крепкого вам здоровья!



ТОЛСТОУХОВА Марианна Прокопьевна,

заведущий

Хоптогинской сельской библиотеки-филиала №16

МКУК «Чурапчинская ЦБС»



«Лучший волонтер библиотеки»

*«Семья – это не просто основа государства и общества,
это духовное явление, основа нравственности»*

В.В. Путин

Президент В. В. Путин 2024 год объявил Годом семьи. Глава государства принял такое решение для того, чтобы обратить внимание на то, как важно поддерживать каждую ячейку общества и популяризовать традиционные семейные ценности в России.

Цель проекта: социализация людей с ограниченными возможностями здоровья посредством вовлечения в волонтерскую деятельность по сбору материалов об истории развития коневодства в родном селе.

Задачи:

1. организовать сбор материалов и записать рассказы очевидцев о коневодах села, привлекая волонтеров – инвалидов по зрению;
2. формирование у общественности позитивного отношения к людям с инвалидностью;
3. поиск архивных документов;
4. выявить лучших волонтеров (людей с ОВЗ) библиотеки по сбору материалов для книги.

Результаты проекта. В процессе реализации проекта мы ожидаем увидеть следующие результаты:

1. Охват людей с ограниченными возможностями здоровья;
2. Раскрытие творческих способностей людей с нарушением зрения;
3. Издание книги в количестве не менее 70 штук;
4. Презентация книги (охват – 100 посетителей).

Работа с инвалидами – одно из важнейших направлений работы нашей библиотеки. Библиотека уделяет особое внимание социальной адаптации инвалидов и их психологической поддержке.

Задача библиотекаря – интеграция инвалида в обществе, предоставление общественно-значимой информации, привлечение его к книге и чтению в доступном для их зрительного восприятия формате, оказать практическую помощь по возрождению традиций чтения вслух, рассказывания, совместного семейного обсуждения прочитанного материала, привлечение к участию в массовых мероприятиях библиотеки.

Хоптогинская сельская библиотека в целях привлечения внимания к семье, формирования позитивного отношения к семейным традициям, активно начала работу как с населением, так и с инвалидами по зрению и слабовидящими. Проведены массовые мероприятия, конкурсы, громкие читки, круглые столы, мастер классы, работа кружков, книжные выставки, презентации книг местных авторов, участие в различных акциях.

В нашем селе всего на учете по зрению состоят 15 человек, из них 6 человек – инвалиды по зрению. Количество зарегистрированных незрячих читателей нашей библиотеки – 4 человека, слабовидящих – 1 человек и 10 человек с разными диагнозами, состоявшие на учете по зрению.

В нашей библиотеке ведется работа по удовлетворению запросов особых категорий пользователей, их социокультурной интеграции и обеспечению их равных с другими гражданами возможностей для участия в жизни общества.

Хочу познакомить с одной из важных работ нашей библиотеки с 2022 по 2024 гг.

Есть общеизвестное высказывание, что люди живы до тех пор, пока о них хранится память. Потому народу необходимо сохранить память о выдающихся людях, своей жизнью, трудом внесших огромный вклад в историю села, улуса, республики.

В республике в ходе напряженной, поистине героической работы, на селе появилась целая плеяда мастеров и передовиков сельскохозяйственного производства. Они стали участниками всесоюзных и республиканских сельскохозяйственных выставок,

кавалерами орденов и медалей СССР и России. И стержнем, генератором этих высоких побед стали простые, скромные труженики сельского хозяйства.

Плодами труда сельских жителей пользуется каждый человек в нашей стране. Их труд, их самоотверженность достойны восхищения и преклонения. Не каждый человек способен работать на селе, этот труд специфичен и требует особого к нему отношения. Особое место занимают люди, которые выбрали работу коневода-табунщика. К сожалению, эта работа в наши дни стремительно теряет интерес среди подрастающего поколения. Табунщик – древняя профессия, это природопользователь, носитель традиционного уклада жизни наших предков. Эти исторические факты мы просто обязаны уважать. Мы должны оставить память для будущих поколений, память о том, какие великие свершения были сделаны нашими предками.

С таким намерением был защищен проект в сессии депутатов наслега и получена финансовая помощь для издания книги воспоминания. В сборе материалов привлечены семьи табунщиков времен колхоза им. Эрилик Эристина. Волонтерами выступили люди с нарушениями зрения. Люди с нарушением зрения в нашем селе все пожилого возраста, потому очень хорошо помнят историю нашего села, людей.

Незрячий человек может и должен учиться быть самостоятельным и независимым, ведь это основа его успешной жизни. Так, были вовлечены 3 инвалида по зрению и 6 слабовидящих людей.

Создание книги воспоминаний – это не только способ сохранить прошлое, но и возможность укрепить связь с настоящим и будущим. Живые истории вызывают интерес у читателей, находят отклик в их сердцах. Благодаря таким изданиям сохраняется бесценная память поколений.

Сбор материалов для будущей книги начато еще с 2022 г. В библиотеке собрались коневоды села, обсудили подбор материалов, как организовать сбор воспоминаний, составили список коневодов. Для сбора воспоминаний обратились за помощью к односельчанам, которые с радостью помогли. Так же решили для красочности разместить на страницах книги фотографии работ мастериц наслега, которые сшили полный комплект конского убранства, а также стихи жителей наслега.

В начале проекта был объявлен конкурс «Лучший волонтер библиотеки» по сбору материалов и созданию обложки для будущей книги. Работа над проектом заняла большое количество времени. Участниками проекта можно назвать всех тех, кто решился всколыхнуть прошлое, поднять пыль семейных альбомов и архивов, найти не известную ранее информацию о коневодах села. Это возможность для каждого жителя узнать историю своего села, историю отцов, дедов, родных, знакомых, увидеть копию исторических документов и оценить причастность инвалидов к реализации проекта.



Наш проект представляет уникальный информационный ресурс, наполняемый всеми имеющимися сведениями о жизни, труде, достижениях и наградах коневодов села. В книгу, помимо их воспоминаний, собранных волонтерами, инвалидами по зрению, вошли стихи и 2 работы мастериц, которые сшили полный комплект конского убранства.

Наша книга является связующим звеном между прошлым и настоящим. Она имеет свою историю и своих героев. Мы считаем, что появление этой книги неслучайно, а его роль в жизни каждого участника велика. А также книга стала семейной ценностью, которая будет передаваться из поколения в поколение. Эта книга хранит в себе историческое наследие, семейные истории, воспоминания и традиции.

В июне состоялась презентация книги и награждение победителей среди волонтеров. Так, победителем в номинации «Лучший волонтер библиотеки» стала Борисова Анна Гаврильевна (слабовидящая, стоящая на учете по потере зрения на одном глазу).

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что в мире литературы существует множество потрясающих книг, созданных талантливыми людьми, но книга, вышедшая в нашем селе с помощью инвалидов по зрению, – это уникальное творчество: их активное участие, сопереживание, радость и чувства стали примером для односельчан и вдохновили многих на создание своего творческого наследия.

Хочется отметить, что этот конкурс стал важным мероприятием к Году Семьи в РФ. Благодаря конкурсу наша библиотека активно начала работу по продвижению семейного чтения.

ТРЕТЬЯКОВА Лена Андреевна,

библиотекарь

Налимской сельской модельной

библиотеки-филиала № 4

МКУК «МЦБС Среднеколымского улуса

им. У.А. Винокуровой»



«Угадай мелодию»:

музыкально-развлекательная игра (в рамках Декады инвалидов)

Цель: создание условий для активного участия и взаимодействия людей с ограниченными возможностями здоровья в развлекательных и образовательных мероприятиях, способствующих их социальной интеграции, развитию творческих способностей, повышению самооценки и улучшению психологического состояния.

Задачи направлены на создание инклюзивной среды, где каждый участник может реализовать свой потенциал и получить удовольствие от процесса игры и творчества:

- социальная интеграция: способствовать участию инвалидов в общественной жизни, создать условия для общения и взаимодействия с другими людьми.
- улучшение коммуникативных навыков: помочь инвалидам улучшить навыки общения, научить их выражать свои мысли и чувства через музыку и игру.
- психологическая поддержка: создавать позитивную атмосферу, способствовать эмоциональному благополучию и снижению уровня стресса.
- образовательный аспект: развивать музыкальные знания и навыки, знакомить с различными жанрами и стилями музыки.
- повышение самооценки: помогать инвалидам чувствовать себя увереннее, ощущать свою значимость и ценность.
- командная работа: обучать навыкам работы в коллективе, взаимопомощи и сотрудничества.

Целевая аудитория: инвалиды разных категорий.

Охват пользователей: 9 (из них инвалидов по зрению – 2).

Год реализации: 2023.

Новизна музыкально-развлекательной игры для инвалидов заключается в социально-психологическом аспекте, включая создание благоприятной атмосферы, обучение взаимодействию и командной работе, а также поддержку и мотивацию участников.

Социальная значимость:

- способствуют интеграции и социализации людей с ограниченными возможностями здоровья;
- могут помочь инвалидам улучшить свои коммуникативные навыки, повысить самооценку и уверенность в себе, а также развить творческие способности и умение работать в команде;
- участие в музыкальных мероприятиях предоставляет возможность для отдыха и развлечений, что способствует улучшению общего психологического состояния и качества жизни.

Сценарий

Звучит музыкальная заставка телепередачи «Угадай мелодию».

Ведущий: Добрый день, дорогие участники музыкально-развлекательной игры «Угадай мелодию»! В игре принимают участие семьи с. Налимск _____.

Поприветствуем громкими аплодисментами наши команды! Вот и настало начать нашу музыкально-развлекательную игру!!!

Ведущий: Игра состоит из трех туров.

В первом туре три категории: «Саха сирин нэһилиэктэрэ, улуустара», «Саха сирэ», «Сахалыы ааттаах ырыаһыттар».

Во втором туре будете угадывать песни и музыку из кино, телепередач и мультфильмов.

В третьем туре военные песни, песни 2000-х годов и «Ырыа буолбут хоһооннор». В каждой из категорий вы должны отгадать песню и исполнителя.

После каждого тура мы будем обсуждать произведения, по которым были написаны песни. Также вы можете поделиться своими впечатлениями и воспоминаниями, например, когда вы его в первый раз слышали, с чем или с кем связана та или иная композиция.

Ведущий: Мы начинаем первый тур! Для того, чтобы определить кто первым выберет категорию, я загадаю вам загадку:

Звенит струна, поёт она,
И песня всем её слышна.
Шесть струн играют что угодно,
А инструмент тот вечно модный.
Он никогда не станет старым.
Тот инструмент зовем (гитарой)

1 тур.

Ведущий: И первую категорию выбирает семья _____, правильно отгадавшая загадку.

«Саха сирин нэһилиэктэрэ, улуустара»:

- Толя Гуляев «Орто Халыма».
- Екатерина Тарасова, Николай Винокуров «Байдым сирэ Налымскай».
- Анна Шадринна «Гимн Среднеколымска».
- Надина Эльпис «Хантан? Абыйтан».
- Анатолий Горохов «Хай5аллаах Хаһааччыйам».

«Саха сирэ»:

- Гимн Республики Саха (Якутия).
- Ангелина Файрушина «Сахам сирэ».
- Анна Барашкова «Сахам сирэ».
- Егоровы «Махтал эйиэхэ, Сахам сирэ!».
- Дархан «Саха сирэ».

«Сахалыы ааттаах ырыаһыттар»:

- Кэскил Байшев «Хотугу тыалым».
- Сайсары Куо «Тапталлаах куоратым».
- Кэрэчээнэ уонна Кэскилээнэ Туприналар «Туман».
- Амгаяна «Дэгэрэн»
- Дьулустан Чуручанов «Эн уонна мин».

Ведущий: И по итогам первого тура у нас есть победители и это семья _____.

Дорогие участники, наши семьи! Книга для семьи играет важную роль в воспитании детей, формировании культурных и нравственных

ориентиров, а также в создании теплой и дружелюбной атмосферы внутри семьи.

Давайте сейчас поговорим о Гимне Республики Саха (Якутия).

После того, как Республика Саха стала суверенным государством, была принята первая конституция. В то время официального гимна Республики Саха не существовало. Конституция в ст. 140 только предусматривает, что «Республика Саха (Якутия) имеет свой Государственный герб, флаг и гимн».

После утверждения новой конституции была создана комиссия по созданию государственного гимна, председателем которой был поэт Савва Тарасов. Был объявлен конкурс на гимн. Сотни проектов государственного гимна были получены со всей страны, но комиссия не одобрила ни одного. Это привело к тому, что в сентябре 1992 г. Савву Тарасова сменил заместитель Председателя Правительства Республики Саха К. К. Корякин.

После этой неудачи президент Республики Саха Михаил Николаев лично поручил министру культуры Республики Андрею Борисову продолжить поиск гимна. Песня «Айхал ырыата» была предложена в качестве гимна в сентябре 1995 г. на заседании Государственного Собрания Республики Саха. Слова предлагаемого гимна были написаны Дмитрием Сивцевым. Музыка гимна была основана на заключительном хоре из оперы «Ньургун Боотур», которая была написана Марком Жирковым и Генрихом Литинским и была аранжирована Юрием Шейкиным.

Песня «Айхал ырыата» 8 лет использовалась на официальных мероприятиях республики в качестве гимна и стала привычной, однако так и не была официально утверждена Государственным Собранием.

В 2000 г. новая комиссия под руководством народного депутата Г. Г. Местникова представила новую версию гимна («Саргы ырыата»). Слова были написаны Саввой Тарасовым и Михаилом Тарасовым, а музыку написал Кирилл Герасимов. Гимн был переведён на русский язык Владимиром Фёдоровым.

Гимн был официально принят 15 июля 2004 г.

Мы все знаем кто такой Савва Тарасов. Он – народный поэт Республики Саха (Якутия). Член Союза писателей СССР с 1964 г.

Родился 25 апреля 1934 г. в Шологонском наслеге Горного улуса в семье крестьянина. Окончил Высшую комсомольскую школу при ЦК

ВЛКСМ и Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А. М. Горького.

С 1953 г. работал редактором газеты «Эдэр коммунист», заместителем главного редактора журнала «Хотугу сулус», заведующим отделом культуры редакции газеты «Кыым».

В 1993-98 гг. – председатель правления Союза писателей Якутии, избирался секретарём правления Союза писателей России, в течение многих лет являлся членом советского Комитета солидарности писателей стран Азии и Африки.

Стихи Саввы Тарасова публиковались на страницах республиканских газет и журналов Якутии. Первая книга «Таптыыр сахам тылынан» издана в 1961 г. Им опубликовано около 30 книг стихов и поэм на якутском и русском языках. В Москве на русском языке вышли его сборники «На берегах Синэ» и «Цветок аласа». Им переведены на якутский язык поэмы Е. Исаева «Суд памяти», С. Острового «Мама», трагедии Уильяма Шекспира «Макбет» и «Гамлет», а также «Медея» Еврипида. На русский язык его стихи переводил Егор Самченко.

В нашей библиотеке есть его сборники стихов, вы всегда можете их взять домой, почитать вместе со своими детьми, внуками, чтобы у них с детства сформировалось чувство любви и патриотизма за свою Родину.

2 тур.

Ведущий: Мы начинаем второй тур. Во втором туре вы будете угадывать музыку и песни из кино, мультфильмов и телепередач. Выбирает категорию семья, победившая в первом туре и это семья

_____.

«Кино»:

- «Если б я был султан» из к/ф «Кавказская пленница».
- «Вдруг как в сказке...» из к/ф «Иван Васильевич меняет профессию».
- «На Тихорецкую» из к/ф «Ирония судьбы или с лёгким паром».
- «Мы из джаза» из к/ф «Мы из джаза».
- Песня из к/ф «Собачье сердце».

«Мультфильмы»:

- «Частушки Бабок-ёжек» из м/ф «Летучий корабль».

- Песня кота Леопольда из одноименного м/ф.
- Песня «Три кота» из одноименного м/ф.
- «Песня про варенье» из м/ф «Маша и медведь».
- песня «Помогатор» из м/ф «Фиксики».

«Телепередачи»:

- «В мире животных».
- «Поле чудес».
- «Утренняя почта».
- «Звездный час».
- «КВН».

Ведущий: Победителем второго тура становится семья _____, набравшая самое большое количество очков.

Давайте сейчас поговорим о повести «Собачье сердце» и о рыжем коте Леопольде, который призывает нас жить дружно.

«Собачье сердце» – это повесть Михаила Булгакова, впервые опубликованная в 1925 г. Это одно из самых известных произведений автора, которое сочетает в себе элементы научной фантастики, сатиры и социального комментария.

Сюжет повести разворачивается вокруг профессора Преображенского, известного хирурга, который проводит эксперименты по омоложению. Однажды он решает использовать ткани животного для создания нового существа, чтобы доказать свои теории. Эксперимент приводит к неожиданным результатам: профессор превращает собаку Шарика в человека, назвав его Полиграфом Полиграфовичем Шариковым.

Шариков, обладая человеческим обликом, сохраняет многие животные черты характера и поведения. Он становится объектом насмешек и издевательств окружающих, что подчеркивает трагикомичность ситуации. Поведение Шарикова вызывает социальные проблемы, так как он начинает активно вмешиваться в политическую жизнь страны, что приводит к еще большим неприятностям.

Булгаков использует эту историю для критики советского режима и бюрократии, показывая абсурдность некоторых идей и практик того времени. Повесть стала классикой мировой литературы и продолжает

привлекать внимание читателей своим остроумным и пронизательным взглядом на общество и человеческую природу.

Книги про Кота Леопольда – это серия советских мультфильмов, созданных режиссером Анатолием Резниковым. Главный герой этих мультфильмов - Кот Леопольд, добрый и миролюбивый кот, который живет в мире и согласии со всеми животными, кроме двух мышей – Белого и Серого. Эти мыши постоянно строят козни против Леопольда, пытаясь ему навредить. Но несмотря на все их попытки, Леопольд всегда остается добродушным и пытается научить мышей жить дружно.

Леопольд демонстрирует пример хорошего поведения и доброжелательности, несмотря на все трудности и испытания, которые ему приходится преодолевать. Его спокойствие и терпение становятся ключом к решению конфликтов и установлению мира между ним и его врагами.

3 тур.

Ведущий: Перейдем к следующему туру. И начинает его семья _____, победившая во втором туре.

«Ырыа буолбут хоһооннор»:

- Баал Хабырыыс «Күн бытархайа».
- Иннокентий Артамонов «Мин мантан сэриигэ барбытым».
- Семен Данилов «Учууталбар».
- Петр Тобуруокап «Күөрэгэйдиин көрсүһүү».
- Егор Лаптев «Сиэн Күөл».

Ведущий: Вот и завершился наш третий тур. Пока будем подсчитывать набранные очки, для вас – музыкальное поздравление!

(музыкальный номер).

Ведущий: Наша якутская земля также богата талантливыми писателями и поэтами. Один из них – Баал Хабырыыс.

Вешников Гавриил Григорьевич-Баал Хабырыыс родился в 1918 г. в 1-м Курбсахском наслеге Якутской области РСФСР в семье бедняка. Окончил Якутский педагогический институт. Работал учителем якутской литературы в школах.

Первое его стихотворение «Красная лента» было напечатано в 1938 г. в «Альманахе молодых писателей». Первый сборник стихов вышел в 1945 г. Член Союза писателей СССР с 1949 г.

Баал Хабырыыс был первым якутом, с которым познакомился поэт Николай Глазков, затем много переводивший якутских поэтов. Баал Хабырыыс лечился в одном подмосковском санатории с матерью Глазкова, где и произошла встреча поэтов, подружившая их на всю жизнь.

Николай Глазков был первым переводчиком стихов поэта на русский язык, перевёл четыре из шести сборников поэта.

Баал Хабырыыс много писал стихов для детей, которые были изданы в сборниках «Маленьким друзьям» (1948), «Вырастут людьми настоящими» (1966). Перевёл на якутский язык поэму «Мороз, Красный нос» и стихотворение «Школьник» Н. А. Некрасова.

Много стихотворений поэта посвящено России и Москве, так в стихотворении «У нас в Москве» поэтически воссозданы чувства к своей большой Родине – герою, хотя он и не живёт в столице, приятно говорить «у нас в Москве», и он отстаивает своё право зваться москвичом. В стихотворении «Русская земля» поэт говорил о чувстве дружбы и общности советских народов.

Стихотворение «Күн бытархайа» стала всенародной песней. Давайте все послушаем и погрузимся в наши теплые воспоминания.

Песня «Күн бытархайа».

Ведущий: Петр Тобуруокап – якутский писатель, народный поэт Якутии. Участник Великой Отечественной войны. Член СП СССР с 1957 г.

Родился 25 октября 1917 г. в Оросунском наслеге Верхневиллюйского улуса в крестьянской семье. Окончил Виллюйское педагогическое училище им. Н. Г. Чернышевского, Высшие литературные курсы при Литературном институте им. А. М. Горького. Работал учителем и директором школ, старшим преподавателем и руководителем творческого семинара в Московском литературном институте им. А. М. Горького.

Творчество Петра Тобурокова многогранно и отличается широким жанровым диапазоном: это сотни популярных песен и стихов, поэмы, сказки, баллады, сатира, лирическая проза, оригинальные пьесы,

философские эссе. Петр Тобуроков является классиком якутской детской литературы.

Первое стихотворение опубликовано в 1934 г. Поэма П. Тобурокова «Собрание букв» и рассказ «Бабочка» в 1946 году были удостоены второй премии на республиканском конкурсе по детской литературе.

В 1948 г. вышла в свет первая книга «Буукубалар мунньахтара» (Собрание букв). Сборники стихов «В стране мира и труда», «Родине» принесли поэту широкую известность.

Эти стихотворения учат любви к природе, вызывают чувство восхищения к окружающей среде. Природа часто служит источником вдохновения для поэтов, и стихотворения могут показывать, как наблюдение за животными и красотой природы может стимулировать творчество и размышления.

Стихотворения наших поэтов учат также нас ценить красоту и разнообразие природы, а также видеть поэзию в обыденных вещах.

На стихотворение «Күөрэгэйдиин көрсүһүү» Аркадий Алексеев написал мелодию. Давайте послушаем.

Песня «Күөрэгэйдиин көрсүһүү».

Ведущий: По итогам трех туров победители распределились следующим образом:

1 место – семья _____.

2 место – семья _____.

3 место – семья _____.

Желаем нашим участникам активной жизненной позиции, крепкого здоровья, счастья Вам и Вашим близким! До новых встреч!

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Сборник по материалам
**Республиканского конкурса профессионального мастерства среди
муниципальных и сельских библиотек на лучшую библиотечную
акцию по продвижению семейного чтения «Семейное чтение:
возрождая традиции» (к Году семьи в Российской Федерации)**

Составитель Е. А. Потапова
Редакторы: Е. А. Потапова, Э. В. Заболоцкая
Компьютерный набор и верстка: Е. А. Потапова, Д. С. Константинова
Ответственный за выпуск А. С. Корнилова

Подписано в печать 11.12.2024

Формат 60x84/16

Тираж 5

Отпечатано в отделе медиа и тифлотехнологий
ГКУ РС(Я) «Якутская республиканская специальная библиотека для
незрячих и слабовидящих им. И.Н. Егорова - Горного»

г. Якутск, пр. Ленина, 58
Телефон: 8-4112-403980, Факс: 8-4112-403979
Эл. почта: rbs@gov14.ru